

88.840
0-96

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Ошский Государственный Университет

**П Р А К Т И К У М
ПО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ПСИХОЛОГИИ**

(Учебно-практическое пособие)

г. Ош, 2004 г.

ББК 88.4я73

П-69

Составители: Кандидат педагогических наук, доцент Жолдошева А.О.
Ст.преподаватель кафедры пед.психологии Ибрагимова З. М.
Преподаватель кафедры пед.психологии Архипова Т.В.

П – 69 Методические материалы по курсу педагогической
психологии. Учебное пособие для студентов вузов.
– Ош: Издательский центр «Билим» ОшГУ, 2004, 110 стр.

ISBN 9967-03-199-9

Рецензенты: Кандидат психологических наук, и.о.профессор Закиров А.З.
Кандидат психологических наук, доцент Минбаев К.М.

Редактор: Преподаватель кафедры психологии Кожомбердиева К.

Данное учебное пособие разработано в соответствии с программой по педагогической психологии. В пособии представлены разнообразные формы и методы активизации деятельности студентов, формирования у них умений и навыков работы с детьми.

Предложены планы семинарских и практических занятий, и значительной ценностью настоящего учебного пособия является представленность в нем занятий: психологические тренинги, миниатюры, диспуты. Предназначено студентам педагогических вузов, преподавателям.

73

А.О., Ибрагимова З. М.,
2004

88.840
0-96

ПРЕДИСЛОВИЕ

В связи с переосмыслением ориентиров развития общества и реализацией основных направлений предстоящей реформы общеобразовательной и профессиональной школы значительно возрастает роль психологических знаний в профессиональной подготовке учительских кадров.

Представленное вниманию читателей учебное пособие посвящено осмыслению и раскрытию основных проблем и задач практической педагогической психологии, внедрению психолого-педагогических средств, методов и форм, активизирующих и модернизирующих процесс воспитания и обучения.

Настоящий практикум состоит из тем, предусмотренных программой в соответствии структуре педагогической психологии (Психология воспитания, психология обучения, психология педагогической деятельности). В начале каждой темы даются подробные методические указания по организации самостоятельной работы студентов при подготовке к семинарским и практическим занятиям, приводятся подробно разработанные планы занятий и литература.

В планах практических занятий выделены наиболее важные методологические и теоретические вопросы, знание которых для студентов является обязательным. Без этих знаний студенты не в состоянии будут устанавливать однозначные связи между внешним поведением и внутренним, психическим состоянием ребенка и определять эффективные методы обучающего и воспитательного воздействия на него. Каждое практическое занятие, помимо теоретико-методических вопросов, включает темы докладов и рефератов с указанием литературы. По каждой теме предлагается литература для аннотирования или конспектирования, тематика курсовых исследований.

Данные формы самостоятельной работы студентов способствуют глубокому осмыслению ими основных теоретико-методологических принципов педагогической психологии.

Включенные в пособие психологические задачи и ситуации, психологические тренинги и миниатюры, диспуты способствуют активации творческого потенциала студентов, формированию у них необходимых психолого-педагогических навыков и умений.

Важной задачей курса «Педагогической психологии» является формирование у студентов навыков диагностирования уровня психологического развития ребенка, его индивидуально психологических качеств, затрудняющих или облегчающих образовательно-воспитательный процесс. Поэтому значительное место в практикуме уделяется методам психологического изучения школьника.

Пособие предназначено для студентов очного и заочного отделений педагогических вузов. Но оно может быть использовано и учителями, методистами, желающими расширить свои знания в области практической педагогической психологии.

6431
3
УНВ № 881037
Библиотека
Ошского государственного
университета

Занятие №1
Семинарское занятие №1.

Тема. Предмет, задачи, методы педагогической психологии.

Цели.

1. Определить специфику педагогической психологии как науки, четко обозначить ее предмет и задачи.
2. Указать общие и частные методы исследования в педагогической психологии.
3. Доказать ценность психолого-педагогических знаний в педагогической деятельности.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Предмет педагогической психологии.
2. Задачи педагогической психологии.
3. Структура педагогической психологии как учебного предмета.
4. Методы педагогической психологии.
 - а) общие методы
 - б) специальные методы
5. Основные теории учения в педагогической психологии.

II. Задания для самостоятельной работы студентов.

Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Психологические основы формирования личности в педагогическом процессе - М. Педагогика, 1981.
2. Крутецкий В.А. Основы педагогической психологии. М., 1984.
3. Вопросы педагогической психологии в трудах зарубежных и российских психологов.

III. Темы рефератов или докладов

1. Психолого-педагогический эксперимент
2. Психолого-педагогическое тестирование.
3. Образование - глобальный объект педагогической психологии.

IV. Вопросы для самопроверки студентов.

1. Чем отличается предмет педагогической психологии от предмета возрастной психологии при общности объекта.
2. Какие методы исследования могут естественно использоваться в педагогической практике.
3. Чем обусловлена этическая характеристика тестов в педагогической психологии?

4. Как соотносятся задачи педагогической психологии с задачами образования на современном этапе развития общества?
5. По какому из трех оснований структурной дифференциации психологии выделяется отрасль педагогической психологии и почему?
6. Чем обусловлена трехчастная структура педагогической психологии?

Литература.

1. Айсмонтас Б. Б. Педагогическая психология в схемах. – М., 2002
2. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – М., 2002
3. Бордовская Н. В., Реан А. А. Психология и педагогика. – М., 2001
4. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. – Питер, 2003
5. Возрастная и педагогическая психология. /Под ред. А.В. Петровского. - М., 1983.
6. Гинезианский В.И. Основы теоретической педагогики. - Санкт-Петербург, 1992.
7. Дубровина И. В. Практическая психология образования. – М., 2002
8. Крутецкий В.А. Основы педагогической психологии. - М., 1972.
9. Курс общей, возрастной и педагогической психологии. Вып.3. / Под ред. М.В. Гамезо, 1982.
10. Петровский А.В., Ярошевский М.Т. История и теория психологии. - М., 1996, Т.1.
11. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности. - М., 1995.
12. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. - М., 1998.
13. Якунин В.А. Педагогическая психология. - М., 1998.

Занятие №2.

Практическое занятие №1.

Тема. Основные понятия психологии научения.

Цели.

1. Разъяснить студентам особенности и значение первой структурной единицы педагогической психологии "Психологии обучения".
2. Ввести в психологический кругозор студентов термины психологии обучения: учебная деятельность, обучение, учение, научение - отметить отличительные особенности каждого понятия.
3. Определить виды и механизмы научения.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Соотнести теоретические понятия: учение, научение, обучение, учебная

деятельность. Определить общие и отличительные признаки этих понятий.

2. Виды научения.
3. Механизмы научения.
4. Факторы, определяющие успешность научения.
5. Соотношение научения и развития.
6. Современные концепции научения
 - а) Теория планомерного формирования знаний, умений, умственных действий (Л.В. Гальперин).
 - б) Теория формирования научных понятий у школьников (В.В. Давыдов).
 - в) Теория проблемного обучения (Л.В. Занков).

II. Темы для самостоятельной исследовательской работы.

1. Психологические условия оптимальной организации учебной деятельности учителя.
2. Психологические условия оптимизации учебной деятельности ученика.
3. Соотношение научения и психического развития учащихся.
4. Общее и различное в теориях научения у отечественных и зарубежных авторов.

III. Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Давыдов В.В. Основные проблемы развития мышления в процессе обучения. /Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. - М., 1981.
2. Занков Л.В. Обучение и развитие. /Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. М., 1981
3. Матюшкин А.М., Теоретические вопросы проблемного обучения. - М., 1981.

IV. Решение психологических задач.

Задача №1

Учитель на уроке родной литературы читает вместе с учениками Букварь. Прочитав небольшой рассказ на последней странице Букваря, учитель предлагает:

- А теперь на следующей странице прочитаем другой рассказ!
- Страниц больше нет!
- Как нет?
- Мы закончили книгу!
- Тогда закройте учебник... И давайте поговорим: чему он нас научил?
- Он научил чтению и письму!
- Научил родному языку! Дал знания!
- Учил нас быть добрыми! Дружить!
- Уважать родителей! Быть вежливыми!

- Она очень веселая и интересная, эта книга!

А теперь опустите головы на свою книгу! Закройте глаза! - учитель понижает голос.

- Я вижу, вы полюбили свою первую книгу, правда?

- Да, - шепчут дети.

- И вам, наверное, хочется сказать ей добрые слова благодарности?

- Да, - шепчут дети.

- Так подумайте, какими словами вы бы высказали ей свою благодарность.

Вопросы и задания.

1. Какие педагогические задачи решает педагог в этой ситуации?
2. Какой термин, соотносимый с учебной деятельностью, соответствует данному фрагменту?
3. Какую концепцию научения демонстрирует данный фрагмент?
4. Какие закономерности соблюдены педагогом в организации педагогического взаимодействия на уроке?
5. Какие механизмы научения учащихся были использованы учителем на уроке.

Задача №2.

Идет урок. Решая задачу, восемь учеников класса прибегли к одному способу, пятнадцать учеников выбрали другой, четверо пошли оптимальным путем. Учитель не спешит ставить точки над "i". Он предлагает преобразовать задачу на новый лад, при этом поощряя активность каждого ученика. Учитель больше всего озабочен работой мысли каждого ученика, занят доброжелательным разбором не только всех способов решения задачи, но и ошибок отдельных учеников, поощрением все новых и новых самостоятельных поисков. Для него и его учеников (он их к этому приучает) самая большая радость и награда - радостный вскрик: "Я понял! Можно еще и так решить...".

Вопросы и задания.

1. Что служит критерием успеха на уроке?
2. Какие педагогические задачи ставились и решались на уроке?
3. Что больше всего беспокоит учителя? Что радует?
4. Что делает педагог, чтобы обучение обеспечивало развитие учащихся?
5. Какая концепция научения продемонстрирована в этом фрагменте?

Задача №3.

Создайте педагогическую ситуацию, отражающую основные положения одной из трех рассмотренных нами концепций научения (Давыдова В.В., Гальперина П.Я., Занкова Л.В.)

Литература.

1. Айсмонтас Б. Б. Педагогическая психология в схемах. – М., 2002
2. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – М., 2002
3. Бордовская Н. В., Реан А. А. Психология и педагогика. – М., 2001
4. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. – Питер, 2003 Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., 1998.
5. Брунер Д.С. Психология познания: за пределами непосредственной информации. - М., 1977.
6. Давыдов В.В. Учебная деятельность: состояние и проблемы исследования. //Вопросы психологии. -1991- №6.
7. Калмыкова З.И. Продуктивное мышление как основа обучаемости. - М., 1981.
8. Клаус Г. Введение в дифференциальную психологию учения. - М., 1987.
9. Стоунс Э. Психопедагогика. Психологическая теория и практика обучения. –М., 1984.
10. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. - М., 1998.
11. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника. - М., 1974.
12. Якунин В.А. Педагогическая психология. - М., 1998.
13. Якунин В.А. Психология учебной деятельности студентов. - М., 1994.

Занятие №3.

Практическое занятие №2.

Тема. Учебная деятельность

Цели.

1. Раскрыть психологические закономерности учения как специфической формы самостоятельной познавательной деятельности человека, направленной на овладение опытом предшествующих поколений, зафиксированных в материальной и духовной культуре общества.
2. Определить структурные компоненты и средства учебной деятельности.

Ход занятия.

1. Контрольные вопросы.

1. Предмет учебной деятельности.
2. Средства и способы учебной деятельности.
3. Структура учебной деятельности.
4. Мотивация - первый структурный компонент учебной деятельности.
5. Предмет и результаты учебной деятельности.
6. Какие виды учебных действий выделяются в структуре учебной деятельности и на каком основании?
7. Какая связь между контролем, оценкой учителя и самоконтролем и самооценкой обучающегося?

II. Темы рефератов или докладов.

1. Учебная задача в структуре учебной деятельности. Особенности учебной задачи.
2. Психолого-педагогические требования к обучению как к преподаванию.
3. Психолого-педагогические требования к учению как усвоению учащимися знаний.
4. Формы организации учебной деятельности.

III. Задания для самостоятельной работы студентов.

Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Кабанова-Меллер Е.Н. Учебная деятельность и развивающее обучение - М., 1981.
2. Давыдов В.В. Учебная деятельность: состояния и проблемы исследования. //Вопросы психологии. - 1991.-№6.
3. Формирование учебной деятельности школьников/ Под ред. В.В. Давыдова. - М., 1982.

IV. Решения психологических задач

Задача 1.

Психологическая наука утверждает, что для всестороннего развития личности школьника решающее значение имеет его самостоятельность в учении, стремление к знаниям и общественно полезному труду. Усвоение школьником социального опыта, сознательное отношение к окружающей действительности и к себе как субъекту учения и труда наиболее полно отражают общественную природу направленности его личности.

Внимательно прочитайте высказывания авторов в периодической печати и дайте ответы на сформулированные ниже вопросы.

Рабочий Л. Быков в своем отзыве на статью Ч. Айтматова "Дефицит ... человечности?" в "Литературной газете" (2 сентября 1981 г., №36) пишет: "Несколько лет назад мне пришлось жить в доме, где не было печей, а отапливаться приходилось электричеством. Нужда заставила меня изготовить электрообогреватель. Когда я мотал спирали для этого устройства, ко мне заглянул соседский восьмилетний мальчик. ... Ему, как и любому мальчишке его лет, процесс намотки очень понравился, особенно после того, как он попробовал и дело пошло на лад. Но меня поразило, что, научившись, он сказал: "Дядя Лева, я вам намотаю все спирали, а вы мне за каждую дадите две копейки"...

Откуда это в нем? Кем он станет, когда вырастет?"

Вопросы:

1. Объясните, почему у мальчика возникло потребительское отношение к учению?
2. Докажите, какие качества необходимо воспитывать у школьника, чтобы он хорошо учился?

Задача 2.

Психологи в своих исследованиях доказывают, что самостоятельная познавательная деятельность школьника имеет свою специфику. Эта специфика проявляется прежде всего в зависимости восприятия новой информации от уровня (глубины и полноты) ранее усвоенной системы понятий (знаний), и развития мышления, и умелого использования ранее усвоенных знаний при решении учебной задачи.

Внимательно ознакомьтесь с приведенными ниже примерами учебной деятельности школьников, их ошибками при решении учебных задач и дайте ответы на сформулированные ниже вопросы.

Пример первый.

На уроке географии в 5 классе вводится понятие "водораздел". Объяснение учителя опирается на рисунок в учебнике, изображающий модель водораздела в виде небольшой возвышенности, по противоположным сторонам которой текут реки. На вопрос: "Является ли водоразделом Главный Кавказский хребет?" - некоторые учащиеся отвечают неверно, считая, что водораздел - это просто возвышенность, в то время как Кавказский хребет - это большие, высокие горы.

Пример второй.

На уроке математики вводится понятие "коэффициент". Давая его определение, учитель говорит, что под ним следует понимать число, которое показывает, сколько раз стоящее после него выражение повторяется в качестве слагаемого. Сказанное иллюстрируется следующим примером.

$$(a+b) + (a+b) + (a+b) + (a+b) = 4(a+b)$$

В дальнейшем проводится закрепление материала с помощью специальных упражнений. Контрольные вопросы показывают, что почти все учащиеся успешно справляются с заданием.

Некоторое время спустя вводится понятие "показатель степени", который определяется как число, показывающее, сколько раз данное выражение выступает в качестве множителя. Сказанное иллюстрируется примером:

$$A * A * A = A^3$$

Учащиеся выполняют упражнения отработки умения использовать данное понятие в своей учебной работе. При решении такого типа задач школьники не испытывают серьезных затруднений. Однако, когда они переходят к выполнению заданий, в которых упражнения на коэффициент чередуются с упражнениями на показатель степени, начинают встречаться ошибки типа:

$$A * A * B * B = 2A * 2B$$

Пример третий.

Одним из основных понятий в курсе физики является "вес". По своей физической сущности все является силой, с которой тело притягивается к земле. В связи с этим в ходе изучения данного учебного материала обращается внимание на то, что вес является свойством всех тел, что существует связь между земным притяжением и свободным падением тела, что понятие "вес" и понятие "сила" связаны между собой. После усвоения этого понятия, учащиеся раскрывают его содержание в следующих определениях.:

Анатолий Г.: "Возьмем что-нибудь и взвесим на весах. Подберем гири, чтобы равновесие было. Единица веса - граммы, килограммы, тонны. Сколько граммов, килограммов или тонн весит тело, это и будет вес".

Никола А.: "Вес - это сила, с которой тело, притягиваемое Землей, давит на чашку весов. Мы смотрим, какую гирю надо положить на другую чашку, и узнаем вес тел, когда берем какое-нибудь тело в руки, также чувствуем, что оно давит на руку, потому что оно тяжелое".

Тамара Е.: "Вес тела - это сила, с которой его притягивает Земля. Мы знаем, что у каждого тела определенный вес. Это мы видим, когда кладем его на весы. При решении задач, чтобы узнать вес, нужно удельный вес умножить на объем. Помню еще, что нам показывали, что каждое тело имеет тяжесть и эта тяжесть тянет его вниз."

Пример четвертый.

На уроке русского языка большинство учащихся сравнительно быстро усваивают суть пунктуационного правила о выделении запятыми придаточного предложения внутри главного. Однако количество ошибок, допускаемых учащимися, меняется в зависимости от того положения, которое занимает придаточная часть внутри главной. Так, в предложении "Мы остановились там, (место ошибки)" где сливаются два потока, развели костер и приготовили ужин", учащиеся ошибаются реже, чем в предложении "Там, (место ошибки)" где сливаются два потока, мы остановились, развели костер и приготовили ужин".

Пример пятый.

Овладение учащимися младших классов понятиями "существительное", "глагол" и "прилагательное" основывается на понимании или грамматического смысла слов "предмет", "действие", "признак". Часто учащиеся правильно относят к существительным такие слова, как "кровать", "дом", но не относят к этой части речи слова "счастье", "богатство" и т.п. В другом случае слово "стоять", по мнению некоторых ребят, обозначает предмет ("парта стоит"), а слово "столяр" - действие ("живой, ходит").

Пример шестой.

На уроке геометрии учитель вводит понятие прямоугольного треугольника, раскрывая его существенный признак - наличие прямого угла, и в то же время чертит (а за ним и учащиеся) прямоугольный треугольник в определенном положении: прямой угол находится внизу у основания. Впоследствии выясняется, что некоторые учащиеся, давая правильное определение понятия прямоугольного треугольника, не узнают его в том случае, если он дан в другом положении.

Вопросы.

1. Объясните психологические особенности умственной деятельности школьника в каждом конкретном случае и объясните затруднения в ответах на вопросы учителя.
2. Определите причины неправильного решения учебных задач школьниками.

У. Темы курсовых исследований.

1. Мотивы учебной деятельности учащегося на разных этапах обучения и их влияние на усвоение знаний.
2. Взаимосвязь когнитивных, эмоциональных и волевых проявлений личности в процессе учебной деятельности.

Литература.

1. Айсмондас Б. Б. Педагогическая психология в схемах. – М., 2002
2. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – М., 2002
3. Бордовская Н. В., Реан А. А. Психология и педагогика. – М., 2001
4. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. – Питер, 2003 Андреева Г.М. Социальная психология. М., 1978.
5. Балл Г.А. Теория учебных задач: психолого-педагогический аспект. М., 1990.
6. Давыдов В.В., Лампшер И., Маркова А.К. Формирование учебной деятельности школьников. М., 1982.
7. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М., 1986.
8. Ильясов И.И. Структура процесса учения. М., 1986.
9. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. М., 1998.
10. Талызина Н.Ф. Теоретические проблемы программированного обучения. М., 1969.
11. Шадриков В.Д. Психология деятельности и способности человека. М., 1996.
12. Якунин В.А. Педагогическая психология. М., 1998.
13. Якунин В.А. Психология учебной деятельности студентов. М., 1994.

Занятие № 4. Практическое занятие № 3.

Тема: Основные понятия психологии воспитания.

Цели.

1. Рассмотреть методологические проблемы психологии воспитания: предмет, методы, приемы, средства.
2. Обратить внимание студентов на роль воспитания в формировании личности.
3. Подчеркнуть, что личность формируется в деятельности, во взаимодействии с материальной и социальной средой. Четко обозначить роль общения в воспитании.
4. Формировать у студентов навыки диагностирования уровня воспитания.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Предметное содержание психологии воспитания.
2. Цели воспитания, их социальная обусловленность.
3. Средства и методы воспитания.
4. Институты воспитания, их функции и возможности.
5. Общение как важный фактор воспитательного процесса.
6. Роль семьи в формировании и развитии личности.

II. Темы для самостоятельной исследовательской работы.

1. Психологические аспекты биогенетической теории воспитания.
2. Психологические аспекты социогенетической теории воспитания.
3. Сравнительный анализ достоинств и недостатков различных средств воспитательного психологического воздействия.
4. Психотерапевтические средства воспитания.

III. Задания для самостоятельной работы студентов.

Аннотирование или конспектирование литературы

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. – М., 1987.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
3. Бернс Р.В. Развитие Я-концепции и воспитание. – М., 1986.
4. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте // Вопросы психологии; 1990 - №6.
5. Иващенко Ф.И. Психология трудового воспитания. – Минск, 1988.
6. Петровский А.В. Дети и тактика семейного воспитания. – М., 1981.
7. Фридман Л.М., Волков К.Н. Психологическая наука – учителю. – М., 1985 (Психология воспитания; 71-94).
8. Цукерман Г.А., Елизарова Н.В. О детской самостоятельности. // Вопросы психологии. – 1990. - №6 – с. 37-44.

IV. Психологический диспут: «Приоритеты институтов воспитания в воспитании школьников.»

Цель.

Студентам предлагается выбрать одну из двух позиций: приоритет школы в воспитании или приоритет семьи в воспитании. Затем, используя психологические законы ведения диспута и психологические формы воздействия на партнера, доказать правомерность своей позиции.

Схема (традиционная) диспута:

Тезис – доказательства – опровержения – вывод.

Примерная схема проведения диспута.

Определение смежных позиций.

Роль школы в воспитании	Роль семьи в воспитании
1. Тезис	1. Тезис
2. Доказательства	2. Опровержение
а) Коллективизм только в школе	а) Создание коллектива в семье
б) Приобщение к социуму только через школу	б) Возможно и в семье через реализацию социальных ролей
в) Воспитание чувства товарищества, содружества только через коллектив	в) Указанные чувства могут сформировать и родители
г) Умение общаться	г) Коммуникативные способности закрепляются в семье
3. Вывод	3. Доказательства
4. Опровержение	4. Вывод

V. Решение психологических задач.

Задача 1.

Существует мнение, что криминогенная ситуация в семье бесповоротно формирует только криминальную, асоциальную личность.

Задание.

Опровергните или докажите этот довод, используя психологические формы воздействия.

Задача 2.

«В семье у меня дела были плохие. Отец часто пил и скандалил. Когда я был маленьким, мы с матерью очень часто убегали из дома и ночевали у соседей...

Вначале моя жизнь протекала почти как у всех людей моего возраста, т. е. до пяти лет меня водили в детский сад, где я в какой-то мере воспитывался, но об этом что-то очень плохо помню. А вот с шести лет моя жизнь, если можно так сказать, пошла боком. Из детсада я по странным причинам выбыл и до школы находился без контроля, потому что, когда я просыпался, дома уже никого не было, и весь день я был сам себе хозяин: что хотел, то и делал. Родители мои, хотя и просили соседей, чтобы они за мной присмотрели, но какое дело соседям до чьего-то сына? Между прочим, именно в это время я и познал одну сторону денег. Около моего дома находился гараж комбината бытового обслуживания. Ну и там, как в любой «шарашкиной конторе», после работы шоферы и механики любили выпить. А так как делать мне было нечего, то я там все время крутился, сдавал пустые бутылки, благо, магазин был под боком и бутылки в нем принимали любого калибра. На вырученные деньги я покупал конфеты и прочие сладости...

Когда я пошел учиться в 4 класс, между отцом и матерью произошла крупная ссора, и мать подала на развод... Мы уехали в другой город, и там я немного разболтался, как говориться без отцовского глаза...

...Единственная моя претензия к отцу и матери в том, что уж очень строго меня держали в возрасте от 12 до 15 лет. В эти черные для меня дни очень много меня били ремнем за замечания в школе и вообще за мое мальчишеское поведение. Между прочим, били меня иногда совершенно ни за что. Могли бы просто со мной поговорить, и все было бы хорошо. После пятнадцати лет меня потянуло на улицу к более или менее взрослой жизни. Мне хотелось сходить в кино и на танцы, но меня по-прежнему не пускали.

И вот в один декабрьский вечер 1975 года я сказал маме, что в школе вечер и что хочу туда сходить. Она мне категорически отказала. Тут я не выдержал и заявил, что на вечер в школу я все равно пойду. Когда я оделся, дорогу мне загородила мать. Мы с ней поговорили: сначала мирно, потом уже в резких тонах. В результате я оттолкнул ее от двери и выбежал на улицу. Почему я так подробно запомнил этот случай? Да, мне кажется, потому, что этот вечер явился границей, притом довольно резкой, в моих отношениях с семьей. Чем дальше шло время, тем я все меньше слушался их советов, а поступал, как считал нужным...»¹

¹ Шкочихин Ю.П. Трудный подросток. – М.: Знание, 1979.

Вопросы.

1. Становление каких черт личности подростка и юноши просматриваются в написанном им сочинении?
2. Оцените позицию родителей в становлении и развитии взглядов, черт характера, отношений их сына.

Задача 3.

«Старый московский дом, асфальтовый дворик почти без зелени. Ребята играют в игру, ныне забытую: «Двенадцать палочек» – усложненный вариант прятков. Со второго этажа, из окна, женский голос:

- Вовочка, иди обедать!

Молчание. Снова тот же голос:

- Суп остынет, Вовочка. Иди домой!

От стайки ребят отделяется желтолицый от веснушек подросток и, глядя на верх, кричит:

- Не буду! Не хочу! Отстань!

- Но, Вовик, ты же сегодня плохо завтракал! Я тебя жду. Иди домой, пожалуйста, Вовочка!

Опять молчание. Вовочка (его уличное прозвище – Японец) колупает ногтем цементный шов стены и, наконец, принимает решение:

- Давай суп сюда! Здесь буду есть!

- Ну как же так, Вовочка... Это же неудобно. Зачем же... Ну хорошо, я сейчас вынесу тарелку.

Женщина сдается. Не тут-то было. Новый приказ заставляет ее высунуться из окна, а мальчишек подойти поближе.

- Спускай суп ко мне! На веревке!

Ребята замерли: что будет?

- Японец, ты что, спятил, да тебя сейчас... - бросил один из них.

Последовал самоуверенный ответ:

- А ты погоди, посмотрим, что будет, а потом говори.

Сын лучше знал свою мать. Вскоре из окна медленно поползла вниз удивительно ловко обвязанная бечевкой тарелка супа и утвердилась на коленях усевшегося на корточках мальчика. Таким же путем был спущен хлеб и ложка, завернутые в белую салфетку. Он лениво хлебал суп и на возгласы товарищей обронил гордо:

- Она у меня дрессированная... Не то что ваши!...

И тогда один из ребят, Борька, с криком: «Какой же ты гад», - ударом ноги выбил у него тарелку супа и съездил по физиономии. Тот с ревом убежал домой... Ребята разошлись, опасливо поглядывая на окна второго этажа».¹

¹ Петровский А.В. Дети и тактика семейного воспитания. - М.: Знание, 1981.

Вопросы.

1. Какие черты характера мальчика намечаются в его поведении?
2. Родительница способствовала формированию определенных черт. Чем? Докажите.

Задача 4.

Урока Федоров не выучил, это было ясно всем. Неуверенно, сбивчиво произнес несколько слов, запутался и замолчал. И как ни старался морщить лоб и тереть виски, так ничего вспомнить и не смог. Он стоял и досадовал на себя, на Ленку, соседку, которая не смогла подсказать ему, на меня, который так много, по его мнению, задает всегда по истории. Вконец раздосадованный, он не выдержал и надерзил. Мол, непонятно, зачем вообще нужна эта история? Вот химия или физика — это да, это другое дело, науки будущего, на них не жалко сил и времени. А что толку копаться в архивной пыли? Дела давно минувших дней. И что за беда, если кто-то не будет знать, в каком веке правил, допустим, Тутанхамон, имя которого натошак не скоро выговоришь.

Что и говорить, не очень приятно услышать учителю такие слова, но все-таки больше всего огорчил меня не Федоров, а его товарищ, сосед по парте.

— Сунулся, дурак, с языком-то, — укорял он Федорова во время перемены. — Теперь вот влетит. Мать еще, погоди, позовут.

— Но если я в самом деле не люблю эту историю? — горячился тот.

— Он не любит... — насмешливо передразнил его сосед. — А ты думаешь, я больно люблю? Науки не мороженое, чтобы их любить. Их не любить, а изучать надо, понял?

Он выразительно постучал Федорова пальцем по голове.

— Они не нами, дураками, придуманы, — продолжал он. — Ты хоть физику да химию любишь, а мне так вот все они до лампочки. Мне бы лишь школу кончить, а там... видел я все эти науки, знаешь где? Но я же не кричу об этом, делаю вид, что все люблю.

— И чего же мне теперь делать? — успокоившись, спросил Федоров.

— Тут и ежiku понятно, — усмехнулся тот. — Пойти и извиниться. Погорячился, мол, наговорил всего сдуру, простите.

— Но не могу я вот так пойти и... Ведь я не виноват, что не люблю...

— А тебя не за это и ругают — за твою глупость. Мало ли кто чего не любит. Не забывай: скоро нам характеристики писать будут. И вообще, не переломишься, если лишний раз поклониться.

...Федоров так и не приходил извиняться.

Вопросы:

1. В приведенном эпизоде у школьников просматриваются черты их характера. Какими терминами вы обозначили бы их?
2. Обсудите поведение и позицию учащихся в данной ситуации и прогнозируйте развитие характера каждого школьника.

Задача 5.

Везде пишут, что если родители что-нибудь пообещают детям, то должны обязательно сделать. А моя мама поступает по-другому. Она дала мне четыре рубля на портфель. Я у нее спросила: «Можно мне еще взять па колготки?» Она согласилась, и на следующий день говорит: «Тамара, дай мне пять рублей. Колготки тебе сейчас не обязательно покупать». Я ей отдала, но до того расстроилась, что прямо ревела. Она разозлилась и сказала: «А я думала, у тебя есть совесть! Нет ее у тебя», — положила деньги на стол и ушла. Но я к этим деньгам даже не притронулась. Моя подруга меня предупредила: «Она их у тебя заберет». Но я была уверена, что мама на это не способна. А оказывается, она способна на все. Если ты не в состоянии выполнить свое обещание, тогда нечего и обещать. Скажите, кто из нас прав?»

Вопросы

1. Дайте оценку позиции Тамары и ее мамы в данной ситуации?
2. Как вы ответили бы автору письма?

Задача 6.

«Несколько лет назад пришел в школу, где я работала, новый учитель. Я бывала на его лекциях в институте усовершенствования учителей и не могла не восхищаться его умом, обширными знаниями, прекрасной памятью. Единственное, что меня немного смущало, — за последние годы этот учитель сменил несколько школ. «Всякое бывает, — успокаивала я себя, — для ребят такой педагог — находка, да и мы учителя, за ним потянемся». Прошел месяц. Журналы трех девятых классов, где он работал, запестрели двойками. Учителя и родители заволновались. «Ничего, — успокаивали их, — до уровня его требований надо дорасти. Пусть ребята стараются». Что же ребята? Поначалу они в библиотеку чаще стали заглядывать, читать больше, записывали каждое слово учителя, боялись рот раскрыть, чтобы не сказать что-нибудь невопад. Потом осмелели, стали отвечать на вопросы, высказывать свои мысли. А в ответ:

- Чтобы это сказать, руку поднимать не стоило.
- Это мнение дешево стоит.
- А это и совсем глупо.

И образовался вокруг учителя вакуум.

Вызвал он однажды к доске всеобщего любимца Юру С. Тот сказал

что-то, что пришлось не по вкусу учителю. Учитель остроумно, но без пощадки словесно отхлестал мальчишку. И тогда класс взорвался. Спросит учитель одного — не знает, поднимет другого — то же самое. Кончилась первая четверть, собрался педсовет по ее итогам. Обращаемся к новому учителю: «Почему у Юры двойки? Что ему делать, чтобы исправить их?» И в ответ слышим такое, чего не приходилось слышать в стенах школы никогда. «Я помню, кто этот Юра. Но раз у него столько двоек, положение его безнадежно».

Дальше, хуже. Наш коллега не захотел выслушать мнение товарищей и очень обиделся за то, что они, в том числе и классный руководитель, прекрасно знавший ребят, решили высказать свое мнение. И что же? В ноябре учитель отказался от класса... В конце года он ушел из школы совсем».

Вопросы

1. В чем причина неудачи педагога?
2. В каком направлении подобная позиция учителя окажет влияние на учащихся, каково значение такой позиции?
3. Что бы вы предложили сделать, чтобы разрядить обстановку?

Задача 7.

«...Однажды во время похода по местам боевой славы в Заполярье произошел такой эпизод. Стояла вьюжная январская погода. Наш путь лежал через долину славы — района, где были остановлены фашистские войска, рванувшиеся к Мурманску. Подъехали к памятнику. Ребята нехотя стали выходить из автобуса. Говорили: «Мы видели все это, да и холодно, можно простудиться». Мне было стыдно смотреть в глаза экскурсоводу. Он воевал в Заполярье, был инструктором по подготовке лыжников, которых отправляли на диверсии в тыл врага. Сам много раз ходил на задание, разумеется в любую погоду. Дважды ранен. И вот сегодняшние парни, которым почти столько же лет, сколько было ему в годы войны, боятся метели...

Я подумал: а ведь мы сами порой выбираем формы военно-патриотического воспитания, которые не вырабатывают у школьников ни воли, ни мужества, ни гражданственности. Теперь нередко походами называют воскресные прогулки или обыкновенные экскурсии на комфортабельных автобусах. Ребята в лучшем случае получают готовый материал, не приложив особых усилий к какому-либо поиску. А то, что легко дается, легко и забывается, не трогая сердца, не оставляя следа в памяти...

Своим ученикам я решил «дать понюхать», что такое зима на Севере. Воспользовавшись отсутствием связи с Новой Титовкой, конечным пунктом нашего похода, я пришел к ребятам и сказал: «Машины нет и не будет — снежные заносы. Решайте сами, как быть». Никто не захотел возвращаться в Мурманск. До Новой Титовки восемнадцать километров. В пургу, по

заснеженной дороге с большими рюкзаками (питание на семь дней, спальные мешки), да еще в руках музыкальные инструменты. Шли долго. И никто не пожаловался, что трудно.

Только к вечеру добрались до деревни — чуть не падали от усталости. Но настроение у всех было приподнятое: сумели, дошли. Нам предоставили домик, в котором никто не жил. Пришлось самим топить. Не успели согреться чаем, как явились с приглашением: хотя концерт объявлен на завтра, собрался полный клуб, все ждут выступлений сегодня. Наши отговорки: мы, мол, устали, у нас «сели» голоса — никто всерьез не воспринял. Тогда решили быстро собраться. И вот возбужденные после концерта ребята вернулись в домик, гордо держа грамоту за отличный концерт. Долго не могли заснуть. Говорили о Заполярье, о том, что понять тундру в уютной мурманской квартире невозможно. Говорили о войне. Кто-то спросил меня:

— А дрова и уголь подвозили на позиции?

— Нет. Дорога была плохая. С трудом удавалось доставлять боеприпасы.

— А как же наши бойцы в горной тундре всю зиму?

Я не ответил. Пусть представят сами, пусть спросят экскурсовода, в котором они только сейчас увидели героя.

Началось самое главное—переоценка ценностей. Казалось бы, небольшое испытание, но оно заставило ребят другими глазами взглянуть на войну, на тех, кто здесь воевал и победил, на себя и свое место в жизни.

Поисковая работа дает возможность понять быстротечность, необратимость времени. Все меньше остается на земле людей; которые участвовали в революции и гражданской войне. Редеют ряды и ветеранов Великой Отечественной... Я уверен: настанет время, когда новые поколения будут завидовать нам только потому, что мы жили, работали, дружили с людьми, спасшими человечество от фашизма».

Вопросы.

1. Укажите, какие волевые качества проявили учащиеся, выполняя задачи, описанные в рассказе.
2. Перечислите основные волевые качества, которые должны воспитывать у учащихся школа, учителя, семья.
3. Докажите, что проявление воли представляет собой особую форму активности личности, детерминированную условиями жизни и бытия, связанную с проявлением в ней сознания. Приведите примеры из наблюдаемых вами фактов.

Задача 8.

Психология утверждает, что в основе нравственной воспитанности ребенка лежат его ценностные ориентации и система сложившихся

отношений к действительности, к людям, к делу и к самому себе как субъекту деятельности. Без этих качеств нет духовного богатства личности и внутренней потребности трудиться на благо общества.

Внимательно прочтите эпизоды из жизни, приведенные в статье учителя В. Зарипаева, и дайте ответы на сформулированные ниже вопросы.

Эпизод первый

«Готовились к школьному вечеру. Как обычно в таких случаях, понадобилась небольшая сумма денег.

— По сколько будем собирать? — спросил староста класса.

— По пять рублей, — не задумываясь, ответил Игорь.

— Не слишком ли много? — усомнился я.

— Ничего, дадут, — беззаботно махнул тот рукой. — Не столько давали.

Легкость, с которой решал Игорь денежные вопросы, признаться, удивила.

— Кстати, сколько получают твои родители? — поинтересовался я.

Тот неопределенно пожал плечами:

— Не знаю. А зачем это вам?

— Подумай сам. У вас в семье четверо детей, все учатся. Представь, если каждый начнет по пять рублей просить...

И ведь что удивительно: семья у Игоря трудовая. Отец с матерью с малых лет в работе, знают цену копейке. Отчего же сын, которому пятнадцать лет, растет таким инфантильным мальчиком, не вникая в нужды и заботы семьи? Как видно, и здесь родители рассуждают по расхожему принципу: мы, мол, в свое время хлебнули лиха, так пусть наши дети проживут, как следует. И ограждают сына или дочь от всяких дел и забот, тщательно скрывая от них денежные затруднения, выполняют все их прихоти.

Хорошо, что в наши семьи пришел достаток. Но беспокоит та легкость, с которой наши дети решают порой финансовые вопросы. Недавно довелось услышать разговор двух учеников.

— Захочу — папа завтра же купит мне мотоцикл, — похвастал один из них.

Этот мальчишка, не заработавший в своей жизни ни копейки, уверен, что отец ему не откажет.

Эпизод второй

«Как-то одна мамаша пожаловалась мне на свою дочь:

— Просто не знаю, что делать. Требуется самые модные туфли и брюки. А где я возьму столько денег? У меня ведь еще двое...

Слушая маму Любы, я вспомнил свое посещение их семьи. Хотелось взглянуть на рабочее место девочки, узнать, где и как она готовит уроки, как ведет себя дома, помогает ли маме. И что же я увидел? На столе в полном

беспорядке громоздились учебники, тетради, посторонние предметы. Личные вещи разбросаны по всей квартире. Но что больше всего поразило меня — гора грязной посуды. В ответ на замечание Люба, не испытывая никакого смущения, ответила:

— Воды нет. Вот придет с работы мама...

Ну прямо как в известной песне: «Матушка возьмет ведро, молча принесет воды...» А девочке-то, между прочим, без малого шестнадцать. Мама ее работает на животноводческой ферме, за день сильно устает.

Признаться, непомерные запросы Любы в смысле одежды не оказались для меня неожиданностью. Эти амбиции, требования находятся, как известно, в обратной пропорции по отношению к трудолюбию, личному вкладу в общее дело. Человек, знающий, что такое настоящий труд, знающий, как достается трудовая копейка, как правило, скромнее, не требует лишнего».

Эпизод третий

«Зашел как-то на уроке разговор о хлебе. Пытался доказать, что это одна из главных наших ценностей. Но, кажется, так и не получилось. Скептически улыбались ребята. Не доходило.

А осенью впервые классом работали на колхозном июле, убирали картошку. Дело, как известно, нелегкое, трудоемкое. Каждому клубеньку надо поклониться, и рук жалеть не приходится. Здесь и земля, и грязь, и холод, да и корзина по весу — не школьный портфель.

Но вот короткий перерыв. Ученики присели перекусить. В одной руке кусок черного хлеба, в другой — огурец или помидор. Уплетают с хрустом, за обе щеки. И никаких деликатесов, никаких конфет. Поняли мои ребята, когда хлеб бывает сладким».

Вопросы

1. Объясните, почему учителя В. Зарипаева «беспокоит та легкость, с которой наши дети решают порой финансовые вопросы».
2. Раскройте правильность утверждения автора, что «непомерные запросы и амбиции Любы», ее требования в смысле одежды «находятся в обратной пропорции по отношению к трудолюбию, личному вкладу в общее дело».
3. Докажите, что привлечение детей к труду, общественно полезной деятельности взрослых — неперемное условие формирования нравственно цельной личности нового человека.

У. Тема курсовых исследований.

1. Самооценка и ее место в самовоспитании подростка.
2. Волевая активность учащихся (индивидуальные особенности).
3. Конфликты между учащимися и способы их разрешения.
4. Ответственность: уровни развития и индивидуальные особенности у

учащихся.

5. Психологические основы устойчивости личности.

VI. Педагогические ситуации.

Ситуация №1.

Ребенок обругал своего приятеля. Соседка рассказала об этом родителям.

- Я считаю, что все высказал по заслугам. Так ему и надо, - подросток старается объяснить и доказать родителям свою правоту.

- То есть это метод борьбы с теми, кто не прав? – уточняет отец.

- Да.

- И ты бы мог такое сказать маме, если бы она была не права?...

- Нам не нравится этот поступок, но мы любим тебя и верим, что это больше не повторится.

Вопросы и задания.

1. Вы согласны с приведенными отцом доводами? Насколько оправдано в данной ситуации сравнение с отношением сына к матери?
2. Оцените средства педагогического воздействия на сына.
3. Как вы понимаете обучение родителями своих детей культуре взаимоотношений с людьми?

Ситуация №2.

Дочь (Д.): Папа, что тебе нравилось в девочках, когда ты был мальчиком?

Отец (О.): Похоже, ты хочешь знать, что тебе нужно сделать, чтобы нравиться мальчикам?

Д.: Да. Мне кажется, я почему-то им не нравлюсь, и не понимаю, почему?...

О.: Ты не можешь понять, почему ты им не нравишься.

Д.: Ну, допустим, я мало разговариваю. Я боюсь разговаривать в присутствии мальчиков.

О.: То есть в присутствии мальчиков ты чувствуешь себя скованно и тебе трудно расслабиться?

Д.: Да. Боюсь ляпнуть что-нибудь такое, из-за чего они посчитают меня дурочкой.

О.: Ты не хочешь, чтобы они считали тебя глупой?

Д.: Конечно. А когда я молчу, я несколько не рискую.

О.: Молчать, конечно, безопаснее.

Д.: Да, но это ничего мне не дает, поскольку из-за этого они считают меня скучной.

О.: Молчание не дает тебе того, к чему ты стремишься?

Д.: Не дает. Наверное, все-таки надо рискнуть?!

Вопросы и задания.

1. Какой можно сделать вывод из содержания диалога?
2. Какой стиль преобладает в отношениях отца и дочери?

3. Оцените форму педагогического руководства со стороны отца в ходе анализа поведения дочери и ее поиске стиля взаимоотношений с мальчиками.
4. Какова роль родителей в подготовке детей к взрослой жизни?

Ситуация №3.

Катя, ученица 7-го класса, страдает оттого, что ее рост уже сейчас 171 см.

В классе она выше всех. К доске выходит, сгорбившись, поджимает ноги, сутулится. Каждый выход к доске – страдание. Поэтому она иногда отказывается отвечать – пусть лучше «два», чем еще одно унижение. В ее сознании постоянно звучат реплики мальчишек: «Эй, каланча!», замечание учителей: «Что это тебя так перекручивает?», когда она выходила к доске.

Просьба матери: «Да не сутулься ты, расправь плечи, смотри, какая у тебя фигура симпатичная». А тут ей нравится Пашка, а он ее на полголовы ниже ее. Разглядывая себя перед зеркалом вечерами, Катя горевала:

-Ах, эти ужасные руки, они ниже колен! Ну, разве у нормального человека бывают такие руки?... И шея длиннющая, но с ней можно что-то придумать, ее можно втянуть или поднять воротник, а вот ноги куда денешь?...

Вопросы и задания.

1. Какими психологическими особенностями подросткового возраста обусловлены суждения и действия Кати?
2. Как помочь Кати в решении ее проблем?
3. Какое влияние оказывает процесс самопознания на воспитание человека?

Ситуация №4.

В начале урока ученик обнаружил, что с его парты исчезла тетрадь с домашним заданием. Он ... (Как прореагировал и что сказал учителю?)

На следующей перемене к пострадавшему ученику подошла девочка из параллельного класса:

-Извини, пожалуйста! У нас в этом кабинете был предыдущий урок, я после урока должна была позвонить домой, прибежала перед звонком на урок в спешке и прихватила твою тетрадь.

-Бывает, но в другой раз постарайся быть повнимательнее, - сказал в ответ мальчик.

Вопросы и задания.

1. О чем говорит вам эта ситуация?
2. Какие сведения о воспитании девушки и юноши вы получаете?
3. Можно ли сказать о них, что они воспитаны? Почему?

Ситуация №5.

Саша пришел в новую школу в 11 класс. Скоро стало ясно: ровный его характер, доброжелательная манера держаться, а главное, широкая эрудиция продлят немало хороших минут интересного общения с этим молодым человеком. Как-то сразу все потянулись к нему.

Но прошел месяц-другой, и Саша все чаще входил в класс один. На это обстоятельство педагоги не обратили внимания. Но вот однажды на уроке физики после захватывающего ответа Саши о философском значении теории относительности педагог предложила подготовить ему об этом доклад. Саша отказался. Сам отказ не смутил учителя, время подготовки к выпускным экзаменам – на вес золота, и, возможно, ее предложение нарушало его планы. Но, стараясь смягчить отказ, он продолжил:

-Я не понимаю, какой смысл в таком докладе?! Именно вы, учитель, представляете мои возможности, а им, - он кивнул (и достаточно вежливо) в сторону класса, - это ни к чему. Каждый может и должен искать сам...

Вопросы и задания.

1. Какие сведения о ценностных ориентациях Саши вы получили из этой ситуации?
2. Какой стиль взаимоотношений между Сашей и одноклассниками, между Сашей и учителем?
3. Какова самооценка Саши?
4. Можно определить линию поведения в данной ситуации?

Литература.

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. – М., 1987.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
3. Бернс Р.В. Развитие Я-концепции и воспитание. – М., 1986. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте // Вопросы психологии; 1990 - №6.
4. Гаврилова Т.П. О воспитании нравственных чувств. – М., 1984.
5. Гильбре Ю.З., Верещак Е.И. Психология трудового воспитания школьников. – Киев, 1987.
6. Иващенко Ф.И. Психология трудового воспитания. – Минск, 1988.
7. Ковалев С.В. Психология семейных отношений. – М., 1987.
8. Кузнецова Г.И., Харченко В.Д. Психологические особенности подростков. // Вопросы психологии. – М., 1981.
9. Маркова А.К. Нравственность, агрессия, справедливость. // Вопросы психологии. – М., 1992.
10. Рувинский Л.И. Психолого-педагогические проблемы нравственности воспитания школьников. - М., 1981.
11. Петровский А.В. Дети и тактика семейного воспитания. – М., 1981.
12. Фридман Л.М., Волков К.Н. Психологическая наука – учителю. – М., 1985

(Психология воспитания; 71-94).

13. Цукерман Г.А., Елизарова Н.В. О детской самостоятельности // Вопросы психологии. – 1990. - №6 – с. 37-44.
14. Хуторский А. В. Современная дидактика. – Санкт-Петербург, 2001.

Занятие №5.

Практическое занятие №4.

Тема: Психологические механизмы формирования личности.

Цели.

1. Рассмотреть критерии воспитанности, психологические условия и механизмы эффективного воспитательного воздействия.
2. Определить роль труда, коллектива в формировании личностных качеств человека.
3. Практическое овладение студентами методикой определения уровня воспитанности школьников и методикой воспитательного формирования личности.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Критерии воспитанности.
2. Психологические условия формирования личности.
3. Психологические механизмы эффективного воспитательного воздействия.
4. Психологические особенности коллектива и их учет при организации воспитательной работы.
5. Психологические основы индивидуального подхода в воспитании.
6. Конфликты среди учащихся, их психологическая природа, способы разрешения, воспитательный смысл.

II. Задания для самостоятельной работы студентов.

Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: В 2 т. – М., 1985 – Т.2 (Психология педагогической оценки).
2. Маркова А.К. Нравственность, агрессия, справедливость // Вопросы психологии. – 1992. - №1.
3. Маркова А.К. Фрустрация, конфликт, защита // Вопросы психологии – 1991 - №6.
4. Устименко С.Ф. Межличностные отношения трудных подростков // Вопросы психологии. – 1984 - №1.

III. Темы рефератов и докладов.

1. Психологические основы самовоспитания.
2. Активизация морально-воспитательных воздействий в старших классах школы через неформальные возрастные объединения детей.

3. Психологические проблемы педагогического стимулирования учебно-воспитательной деятельности.

IV. Решение психологических задач.

Задача №1.

Выбери из списка юмористических фраз предложения, которые могут быть полезны несамостоятельному человеку.

- До глубокой мысли надо приподняться.
- Не можешь жить, займись чем-нибудь другим.
- Чтобы дойти до источника нужно плыть против течения.
- Мудрость бесконечна, можно и заблудиться.
- Все в природе взаимосвязано, поэтому без связей лучше не жить.
- В жизни всегда есть место подвигу, нужно только быть подальше от этого места.
- Не пляши под любой лейтмотив.
- Если ты не самый близкий друг и товарищ самому себе, то ты не можешь быть не чьим другом.
- Свободно только падение.
- Чем больше переживаешь, тем меньше живешь.
- Слишком светлое будущее непрактично.
- Чтобы быть собой нужно быть хоть кем-нибудь.
- Занимая деньги, подумай, нужны ли тебе еще твои друзья.
- Чувство свободного достоинства не всегда достойно.
- Нет позиции, принимай позу.
- Чем дальше хочешь прыгнуть, тем ниже нужно согнуться.
- И пустое место борется за место под солнцем.
- Карабкаться в гору еще не значит стремиться к возвышенному.
- Идущий прямо к цели гнет свою линию.
- Если вам хорошо, и вы хотите, чтобы вашим друзьям было тоже хорошо, скажите им, что вам плохо.
- Точка зрения не должна быть мертвой.
- Не будь умнее, чем позволено.
- Если поступать по совести, никогда не ошибешься на чужой счет.
- Если все время мыслить, на что же существовать?
- Безопаснее всех те пути, которые никуда не ведут.
- Если стоять на нескольких точках зрения, обязательно займешь устойчивое положение.
- Кому море по колено, тот и в луже утонет.

Задача №2.

Бенджамин Франклин (1706-1790) – выдающийся американский просветитель и государственный деятель, один из авторов Декларации

независимости США, опираясь на нравственные ценности своего времени, в молодости составил для себя «комплекс добродетелей» с соответствующими наставлениями и в конце каждой недели отмечал случаи их нарушения. Вот этот комплекс:

- Молчание. Нужно говорить только то, что может принести пользу мне или другому; избегать пустых разговоров.
- Порядок. Следует держать все свои вещи на своих местах; для каждого занятия иметь свое место и время.
- Решительность. Нужно решаться выполнять то, что должно сделать; неукоснительно выполнять то, что решено.
- Трудолюбие. Нельзя терять время попусту; нужно быть всегда занятым чем-то полезным; следует отказываться от всех ненужных действий.
- Искренность. Нельзя обманывать, надо иметь чистые и справедливые мысли и помыслы.
- Справедливость. Нельзя причинять, кому бы то ни было вред; нельзя избегать добрых дел, которые входят в число твоих обязанностей.
- Умеренность. Следует избегать крайностей; сдерживать, насколько ты считаешь уместным, чувство обиды от несправедливостей.
- Чистота. Нужно не допускать телесной грязи; соблюдать опрятность в одежде и жилище.
- Спокойствие. Не следует волноваться по пустякам.
- Скромность и т.д.

«Но в целом, - так Франклин подводил итог к концу жизни, - хотя я далек от того совершенства, на достижении которого были направлены мои честолюбивые замыслы, старания мои меня сделали лучше и счастливее, чем я был бы без этого опыта...»¹

Вопросы и задания.

1. Пронумеруйте все пункты «комплексам добродетелей» в том порядке, в котором они важны для вас, начиная с самого главного.
2. Составьте свой свод правил, отражающих ваш собственный «Образ Я».

Задача №3

Чтобы составить личный план развития, надо высказать собственное отношение к четырем основным сферам жизни человека, отвечая на вопросы:

Деятельность – обучение в вузе и самореализация студента.

Хорошо ли я представляю выбранную специальность?

Помогает ли мне обучение в вузе при достижении жизненных целей?

Какую работу я бы хотел выполнять по окончании вуза?

¹ Франклин Б. Избр. произв. – М., 1956. – с. 482-483.

Что мною руководит и подталкивает к получению знаний сейчас? А через пять лет?

Что может убедить меня, будто моя будущая работа будет отвечать моим личным требованиям?

Человеческие отношения - в семье, в вузе, в общении с друзьями.

Искренне ли интересуюсь мнением и точкой зрения других людей?

Интересуют ли меня чужие заботы и проблемы?

Умею ли я слушать?

Навязываю ли я другим свое мнение и свои мысли?

Умею ли ценить людей, с которыми общаюсь?

Здоровье – психофизическое состояние.

Каково мое самочувствие?

Соблюдаю ли я режим дня, режим труда и отдыха?

Занимаюсь ли я спортом?

Каков мой вес (масса тела)?

Достаточно ли я сплю?

Забочусь ли я о своем теле?

Какие меры я могу предпринять для улучшения своего физического состояния?

Душевный комфорт – психическое состояние.

Занимаюсь ли я саморазвитием?

Стремлюсь ли я быть хорошо информированным? В чем?

Посещаю ли выставки, концерты, театры?

Есть ли у меня какое-либо хобби?

Умею ли я владеть собой, своими эмоциями и состоянием?

Достаточно ли развита моя воля?

Что я могу сделать для душевного комфорта?

Задача №4.

Великий русский педагог К.Д. Ушинский составил для себя следующие правила самовоспитания.

- Спокойствие, по крайней мере, внешнее, в любых обстоятельствах.
- Прямота в словах и поступках.
- Обдуманность действия.
- Решительность с правом ответственности за поступок.
- Не говорить о себе без нужды ни одного слова.
- Делать то, что хочется, а не то, что случится.
- Издерживать свои силы только на необходимое или приятное, а не на страсти.
- Каждый вечер добросовестно давать отчет о своих поступках.
- Ни разу не хвастать, ни тем, что было, ни тем, что есть, ни тем что будет.

Вопросы и задания.

1. Все ли правила вы принимаете для себя? Если нет, то почему?
2. Хотели бы вы продолжить предложенный список? Если да, то о чем?
3. Какими правилами вы всегда руководствуетесь в жизни, какому типу воспитания они в большей мере соответствуют?

Задача №5.

В гости к Игорю приехал из другого города старший брат. Игорь рослый, уверенный, если не сказать – самоуверенный подросток, толково объяснял старшему брату, почему он хочет стать летчиком-испытателем сверхзвукового самолета...

- Прости, пожалуйста, Игорь, - остановил его брат, - а что практически ты сделал, что бы приблизиться к своей мечте?

- А что я могу, - удивился Игорь. – в аэроклубе даже в парашютное отделение не принимают. Вот вырасту.

- Спортом занимаешься? Физзарядку делаешь по утрам?

- В хоккее иногда играю, а зарядку – нет, не успеваю...

- А по математике у тебя какие успехи?

- Ничего, балла четыре, наверное, будет...

- В авиамodelьном кружке занимаешься?

- Кружка у нас в школе нет, а во Дворец творчества ездить далеко.

- В радиотехнике разбираешься?

Игорь молчал. А брат с огорчением ему сказал:

- Ты не можешь не знать, что авиация требует от человека высочайшей физической подготовки и тренированности, а кроме того, надо многое знать и уметь, в том числе и математику, физику, черчение... Кто же уже сегодня тебе мешает готовиться к своему звездному часу?

Вопросы и задания.

1. Какие просчеты в образовании и воспитании Игоря выявились в ходе беседы с братом?
2. В чем вы видите педагогическую целесообразность каждого вопроса и суждения старшего брата?
3. Какие выводы из общения с братом может сделать Игорь?

Задача №6.

Однажды дети вместе с педагогом поехали в лес собирать семена белой акации, чтобы засеять ими улицы новостройки в микрорайоне школы. Учительница сказала, что на земле очень мало семян, так как большинство засохших стручков висит на высоких ветвях.

Не успела учительница сказать это, как Коля, очень хулиганистый и конфликтный мальчик, был уже на дереве. Всем было понятно, что он это сделал единственно из стремления послушаться, проявить своеобразие. Но, к

удивлению, учительница похвалила Колю.

- Смотрите, дети, какой молодец Коля! Сейчас он будет бросать нам стручки.

Эта похвала застала Колю врасплох... Но думать было некогда, под высокой акацией уже рассаживались ребята, и Коля начал срывать сухие стручки и бросать их. Дети наперебой просили его:

- Коля, бросай мне... Коля, бросай прямо в шапку...

Мальчик увлекся работой. Нашелся еще один отважный мальчуган, не побоявшийся острых шипов и колючек. И они с Колей начали соревноваться.

Вопросы и задания.

1. Оцените педагогическую значимость реплик учителя и то, как умело он переключил активность Коли в нужное, полезное русло.
2. Когда слово учителя производит воспитательный эффект?
3. О чем следует помнить в процессе взаимодействия с конфликтно настроенными людьми?

V. Диагностика уровня воспитанности.

Показатели воспитанности.

1-3 классы

Патриотизм, товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, прилежание, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным, ловким, закаленным.

4-5 классы

Патриотизм, товарищество, уважение к старшим, доброта, честность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, самостоятельность, любознательность, любовь к прекрасному, стремление быть сильным, ловким, закаленным.

6-8 классы.

Патриотизм, коллективизм, гуманность, честность, добросовестное отношение к труду, дисциплинированность, активность, любознательность, эстетическое развитие, смелость, сила воли, самокритичность, скромность, быть сильным, ловким, закаленным.

9-10 классы.

Патриотизм, коллективизм, интернационализм, гуманность, честность, активность, любознательность, эстетическое развитие, стремление к физическому совершенству.

Критерии воспитанности учащихся в пределах каждого показателя.

1-3 классы.

Патриотизм: интерес к прошлому и настоящему родного края; любовь и бережное отношение к природе; любовь к своей школе.

Товарищество: участие в коллективных занятиях, играх; стремление поделиться своими радостями, огорчениями с товарищами; готовность бескорыстно помочь товарищу; стремление не подвести свой класс.

Уважение к старшим: вежливость; послушание; оказание посильной помощи учителям, родителям, взрослым.

Доброта: дружелюбие; заботливое отношение к малышам; готовность поделиться игрушками, книгами, и т.д. с товарищами; любовь к животным.

Честность: искренность; правдивость; привычка не брать без разрешения чужие вещи; добровольное признание в своих проступках; исполнение обещаний.

Трудолюбие: добросовестное учение; добросовестное выполнение обязанностей по домашнему хозяйству; активное участие в коллективном самообслуживании, в общественно полезном труде; интерес к занятиям по труду.

Бережливость: опрятный внешний вид; содержание в порядке личных вещей; бережное отношение к школьному имуществу.

Дисциплинированность: исполнительность; соблюдение правил поведения в школе, на улице, дома, в общественных местах; выполнение требований коллектива класса.

Прилежание: аккуратное посещение учебных занятий; внимательность и старательность на уроках; регулярное и добровольное выполнение домашних занятий.

Любознательность: интерес ко всему новому, неизвестному; обращение с вопросами к окружающим; любовь к чтению; хорошая успеваемость.

Любовь к прекрасному: активное участие в художественной самодеятельности; интерес к занятиям по искусству; способность замечать красоту; стремление все делать красиво.

Стремление быть сильным, ловким, закаленным; соблюдение режима дня и правил личной гигиены; ежедневное выполнение утренней зарядки; интерес к занятиям физкультурой; активное участие в спортивных играх.

4-5 классы.

Патриотизм: знание родного края; интерес к прошлому и настоящему своей Родины; активное участие в общественно полезном труде; любовь и бережное отношение к природе.

Товарищество: стремление находиться в коллективе вместе с товарищами; добровольное оказание бескорыстной помощи товарищам; подчинение уполномоченным коллектива; товарищеские отношения между мальчиками и девочками, стремление не подвести свой отряд, класс.

Уважение к старшим: вежливость; послушание; инициативность в оказании необходимой помощи старшим.

Доброта: дружелюбие; заботливое отношение к младшим; привычка всем делиться с товарищами; любовь к животным.

Честность: искренность; правдивость; привычка не брать без разрешения чужие вещи; добровольное признание в своих проступках; исполнение обещаний.

Трудолюбие: добросовестное учение; постоянная занятость полезным делом; привычка к самообслуживанию дома и в школе; добросовестное выполнение обязанностей по домашнему хозяйству; активное участие в общественно полезном труде; настойчивое стремление овладеть различными трудовыми навыками.

Бережливость: содержание в порядке личных вещей; бережное отношение к общественной собственности; нетерпимость к фактам порчи имущества.

Дисциплинированность: аккуратное посещение учебных занятий; повседневное и повсеместное соблюдение правил для учащихся; быстрое и точное выполнение распоряжений старших; выполнение требований коллектива класса, отряда.

Самостоятельность: наличие навыков самостоятельного труда и поведения; стремление обходиться без посторонней помощи; наличие собственного мнения по различным вопросам; проявление инициативы в занятиях и играх.

Любознательность: хорошая успеваемость; интерес ко всему новому, неизвестному; любовь к чтению; занятия в кружках.

Любовь к прекрасному: опрятный внешний вид; интерес к урокам литературы, рисования, пения; знания выдающихся деятелей искусства и литературы, их произведений; участие в художественной самодеятельности; способность замечать красоту в окружающей действительности; стремление все делать красиво.

Стремление быть сильным, ловким, закаленным: соблюдение режима дня и правил личной гигиены; ежедневное выполнение утренней зарядки; интерес к занятиям физкультурой; активное участие в спортивных играх.

6 - 8 классы.

Патриотизм: знание истории Родины, современных важнейших событий в стране; чувство гордости за свою Родину, ее великих людей; добровольное участие в труде на общую пользу; любовь и бережное отношение к природе; бережное отношение к общественной собственности.

Коллективизм: живое участие во всех делах своего класса; привычка оказывать товарищам бескорыстную помощь; выполнение решений коллектива; требовательность к товарищам; сочетание личных и общественных интересов; товарищеские отношения между мальчиками и девочками.

Гуманность: доброжелательное отношение к окружающим; уважение к старшим; оказание помощи тем, кто в ней нуждается; доброта; любовь и заботливое отношение ко всему живому.

Честность: искренность; выполнение обещаний; привычка не брать без разрешения чужие вещи; нетерпимость ко лжи, обману, воровству.

Добросовестное отношение к труду: добросовестное учение; постоянная занятость полезным делом; привычка не гнушаться любой работой; высокое качество результатов труда; систематическая помощь дома по хозяйству; стремление выбрать будущую профессию.

Дисциплинированность: повседневное и повсеместное соблюдение правил для учащихся; быстрое и точное выполнение распоряжений старших; выполнение требований коллектива класса, отряда; борьба за высокую дисциплину в коллективе.

Активность: стремление отвечать на уроках, дополнять ответы других; добровольное участие в общественной жизни класса, школы; инициативность; целенаправленная подготовка к вступлению во взрослую жизнь; непримиримое отношение к недостаткам, пережиткам прошлого.

Смелость: способность преодолевать чувство страха; готовность прийти на помощь с риском для себя; открытая критика недостатков своих товарищей; готовность отстаивать собственное мнение, решительность, непримиримость к несправедливости.

Сила воли: способность заставить себя делать то, что не хочется, а надо; привычка доводить начатое дело до конца; настойчивость в достижении своей цели; стремление и способность преодолевать трудности; заметные успехи в самовоспитании.

Самокритичность: привычка прислушиваться к товарищеской критике; способность осознавать свои ошибки; критическое отношение к результатам своего труда; стремление избавиться от имеющихся недостатков.

Скромность: отсутствие стремления выделиться среди окружающих (по внешнему виду, поведению); привычка не хвастаться; сдержанность; простота.

Любознательность: хорошая успеваемость; систематическое чтение литературы, периодической печати; привычка пользоваться словарями, справочниками и т.д.; занятия на факультативах, в кружках.

Эстетическое развитие: опрятный внешний вид; интерес к урокам литературы, рисования, пения; систематическое посещение театров, выставок, концертов и т.п.; знание и понимание выдающихся произведений литературы и искусства; участие в художественной самодеятельности, конкурсах и т.п.; стремление все делать красиво.

Стремление быть сильным, ловким, закаленным: правильная осанка; привычка ежедневно делать утреннюю зарядку; участие в спортивных играх, соревнованиях, походах и т.п.; систематическое занятие каким-либо видом спорта.

9 -11 классы.

Патриотизм: знание истории Родины, современных важнейших событий в стране, интерес к ее будущему; чувство гордости за свою Родину, ее великих людей; добровольное участие в труде на общую пользу; любовь и бережное отношение к природе, народному достоянию; активная подготовка к защите Родины.

Интернационализм: интерес к культуре и искусству других народов; добровольное участие в мероприятиях интернационального характера; посильное участие в оказании братской помощи трудящимся других стран.

Коллективизм: живое участие во всех делах своего класса; привычка оказывать товарищам бескорыстную помощь; выполнение решений коллектива; требовательность к товарищам; сочетание личных и общественных интересов; борьба за честь своего коллектива.

Гуманность: доброта; уважение к старшим; доброжелательное отношение к окружающим; добровольное оказание помощи тем, кто в ней нуждается; любовь и заботливое отношение ко всему живому; непримиримость к антигуманным поступкам.

Честность: правдивость; единства слова и дела; прямота; добровольное признание своих ошибок, поступков.

Добросовестное отношение к труду: добросовестное учение; своевременное выполнение любой нужной работы; высокое качество результатов труда; систематическая помощь дома по хозяйству; интерес к определенной сфере трудовой деятельности.

Дисциплинированность: повседневное и повсеместное соблюдение правил для учащихся; быстрое и точное выполнение распоряжений старших; борьба за высокую дисциплину в коллективе; знание и соблюдение законов государства.

Ответственность: добросовестное выполнение своих обязанностей; своевременное и точное выполнение взятых обязательств; привычка доводить начатое дело до конца; готовность отвечать за свои поступки и поступки товарищей.

Принципиальность: устойчивость взглядов и убеждений; привычка открыто высказывать и отстаивать свое мнение; самокритичность; способность объективно оценивать поступки товарищей; непримиримость к антиобщественным поступкам.

Целеустремленность: наличие больших конкретных целей; настойчивость в достижении поставленной цели; верность своему идеалу.

Активность: участие в общественной жизни класса и школы; инициативность, организаторские способности; оптимизм; борьба с недостатками, пережитками прошлого.

Любознательность: начитанность; широкий кругозор; систематическое расширение своих знаний в различных областях науки и техники; хорошая успеваемость.

Эстетическое развитие: опрятный внешний вид; высокая культура речи и поведения; умение петь, красиво танцевать; систематическое посещение театров, выставок, концертов и т.п.; знание и понимание выдающихся произведений литературы и искусства; художественной самодеятельности, конкурсах и т.п.; стремление творить все прекрасное.

Стремление к физическому совершенству: правильная осанка; привычка ежедневно делать физзарядку; регулярное занятия в спортивной секции; хорошая успеваемость по физкультуре.

Ход работы

Предложить студентам дать самооценку уровня воспитанности с использованием критериев в пределах каждого показателя. За основу взять материал для учащихся 10-11 классов. Результаты занести в таблицу.

Использовать три оценки при определении уровня воспитанности: высокий (В), средний (С), низкий (Н).

Высокий уровень предполагает наличие у студента (школьника) всего набора критериев в пределах того или иного показателя; средний – половины, низкий уровень – менее половины критериев.

Фамилия	Патриотизм	Гуманность	Честность	Добросовестное отношение к труду	Дисциплинированность	Ответственность	Принципиальность	Целеустремленность	Активность	Любознательность	Эстетическое развитие	Стремление к физическому совершенству	Интернационализм	Коллективизм
---------	------------	------------	-----------	----------------------------------	----------------------	-----------------	------------------	--------------------	------------	------------------	-----------------------	---------------------------------------	------------------	--------------

После выполнения задания предложить студентам подсчитать общее количество уровней оценок по показателям в группе и результат занести в таблицу.

учащихся	Число	Уровни развития		
		Высокий	Средний	Низкий
Показатели воспитанности				
Патриотизм				
Коллективизм				
Интернационализм				
Гуманность				
Честность				
Добросовестное отношение к труду				
Дисциплинированность				

Активность			
Принципиальность			
Целеустремлённость			
Любознательность			
Эстетическое развитие			
Стремление к физическому совершенству			

На основе таблицы сделать вывод об общем уровне воспитанности группы (вывод о воспитанности группы студентов является образцом, по которому будущему учителю предстоит оценивать воспитанность класса).

Методика определения уровня воспитанности предполагает использование различных приёмов для получения знаний об учащихся. Например, чтобы определить правдивость, единство слова и дела, прямоту и другие показатели честности школьника, можно использовать наблюдение, беседу, анкетирование, сочинения и др.

Литература:

1. Аникеева М.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. – М., 1987.
2. Бернс Р. В. Развитие Я-концепции и воспитание. – М., 1986.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
4. Гаврилова Т.П. О воспитании нравственных чувств. – М., 1989. Гильдре Ю.З., Верещак Е.П. Психология трудового воспитания школьников. – Киев, 1987.
5. Иващенко Ф.И. Психология трудового воспитания. – Минск, 1988.
6. Ковалев С.В. Психология семейных отношений. – М., 1987.
7. Кузнецова Г.И., Харченко В.Д. Психологические особенности недисциплинированных подростков. // Вопросы психологии. – 1981 - №6.
8. Маркова А.К. Нравственность, агрессия, справедливость. // Вопросы психологии. – 1992 - №1.
9. Рувинский Л.И. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания школьников. – М., 1981.
10. Селиванов В.И. Воля и её воспитание. – М., 1976.
11. Фридман Л.М., Волков К.Н. Психологическая наука – учителю. – М., 1985.
12. Цукерман Г.А., Елизарова Н.В. О детской самостоятельности. // Вопросы психологии. – 1990 - №6.
13. Якунин В.А. Педагогическая психология. – М., 1998.

Занятие №6.
Практическое занятие №5.

Тема: Психологические основы развивающего обучения.

Цели.

1. Раскрыть проблемы развивающего обучения в современном образовательном процессе.
2. Определить психологические, учебно-воспитательные особенности развивающего обучения как «обучения, опережающего развитие», определить его преимущества.
3. Предоставить студентам возможность попробовать свои силы в подготовке материала урока соответственно принципам развивающего обучения Занкова Л.В.(проблемное обучение), Давыдова К.В.(теоретическое развивающее обучение)

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы

1. Сравнительный анализ психологических основ традиционного и развивающего обучения.
2. Развивающее обучение по системе Занкова (принципы, специфика, приоритеты обучения).
3. Развивающее обучение по системе Давыдова.
4. Влияние развивающего обучения на активизацию психологических процессов обучаемого (память, мышление, внимание).
5. Компьютеризация обучения.
6. Игровая форма обучения.

II. Задания для самостоятельной работы.

Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Гальперин П.Я. О методе поэтапного формирования умственных действий. // Вопросы психологии. - 1982 - №1.
2. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. М., 1986.
3. Занков Л.В. Обучение и развитие. М., 1975.
4. Ильясов И.И. Структура процесса учения. М., 1986.
5. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение. // Психологические основы развивающего обучения. - М., 1996.

III. Темы рефератов или докладов.

1. Основные направления намечаемой реформы школы и задачи психологии по совершенствованию обучения учащихся.
2. Групповые формы активных методов обучения.
3. Групповая гипнопедия и метод активизации резервных возможностей.
4. Способы проблемно-конфликтного обучения.
5. Обучающие игры.

IV. Психологические задачи.

Задача №1.

Я из всех исключение правил,
Мне в удачный экспромт не сложиться.
Мы такие все разные с вами:
Это главное правило в жизни.
Это главная в обществе мера -
Я совсем не похож на другого
Человек бесподобен и верно,
Что не будет второго такого.

Рая М., 15 лет

Вопросы.

1. Какой принцип развивающего обучения отражён в этом стихотворении?
2. Дайте теоретическое и практическое обоснование этого принципа (т.е. какое теоретическое требование к процессу обучения отражается в этом стихотворении).

Задача №2.

«Игра на компьютере - это наша радость и беда», - говорит преподаватель информатики. «Слишком велик интерес у ребят к играм, трудно их от игры отвлечь. Отрываем буквально со слезами. Любая свободная минутка, только преподаватель отвернётся, они тут же игру вызывают. И мы, наблюдая это, подумали: а почему этот процесс не использовать во благо содержательного обучению? Как было бы здорово! Ребёнок думает, что он играет, а мы его в этот момент учим физике или программированию».

Мы с ребятами составили игровые программы типа традиционных головоломок. «Задумайте число. Умножьте на два. Вычтите пять. Прибавьте столько-то. И скажите мне, какой у вас получился результат, и я (т.е. машина) скажу, какое число вы задумали».

Вопросы.

1. Почему игры с компьютером вызывают у школьников огромный интерес?
2. Какая форма обучения найдена учителем? (Традиционное или развивающее обучение. Обоснуйте ответ)
3. Какими могут быть перспективные пути решения проблемы соотношения и учения в процессе использования компьютера на уроке?

Задача №3.

Учитель даёт задание на слух определить, из скольких самостоятельных предложений состоит отрывок из стихотворения Ф. Тютчева:

Смотри, как запад разгорелся
Вечерним заревом горит.
Восток померкнувший, оделся
Холодной сизой чешуёй.
В вражде ль они между собою?
Иль солнце не одно для них
И, неподвижною средою
Деля, не соединяет их?

Ученики ответили, что в этом отрывке выделяются четыре предложения.

- На основании чего, - задает вопрос учитель, - вы установили, что он состоит из четырех предложений.

Вопросы.

1. Зависит ли эффективность выполнения задания от возраста школьников или каких-либо еще факторов?
2. Какую концепцию или модель обучения иллюстрирует данный фрагмент.

Задача №4.

Урок рисования.

- Кто нарисует весенний ветер? - спрашивает учитель.

К доске выходят двое. На одном рисунке дома и дым уносит ветром из трубы, на другом - ветки верб хлещут по разорванным облакам...

- Чудесные рисунки, - поощряет учитель смельчаков. - Но что еще могу добавить? Какую деталь? Посмотрите в окно.

Затем учитель рисует на доске завиток. Его надо продолжить так, чтобы из него получился предмет. У одного получилась машина, у другого - крокодил, у третьего - человечек, у четвертого - ботинок и т.д.

В классе хохот, но каждому хочется добавить свое.

Вот видите, как много выражает одна только линия. И как по-разному видит мир каждый из нас.

Задача №5.

Воспитательница организовала прогулку в парк. Она выбрала самое живописное место и предупредила, чтобы каждый взял с собой рамку для картинок.

Когда все поднялись на горку, воспитательница сказала:

- Мы сегодня с вами будем выбирать картины с изображением зимнего пейзажа. Кто из вас выберет самую красивую и сможет всем доказать красоту этой картины, получит приз - книгу о русской живописи.

- А где эти картины? - спросил кто-то из учащихся.

- Они вокруг нас. Возьмите свою рамку, наводите ее на различные

части своего пейзажа и смотрите, что же за картина оказалась у вас в рамке. Когда выберете самую красивую, пригласите нас всех посмотреть.

Ученики стали искать живописные уголки парка, наводили свои рамки и выражали восторг, приглашали всех посмотреть.

Всеми была признана лучшей картина Гены. Ему удалось выбрать вид, напоминающий дорогу в ущелье.

Радостные и возбужденные возникшим интересом к живописи, ребята выразили желание написать красками увиденные пейзажи.

Задача №6.

В начале второй четверти учитель предлагает ученикам начального класса:

- Давайте я вас расскажу так, чтобы мне было удобно с вами работать. Те, кто получил 3 или более низкую оценку, сядьте, пожалуйста, в ряд справа от меня.

А те, кто получил другие отметки, сядьте, пожалуйста, слева от меня. Для чего? Дело в том, что как только ты получишь уже не 3, а 5, я тебя пересаживаю в другой ряд, а как только станешь снова получать оценки ниже 4, я пересаживаю тебя обратно. Это игра в движение будет наглядно показывать ваши успехи и неудачи в учебе! Те ребята, кто сидит справа, больше нуждаются в моей помощи и помощи одноклассников. Они должны заниматься прилежнее, изменить отношение к своей работе в школе и дома.

Задача №7.

Первоклашке (в 1998 г.) дали нестандартное задание:

- В каком году твоя бабушка пошла в первый класс? Это непростая задача, но я уверен, - сказал учитель, - что ты сможешь сам ее решить.

- Моей бабушке сейчас 50 лет.

- Сколько ей было лет, когда она пошла в первый класс?

- Столько же, сколько и мне, 7 лет.

- Хорошо, как узнать, сколько лет прошло с тех пор, как твоя бабушка попала в школу, если ей сейчас 50 лет, а пошла она в школу с 7 лет.

- В школу она пошла в 7 лет, значит, - рассуждает малыш, - она пошла в первый класс - от 50 отнять 7 - 43 года назад. От 1998 отнять 43, получится 1955. Ура! Я знаю, в каком году пошла моя бабушка в первый класс - 1955 году.

- Молодец! Ты правильно рассуждал и успешно справился с такой сложной задачей.

Вопросы.

1. Какая форма обучения отражена в этих фрагментах?
2. В чем ценность выхода педагога за пределы традиционной классно-урочной формы организации обучения?

3. Какие психологические процессы активизирует учитель выбранной стратегией обучения?
4. Какие принципы развивающего обучения отражены в этих фрагментах?
5. Какую концепцию обучения демонстрирует каждый фрагмент?
6. Какие закономерности учитывает педагог при стимулировании к учебе?

Задача №8.

«Психологическая миниатюра.»

Создайте психолого-педагогическую миниатюру, в которой вы отобразите модель заинтересовавшей вас концепции развивающего обучения.

Развивающее обучение есть продуктивная реализация принципа опережающего развитие обучения по Л.С. Выготскому. Основной задачей развивающего обучения является активизация мыслительных процессов и развитие нестандартного мышления.

Ниже предлагаются задания на определение уровня подвижности мыслительных процессов и нестандартного мышления.

V. Изучение индивидуальных особенностей мышления.

Характеристика качеств ума.

Задача 1.

Двое подошли к реке. У пустынного берега стояла лодка, в которой мог поместиться только один человек. Оба они переправились через реку на этой лодке и продолжили свой путь. Как они это сделали?

Задача 2.

В автомобильную катастрофу попали отец и сын. Отец скончался, не приходя в сознание, на пороге больницы. Сына привезли в реанимацию и стали готовить к операции. Пришел врач-хирург, посмотрел на больного и сказал, что операцию делать не будет, так как это его сын. Возможно ли это?

Возможны ли такие ситуации?

На перроне особа в черном встречает молодого человека и говорит ему: «Вчера вечером ваша мать умерла». Молодой человек - сын особы в черном.

У двух зрячих один брат слепой, но у этого слепого нет зрячих братьев. Она мне соседка, а я ей не соседка.

Он - мой дед, но я ему не внук.

Я тебе дочь, но ты мне не мать.

У меня есть сестра, а у моей сестры нет сестры.

Задача 3.

Характеристика процессов обобщения.

Прочитав слова каждого ряда, вычеркните «лишнее» слово, указав, что объединяет оставшиеся слова.

1. СОБАКА, КОРОВА, ОВЦА, ЛОСЬ, КОШКА.
СОБАКА, КОРОВА, ОВЦА, ЛОСЬ, ЛОШАДЬ.
2. ФУТБОЛ, ХОККЕЙ, РУЧНОЙ МЯЧ, БАСКЕТБОЛ, ВОДНОЕ ПОЛО.
ФУТБОЛ, ХОККЕЙ, РУЧНОЙ МЯЧ, БАСКЕТБОЛ, БАДМИНТОН.
3. ЕНИСЕЙ, ОБЬ, ПЕЧОРА, ИНДИГИРКА.
ЕНИСЕЙ, ОБЬ, ПЕЧОРА, ЛЕНА, ДОН.

Задача №4.

Отыскание закономерностей.

1. # : # + МАРС, АРФА, ОЗОН, ТАКТ, РЕЛЕ.
2. 2. # 0 - : АТОМ, АРАБ, ТЕСТ, ТАРА, ОЧКО.
3. X : - 0 # 0 ПРЕПАРАТ, КВАРТИРА, СКАЛКА, ДОМИНИОН,
СКОРПИОН.
4. 0 + ? + - # - ? КОНТРАКТ, ТРАВИАТА, ХАРАКТЕР, МОНОПЛАН,
ТАРАНТАС.

Задача №5.

Отыскание логичности.

(верно или неверно умозаключение)

1. Все сочинения Пушкина нельзя прочитать за одну ночь. «Медный всадник» - сочинение Пушкина. Следовательно, «Медный всадник» нельзя прочитать за одну ночь.
2. Лица, занимающиеся мошенничеством, привлекаются к уголовной ответственности. Л. мошенничеством не занимался. Следовательно, Л. не привлечен к уголовной ответственности.
3. Все арабы смуглы. Ахмед смугл. Следовательно, Ахмед - араб.
4. Все гусеницы едят салат. Я ем салат. Следовательно, я гусеница.
5. Вы не я. Я - человек. Следовательно, Вы - не человек.

Задача №6.

Выявление общих понятий.

Следует подобрать слова, имеющие общие родовые признаки: из слов, записанных в скобках, необходимо выбрать два, которые более всего связаны с выделенными словами.

- САД (растения, садовник, собака, забор, земля)
- РЕКА (берег, рыба, рыболов, тина, вода)
- КУБ (углы, чертеж, сторона, камень, дерево)
- КНИГА (рисунки, война, бумага, любовь, текст)
- ЛЮБОВЬ (розы, чувство, человек, город, природа)

Задача №7.

Исключение понятий.

Четыре из пяти слов объединены родовым понятием, а пятое не относится к данному понятию. Следует исключить лишнее слово.

- НЕУДАЧА, ВОЛНЕНИЕ, ПОРАЖЕНИЕ, ПРОВАЛ, КРАХ.
- ГРАБЕЖ, КРАЖА, ЗЕМЛЯТРЕСЕНИЕ, ПОДЖОГ, СПОКОЙСТВИЕ.
- ЛИСТ, ПОЧВА, КОРА, ЧЕШУЯ, СУК.
- СЕКУНДА, ЧАС, ГОД, ВЕЧЕР, НЕДЕЛЯ.
- ТЕМНЫЙ, СВЕТЛЫЙ, ГОЛУБОЙ, ЯРКИЙ, ТУСКЛЫЙ.

Задача №8.

Сложные ассоциации.

Предлагается набор из 20 пар слов. Каждая пара находится в определенных отношениях. Представлены также шесть пар слов, которые в шифре обозначены буквами.

Надо определить, какой паре слов из шифра соответствует по сходству (по аналогии) пара слов в наборе. Запись ответов ведется следующим образом: пишется номер пары из набора и через черточку - ответ буквой.

Например, 1-ая пара «ИСПУГ - БЕГСТВО». Отношение между ними: ИСПУГ - причина, БЕГСТВО - следствие. Этой связи соответствует пара: ОТРАВЛЕНИЕ - СМЕРТЬ. Значит, пишем 1.Д. и т.д. задание выполняется за 10 минут.

Оценка в условных баллах выставляется по таблице.

Оценка в баллах	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Количество правильных ответов	20-19	18	17	15	12-14	10-11	8-9	7	6

Слова

1. ОВЦА - СТАДО
2. МАЛИНА - ЯГОДА
3. МОРЕ - ОКЕАН
4. СВЕТ - ТЕМНОТА
5. ОТРАВЛЕНИЕ - СМЕРТЬ
6. ВРАГ - НЕПРИЯТЕЛЬ

Шифр

- А
Б
В
Г
Д
Е

ПАРЫ СЛОВ

1. ИСПУГ - БЕГСТВО
2. ФИЗИКА - НАУКА
3. ПАРА - ДВЕ
4. СЛОВО - ФРАЗА
5. БОДРЫЙ - ВЯЛЫЙ

11. ПРАВИЛЬНО - ВЕРНО
12. ГРЯДКА - ОГОРОД
13. ПЛАКАТЬ - РЕВЕТЬ
14. ГЛАВА - РОМАН
15. ПОКОЙ - ДВИЖЕНИЕ

6. СВОБОДА - ВОЛЯ
7. СТРАНА - ГОРОД
8. ПОХВАЛА - БРАНЬ
9. МЕСТЬ - ПОДЖОГ
10. ДЕСЯТЬ - ЧИСЛО

16. СМЕЛОСТЬ - ГЕРОЙСТВО
17. ПРОХЛАДА - МОРОЗ
18. ОБМАН - НЕДОВЕРИЕ
19. ПЕНИЕ - ИСКУССТВО
20. ТУМБОЧКА - ШКАФ

Задача №9.

Дать определение понятий: БЕРЕЗА, ДЕРЕВО, ГОРА, СМЕЛОСТЬ, ТРУД. Назвать признаки этих понятий.

Задача №10.

Сравнить понятия: СТОЛ - МЕБЕЛЬ, ГЕРОЙ - ГЕРОИЗМ, ИСТОРИЯ - МАТЕМАТИКА.

Назвать линию, по которой сравнивали каждую пару понятий.

Задача №11.

Объяснить выражение: «Куй железо, пока горячо». «Бесплатно сыр можно получить только в мышеловке».

Задача №12.

Посмотреть репродукцию неизвестной картины и придумать ей название. Объяснить, почему дано такое название.

Задача №13.

Известно, что корень квадратный из числа 25 есть число 5. Чему равен корень квадратный из числа 43? Следует назвать, не пользуясь никакими таблицами, вычисления, между какими числами расположится результат извлечения из корня.

Объяснить, где мы видим процесс памяти, а где - процесс мышления.

Задача №14.

Ученик седьмого класса написал в контрольной работе: «Паукообразные живут на суше, потому что у них нет жабр». Учитель нашел ошибочным его суждение. Но как исправить ошибку?

- а) Написать правильно: «У них нет жабр, так как живут на суше».
- б) Написать: «Что от чего зависит – строение организма от среды или наоборот, выбор среды в зависимости от строения органов».
- в) Написать: «Нет, не так! Подумай».

Какие из данных вариантов способствуют развитию мышления, гибкости ума?

Задача №15.

А. Человек разглядывает портрет. «Чей это портрет вы рассматриваете?» – спрашивают у него. И человек отвечает: «В семье я рос один, как перст один. И все же отец того, кто на портрете, - сын моего отца».

Вы не ослышались, все верно – сын!»
Чей портрет разглядывает человек?

Задача №16.

А. У меня две монеты на общую сумму 15 копеек. Одна из них не пятак. Что это за монеты?

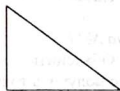
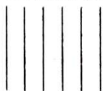
Б. Вспомнить. Как звали жену Бойля – Мариотта?

В. Для тех, кто знает что-нибудь о католицизме. Может ли католик жениться на сестре своей вдовы?

Г. Какая будет буква между Ж и П? Следует подумать, не спешить с ответом.

Задача №17.

Сложить четыре треугольника из 6 спичек.



VI. Исследование подвижности мыслительных процессов и нестандартности мышления.

Даны 12 задач, одно психолингвистическое упражнение и один этюд на познавательную (гностическую) функцию нашей речи. К задачам, упражнению и этюду приложены иллюстрации. Выполнение и решение задач свидетельствует о подвижности мыслительных процессов и нестандартности мышления.

ЗАДАНИЕ №1.

Изображено пять пустых кружков. Исследователь дает команду «Начинайте!», но не раньше. Все испытуемые пишут крестик во втором кружке и единицу в четвертом. На решение задачи дается 5 секунд.

«Положите карандаш на стол». (Эта фраза повторяется инструктором при решении каждой задачи).

ЗАДАНИЕ №2.

Предлагается 9 нумерованных кружков. По команде «Начинайте!», но не раньше (эта фраза повторяется перед каждой задачей), чтобы она прошла под кружком четвертым и над пятым. На выполнение задания дается 5 секунд.

ЗАДАНИЕ №3.

Следует поставить крестик в том треугольнике, который не находится в квадрате, и черточку в том месте квадрата, который находится не в треугольнике. На решение задания дается 10 секунд.

ЗАДАНИЕ №4.

Представлены круг, квадрат и треугольник. Следует написать единицу в том месте круга, которое не находится ни в квадрате, ни в треугольнике, которое находится в квадрате, но не в круге. На задание дается 10 секунд.

ЗАДАНИЕ №5.

Изображены три пустых кружка и два слова: ДА, НЕТ. Дается предупреждение о том, что будет произнесена фраза, смысл которой необходимо понять. Тогда будет решена задача... «Если велосипедист может развить большую скорость, чем пешеход, следует поставить крестик в третьем кружке, если не может, то нужно подчеркнуть слово». На задание дается 10 секунд.

ЗАДАНИЕ №6.

Пять пустых кружков... Написать во втором кружке число, которое будет служить ответом на вопрос, сколько месяцев в году, в третьем кружке вы ничего не будете ставить, а в четвертом следует написать число, которое будет неправильным ответом на тот же самый вопрос. На задание дается 10 секунд.

ЗАДАНИЕ №7.

Ряд букв... Зачеркнуть букву, стоящую прямо перед буквой E, и подчеркнуть букву, вторую после K. На задание дается 10 секунд.

ЗАДАНИЕ №8.

Три пустых кружка и три пустых слова... В первом кружке следует записать последнюю букву первого слова, во втором кружке – первую букву второго слова, в третьем кружке – первую букву последнего слова. На задание дается 10 секунд.

ЗАДАНИЕ №9.

Зачеркнуть всякое число, которое будет больше 30 и в то же время меньше 40. На задание дается 15 секунд.

ЗАДАНИЕ №10.

Приведен ряд больших и маленьких клеток... Написать 2 или 3 в двух самых крупных клетках и какое-нибудь число от 4 до 7 в клетке, стоящей рядом с самой маленькой клеткой. На задание дается 15 секунд.

ЗАДАНИЕ №11.

Дан ряд кружков, квадратиков и треугольников. В них написаны четные и нечетные числа, а также буквы.... Зачеркнуть всякое четное число, которое будет стоять в квадрате вместе с буквой. На задание дается 25 секунд.

ЗАДАНИЕ №12.

Здесь опять будет произнесена фраза, смысл которой необходимо

предварительно понять и только тогда можно решить задачу... «Внимание! Если 5 меньше 7, то следует зачеркнуть цифру 6, если только 6 не больше 8. В противном случае подчеркнуть цифру 9». На задание дается 10 секунд.

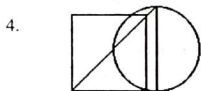
ИНСТРУКЦИЯ КО ВСЕМ ЗАДАНИЯМ:

Условие задания читается только один раз. Следовательно, необходимо быть предельно внимательным и выслушивать условие, сразу же охватывая его смысл. Во время решения задач никаких вопросов не задают. Если задача не понята, молча пропускают ее и стараются правильно решить следующую задачу. Дослушивают условие каждой задачи до конца и тогда приступают к решению.

ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ К ТЕМЕ:

1. ○ ○ ○ ○ ○

2. ① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ⑨



5. ○ ○ ○ да нет

6. ○ ○ ○ ○ ○

7. абвгдежзиклмнопр

8. ○ ○ ○

лес река поле

9. 34-79-56-87-68-25-82-47-27-31-64-93-71-41-52-99

10.



11. 76 4 3 5A 8 2 6 98 3

12. 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Литература.

1. Айзенк Г. Проверь свои способности. - М., 1972.
2. Блонский П. П. Избранные педагогические и психологические сочинения. - М., 1979.
3. Боно Э. Рождение новой идеи. О не шаблонности мышления. - М., 1976.
4. Брушлинский А.В. Продуктивное мышление и проблемное обучение. - М., 1983.
5. Выготский Л.С. Детская психология. Ч.2.: Вопросы детской психологии // Собр. соч. В 6 т. - М., 1984.
6. Гергей Т., Машбиц Е. И. Психолого-педагогические проблемы эффективного применения компьютеров в учебном процессе // Вопросы психологии. - 1985. - №3. С. 41-49.
7. Гальперин П.Я. О методе поэтапного формирования умственных действий. // Вопросы психологии. - 1983. - №2. С. 31-39.
8. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении. - М., 1984.
9. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения. - М., 1986.
10. Ильясов И. И Структура процесса учения. - М., 1986.
11. Лингарт И. Процесс и структура человеческого учения. - М., 1970.
12. Ломов Б. Ф. Научно-технический прогресс и средства умственного развития человека. // Психологический журнал. - 1985. - №6.
13. Мухина В.С. Возрастная психология. - М., 1997.
14. Матюшкин А.М. Психологическая структура, динамика и развитие познавательной активности. - 1982. - №4.
15. Махмутов М.И. Принципы проблемности в обучении. // Вопросы психологии. - 1984. - №5. С. 21-29.
16. Мерхорн Г., Мерхорн Х. Гениями не рождаются. Общество и способности человека: Книга для учителя. - М., 1989.
17. Талызина Н. Ф. Педагогическая психология. - М., 1998.
18. Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. // Под. Ред. И.И. Ильяслова, В.Я. Ляудас. - М., 1981.
19. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение // Психологические основы развивающего обучения. - М., 1996.
20. Якунин В.А Педагогическая психология. - М., 1998.

Занятие №7.

Практическое занятие №6.

Тема: Педагогическое общение.

Цели.

1. Изучить психологические особенности педагогического общения. Рассмотреть особенности взаимоотношений учителя с учащимися в разных жизненных ситуациях: на уроке, в беседе с классом, при индивидуальной проверке знаний, при общении во внеурочное время.

2. Формировать у студентов навыки диагностирования уровня общительности учителя, психологического климата в классе.
3. Развивать коммуникативную культуру студентов.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Общая характеристика психологии общения. (Направленность, характеристики общения)
2. Педагогическое общение. Направленность и специфика педагогического общения.
3. Единицы педагогического общения.
4. Стили педагогического общения.
5. Факторы, повышающие эффективность педагогического общения.
6. Факторы, затрудняющие педагогическое общение.

II. Задания для самостоятельной творческой работы студентов.

Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Бороздина Г.В. Психология делового общения. - М., 2000.
2. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. - М., 1987.
3. Карнеги Д. Как выработать уверенность в себе и влиять на людей, выступая публично. - Минск, 1990.
4. Леонтьев А.А. Психология общения. - М., 1997.

III. Темы докладов и рефератов.

1. Правила и техники общения.
2. Межличностные отношения учителя.
3. Этика педагогического общения.

IV. Решение психологических задач.

Задача №1.

Психологическое общение - это, прежде всего установление правильных взаимоотношений между учителем и учениками. Однако в ряде случаев даже при предъявлении вполне справедливых требований между педагогом и ребенком может возникнуть непонимание, которое является серьезным препятствием в воспитательной работе.

Вот один пример.

До 8 класса Ирина считалась прилежной ученицей, успевала по всем предметам хорошо. В 9 классе появился нелюбимый предмет - физика. В 10 классе совершенно испортилось отношение с преподавателем физики. В конце четверти Ирина решила подняться по физике, добросовестно учила материал, не раз поднимала на уроках руку. Но учительница, делая вид, что не замечает, не спрашивала девочку. В ответ на это Ира стала вызывая себе вести на уроках, и однажды учительница удалила ее из класса.

Вопросы.

1. Как можно охарактеризовать взаимоотношения, сложившиеся между учителем и ученицей?
2. Как называется в психологии описанный феномен непонимания?
3. Какие факторы, затрудняющие педагогическое общение, можно указать в описанном примере?

Задача №2.

О каких профессионально важных качествах учителя идет речь в ниже приведенных высказываниях учащихся?

«Он был строг и, несмотря на это, любим учащимися. У него не было «любимчиков», а все были равны».

«Ф.В. с первого урока завоевал мою симпатию и впоследствии те дни, когда в расписании значились уроки географии, были самыми радостными днями школьной недели. Строгий и требовательный учитель добился того, что мы стали сами сознавать и чувствовать свою ответственность за подготовку каждого его задания. Возникло желание учиться».

Вопросы.

1. Какие качества учителя, по вашему мнению, снискали уважение учащихся?
2. Как вы можете охарактеризовать педагогическое общение между учителем и учениками в приведенных примерах?
3. Как можно охарактеризовать стиль педагогического общения, выбранный данными учителями?

Задача №3.

Однажды из всех желающих пойти ответить по карте географ Олег Иванович выбрал Кузина Мишу. Ученик был мальчиком старательным, но не всегда успевал хорошо подготовиться к уроку. К тому же был неповоротлив, неуклюж и мешковат...

Вопрос ему учитель задал нетрудный: найти на карте Австралию.

Услышав, что его вызывают, Миша так растерялся, что еле-еле встал из-за стола. Робко подойдя к столу учителя, он виновато поглядел на него и повернулся к карте.

Учитель, видя его состояние, подошел к нему, положил руку на плечо и ласково произнес:

- Не волнуйся, все будет хорошо. Вот указка, начинай смелее! Ты же знаешь... - Олег Иванович старался внушить подростку уверенность.

- Кузин... Медленно направился к карте. Но вместо Восточного полушария... Он оказался у Западного. В классе нарастал шум.

- Минуточку, друзья, не будем мешать человеку, - сказал учитель. - Миша сейчас сам разберется. Только, пожалуйста, спокойнее...

Но Кузин стоял на прежнем месте. С ним явно происходило что-то неладное. Потом мальчик будет клясться и божиться, что он видел на карте не два, а одно полушарие...

Между тем Олег Иванович вел себя выдержанно. Другой бы на его месте сделал бы за это время этой нелепой сцены не одно замечание, кое на кого прикрикнул бы и посадил Мишу на место. Но лицо учителя было по-прежнему спокойным, взгляд внимательным, но не строгим.

Успокоив класс жестом, он подозвал к себе Мишу и сказал:

- Такие случаи бывают, Миша. Человек хочет рассказать очень важное и хорошо подготовлен, но ему что-то мешает, скорее всего, волнение. Такое случалось даже со знаменитыми артистами: зная наизусть роль, они, едва выйдя на сцену, почему-то ее забывали, и положение спасал только суфлер... Пойдем к карте и хорошо подумаем...

Взяв мальчика за руку, Олег Иванович подвел его к карте полушарий и сказал:

- Ответь-ка сначала, сколько полушарий? Ты же это наверняка знаешь...

- Два - Западное и Восточное, - ответил Кузин.

- Вот видишь, хорошо! Я не сомневался, что ты ответишь правильно. А теперь вспомни, в каком полушарии больше частей света?

- В восточном полушарии, - сказал Миша.

- Правильно. Подумай теперь, где нам искать Австралию? К какому из полушарий нужно подойти?

Как впоследствии признавался Миша, только после этих слов перед глазами у него появились два круга, раскрашенных разными цветами, выплыла зеленая Австралия, которую он безуспешно искал в Западном полушарии.

И тут Кузин заговорил, как никогда бойко и уверенно...

Олег Иванович, не двигаясь с места до конца ответа, чтобы не отвлек, не помешать, слушал Мишу с большим вниманием. Он не скрывал своей радости за успех Миши. Когда ученик закончил свой рассказ, Олег Иванович сказал:

- Молодец! Вот умница! Ты же все отлично знаешь, даже больше, чем написано в учебнике. Спасибо за ответ!

Миша, раскрасневшийся, счастливый, смущенно глядел на носки своих ботинок. На перемене он ходил по коридору настоящим героем.

Вопросы.

1. Опишите состояние школьника в данной ситуации.
2. Дайте мотивированную оценку характера взаимодействия педагога со школьником.
3. Зависит ли манера поведения и стиль отношений педагога от его возраста, стажа работы? Дайте аргументированный ответ.

4. Какое влияние на учеников класса может оказать выбранный стиль общения педагога?

Задача №4.

Зная застенчивость Наташи, учительница предупреждает:

- Скоро спрошу. Приготовься вот текст, с которым ты справишься самостоятельно.

Она дает девочке карточку с текстом, который та должна прочитать. У Наташи есть время побороть свое смущение, собраться с мыслями. Многим учительница уже выставила поощрительные оценки по данной теме, а у Наташи отметки нет. Девочка очень возбуждена, учеба дается ей нелегко.

Вопросы.

1. В чем ценность такой организации учебного процесса?
2. Какой психологический механизм, способствующий эффективности педагогического общения, отражен в этом фрагменте?
3. Как можно охарактеризовать взаимоотношения между учителем и учениками в данном примере?
4. Какой стиль общения реализует учитель в данной ситуации?

V. Психологический диспут «Стиль педагогического общения».

Студентам предлагается разделить на две оппозиционные группы в соответствии с выбранным ими стилем общения. (Предположим, авторитарный - демократический).

Каждая группа четко формулирует тезис, обосновывающий приоритеты выбранного стиля педагогического общения, строит систему доказательств к тезису оппонента, делает выводы.

(Возможна параллельная или поочередная форма диспута).

Памятка «Пять заблуждений в споре».

ЗАВЫШЕННАЯ ОЦЕНКА ИНФОРМИРОВАННОСТИ СОБЕСЕДНИКА.

Вы замкнуты в себе, и вам кажется, что партнеру все известно и понятно. Вследствие этого не обеспечивается аргументированность ваших доводов.

ОТОЖДЕСТВЛЕНИЕ ЭМОЦИЙ.

Вы думаете, что у оппонента ваше предложение вызовет такие же эмоции, которые испытываете вы сами. Эмоции и чувства связаны и зависят, прежде всего, от мотивов. Они у вас могут быть совсем другими, чем у оппонента.

НЕАДЕКВАТНОСТЬ СИЛ.

Свои возможности и способности вы завышаете, а силы оппонента занижаете.

ЛОЖНАЯ МОТИВАЦИЯ.

Вы приписываете собеседнику мотив поведения, ему не свойственный, и тратите время и силы на ложное направление.

ЧЕРЕЗМЕРНАЯ АПЕЛЛЯЦИЯ К УМУ ОППОНЕНТА.

Эмоциональное воздействие могло бы ускорить дело. Вспомните Цицерона:

« Оратор должен владеть двумя основными достоинствами: во-первых, умением убеждать точными выводами, а во-вторых, волновать души слушателей внушительной и действенной речью».

Семь правил для участников спора.

1. В ходе аргументации используйте только те доводы, которые вы и ваш оппонент понимаете одинаково.
2. Если ваш довод не принимается, то найдите причину этого и далее в разговоре на нем не настаивайте.
3. Не преуменьшайте значимость сильных доводов противника, наоборот, подчеркните их важность и, тем самым, свое правильное понимание.
4. Свои аргументы, не связанные с тем, что говорил ваш партнер, приводите после того, как вы ответили на его доводы.
5. Точнее соизмеряйте темп аргументации с особенностями темперамента партнера.
6. Имейте в виду, что излишняя убедительность всегда вызывает отпор, так как превосходство партнера всегда обидно.
7. Приведите один или два ярких аргумента, и если достигнут желаемый эффект, то ограничьтесь им.

VI. Психологическая миниатюра.

Создайте психолого-педагогическую миниатюру, в которой отразились бы особенности выбранного вами стиля психологического общения.

VII. Диагностика уровня общительности учителей. Составление карты коммуникативной деятельности студентов.

Тест на оценку самоконтроля в общении.

ИНСТРУКЦИЯ: Внимательно прочтите 10 предложений, описывающих реакции на некоторые ситуации. Каждое из них вы должны оценить как верное или неверное применительно к себе. Если предложение кажется вам верным или преимущественно верным, поставьте рядом с порядковым

номером букву «В», если преимущественно неверным - букву «Н».

1. Мне кажется трудным искусство подражать повадкам других людей.
2. Я бы, пожалуй, мог свалить дурака, чтобы привлечь внимание или позабавить окружающих.
3. Из меня мог бы выйти неплохой актер.
4. Другим людям иногда кажется, что я переживаю, что-то более глубоко, чем это есть на самом деле.
5. В компании я редко оказываюсь в центре внимания.
6. В разных ситуациях и в общении с разными людьми я часто веду себя совершенно по-разному.
7. Я могу отстаивать только то, в чем я искренне убежден.
8. Чтобы преуспевать в делах и в отношениях с людьми, я стараюсь быть таким, каким меня ожидают видеть.
9. Я могу быть дружелюбным с людьми, которых я не выношу.
10. Я не всегда такой, каким кажусь.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ И ВЫВОДЫ: по одному баллу начисляется за ответ «Н» на 1,5,7 вопросы и за ответ «В» на все остальные. Подсчитайте сумму баллов. Если вы искренне отвечали на вопросы, то вас, по-видимому, можно сказать следующее:

0 - 3 балла - у вас низкий коммуникативный контроль. Ваше поведение устойчиво и вы не считаете нужным меняться в зависимости от ситуации. Вы способны к искреннему самораскрытию в общении. Некоторые считают вас «неудобным» в общении по причине вашей прямолинейности.

4 - 6 баллов - у вас средний коммуникативный контроль, вы искренне, но несдержанны в своих эмоциональных проявлениях, считаетесь в своем поведении с окружающими людьми.

7 - 10 баллов - у вас высокий коммуникативный контроль. Вы легко входите в любую роль, гибко реагируете на изменение ситуации, хорошо чувствуете и даже в состоянии предвидеть впечатление, которое вы производите на окружающих.

Люди с высоким коммуникативным контролем постоянно следят за собой, хорошо знают, где и как себя вести, управляют выражением своих эмоций. Вместе с тем у них затруднена спонтанность самовыражения, они не любят непрогнозируемых ситуаций. Их позиция: «Я такой, какой я есть в данный момент».

Люди с низким коммуникативным контролем более непосредственны и открыты, у них более устойчивое мало подверженное изменением в различных ситуациях настроение.

Эффективному взаимодействию общающихся могут препятствовать самые разные факторы, известные как барьеры общения. Такие объективные факторы, как расстояние, отсутствие видимости и слышимости, - предмет анализа физиков и инженеров. Задача психологической службы - выявлять,

анализировать и устранять субъективные факторы, связанные с личностными особенностями общающихся.

Карта коммуникативной деятельности

Для количественной оценки стиля общения педагога следует заполнить тестовую карту коммуникативной деятельности. Для этого необходимо выступить в качестве экспертов 4 -5 лицам, имеющим опыт общения с аудиторией. Каждый эксперт работает независимо, после чего находится усредненная оценка. Оценку проводить по предлагаемой шкале, а при обсуждении попытаться обосновать, какие действия педагога вызвали те или иные оценки.

1.	Доброжелательность	7	6	5	4	3	2	1	Недоброжелательность
2.	Заинтересованность	7	6	5	4	3	2	1	Безразличие
3.	Поощрение инициативы обучаемых	7	6	5	4	3	2	1	Подавление инициативы
4.	Открытость (свободное выражение чувств, отсутствие «маски»)	7	6	5	4	3	2	1	Закрытость (стремление держаться за социальную роль, боязнь своих недостатков, тревога за престиж)
5.	Активность (все время в общении, держит обучаемых в «тонусе»)	7	6	5	4	3	2	1	Пассивность (не управляет процессом общения, пускает его на самотек)
6.	Гибкость (легко схватывает и разрешает возникающие проблемы, конфликты)	7	6	5	4	3	2	1	Жесткость (не замечает изменений в настроении аудитории, направлен как бы на себя)
7.	Дифференцированность (индивидуальный подход)	7	6	5	4	3	2	1	Отсутствие дифференцированности и в общении (нет индивидуального подхода)

Если усредненная оценка экспертов колеблется в пределах 45-49 баллов, то коммуникативная деятельность очень напряженная и близкая к модели активного взаимодействия. Педагог достиг вершин своего

мастерства, свободно владеет аудиторией. Как дирижер прекрасно распределяет свое внимание, все средства общения органично вплетены во взаимодействие с обучаемыми. Непосвященному может показаться, что собралась компания давно знающих друг друга людей доля обсуждения последних событий. Однако при этом все заняты общим делом, а занятие достигает поставленной цели.

35 - 44 балла - высокая оценка. Непринужденная дружеская атмосфера царит в аудитории. Все участники занятия заинтересованно наблюдают за педагогом или обсуждают поставленный вопрос. Активно высказываются мнения, предлагаются варианты решения проблемы. Стихийность отсутствует. Педагог корректно направляет ход занятия, не забывая отдать должное юмору и остроумию собравшихся. Всякое удачное предложение тут же подхватывается и поощряется умеренной похвалой. Занятие проходит продуктивно в активном взаимодействии сторон.

20 - 34 балла - характеризуют педагога, как вполне удовлетворительно овладевшего приемами общения. Его коммуникативная деятельность довольно свободна по форме, он не все оказывает в поле его внимания. В импровизированных дискуссиях он опирается на наиболее активную часть собравшихся, остальные же выступают большей частью в роли наблюдателей. Занятие проходит оживленно, но не всегда достигает поставленной цели. Содержание занятия может произвольно приноситься в жертву форме общения. Здесь возможны проявления элементов моделей дифференцированного внимания и негибкого реагирования.

11 - 19 баллов - низкая оценка коммуникативной деятельности. Имеет место односторонняя направленность учебно-воспитательного воздействия со стороны педагога. Незримые барьеры общения препятствуют живым контактам сторон. Аудитория пассивна, инициатива подавляется доминирующим положением педагога. Его стиль уподобляется авторитарной или неконтактной моделям общения.

При очень низких оценках в 7 - 10 баллов всякое взаимодействие с обучаемыми отсутствует. Общение развивается по моделям диктаторского или гипорефлексивного стиля. Оно обезличено, по психологическому содержанию анонимно и практически ничем не отличается от массовой публичной лекции или вещания по радио. Педагогические функции ограничиваются лишь информационной стороной.

Тест «Ваш стиль общения»

Нам редко удаётся взглянуть на себя «со стороны», а ведь у каждого человека существует своя излюбленная манера общения - то, что обычно называют стилем. Ваш стиль общения поможет определить данный тест. На каждые из 20 вопросов даны 3 варианта ответов: выберите тот, который Вас устраивает.

1. Склонны ли Вы искать пути примирения после очередного служебного конфликта?
 - А. Всегда
 - Б. Иногда
 - В. Никогда
2. Как Вы ведёте себя в критической ситуации?
 - А. Внутренне кипите
 - Б. Сохраняете внутреннее спокойствие
 - В. Теряете самообладание
3. Каким Вас считают коллеги?
 - А. Самоуверенным и завистливым
 - Б. Дружелюбным
 - В. Спокойным и независимым
4. Как Вы отреагируете, если Вам предложат ответственную должность?
 - А. Примете с некоторыми опасениями
 - Б. Согласитесь без колебаний
 - В. Откажетесь от неё ради собственного спокойствия
5. Как Вы будете себя вести, если кто-то из коллег без разрешения возьмёт с Вашего стола бумагу?
 - А. Выдадите ему «по первое число»
 - Б. Заставите вернуть
 - В. Спросите, не нужно ли ему ещё что-нибудь
6. Какими словами Вы встретите мужа (жену), если он (она) вернулся (- лась) с работы позже обычного?
 - А. Что тебя так задержало?
 - Б. Где ты торчишь допоздна?
 - В. Я уже начал(а) волноваться
7. Как Вы ведёте себя за рулём автомобиля?
 - А. Стараетесь обогнать машину, которая «показала Вам хвост»
 - Б. Вам всё равно, сколько автомобилей Вас обогнало
 - В. Мчитесь с такой скоростью, чтобы никто не догнал Вас
8. Какими Вы считаете свои взгляды на жизнь?
 - А. Сбалансированными
 - Б. Легкомысленными
 - В. Крайне жёсткими
9. Что Вы предпринимаете, если не всё удастся?
 - А. Пытаетесь свалить вину на другого
 - Б. Смиряетесь
 - В. Становитесь впредь осторожными
10. Как Вы реагируете на фельетон о случаях распущенности среди современной молодёжи?
 - А. Пора бы уже запретить молодёжи такие развлечения
 - Б. Надо создать возможность для молодёжи организованно и

культурно отдыхать.

В. И чего мы столько возимся с молодёжью?

11. Что Вы ощущаете, если должность, которую Вы хотели занять, досталась другому?

А. И зачем я только на это нервы трагил

Б. Видно, этот человек начальнику приятнее

В. Может быть, мне это удастся в другой раз

12. Какие чувства Вы испытываете, когда смотрите страшный фильм?

А. Страх

Б. Скуки

В. Искреннего удовольствия

13. Как Вы будете себя вести, если образовалась дорожная пробка, и Вы опоздали на важное совещание?

А. Будете нервничать во время совещания

Б. Попытаетесь вызвать снисходительность партнёров

В. Огорчитесь

14. Как Вы относитесь к своим спортивным увлечениям?

А. Обязательно стараетесь выиграть

Б. Цените удовольствие почувствовать себя вновь молодым

В. Очень сердитесь, если проигрываете

15. Как Вы поступите, если Вас плохо обслужат в ресторане?

А. Стерпите, чтобы избежать скандала

Б. Вызовете метрдотеля и сделаете ему замечание

В. Отправитесь с жалобой к директору ресторана

16. Как Вы поступите, если Вашего ребёнка обидят в школе?

А. Поговорите с учителем

Б. Устроите скандал родителям ребёнка, обидевшего Вашего

В. Посоветуете ребёнку дать сдачи.

17. Какой Вы человек?

А. Средний

Б. Пробивной

В. Самоуверенный

18. Что Вы скажете подчинённому, с которым столкнулись в дверях?

А. Простите, это моя вина

Б. Ничего, пустяки

В. А повнимательнее Вы не можете быть?

19. Какова Ваша реакция на статью в газете о хулиганстве среди молодёжи?

А. Когда же, наконец, будут приняты конкретные меры?

Б. Надо бы ввести суровое наказание!

В. Нельзя же всё валить на молодёжь, виноваты воспитатели!

20. Какое животное Вы любите?

А. Тигра

Б. Домашнюю кошку

В. Медведя

Оценка ответов. Определите Ваш ответ в баллах. Баллы просуммируйте. Если Вы не выбрали ответ из предложенных вариантов, то по данному вопросу Вы набрали 0 баллов.

Позиции	Номера вопросов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	1	2	3	2	3	2	2	2	3	3
Б	2	1	2	3	2	3	1	1	2	1
В	3	3	1	1	1	1	3	3	1	2

Позиции	Номера вопросов									
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
А	1	3	1	2	1	1	1	1	2	3
Б	2	2	3	3	3	2	3	3	1	2
В	3	1	2	1	2	3	2	2	3	1

Интерпретация результатов.

34 балла и менее. Вы чрезмерно миролюбивы, что обусловлено недостаточной уверенностью в собственных силах и возможностях. Это, конечно, не значит, что Вы «греетесь под любым ветерком». И всё же побольше решительности Вам не помешает! К критике «снизу» относитесь доброжелательно, но побаиваетесь критики «сверху».

35 - 44 балла. Вы умеренно агрессивны, Вам сопутствует успех в жизни, поскольку у Вас достаточно здорового честолюбия. К критике Вы относитесь доброжелательно, если она деловая и без претензий.

45 баллов и более. Вы излишне агрессивны и неуравновешенны, нередко бываете чрезмерно жестоки к другим людям, надеетесь дойти до управленческих «верхов», рассчитывая на свои силы. Добиваясь успеха в какой-либо области, Вы можете пожертвовать интересами окружающих. К критике Вы относитесь двойственно: критику «сверху» принимаете, а критику «снизу» воспринимаете болезненно, порой небрежно. Вы можете преследовать критику «снизу».

Если по семи и более вопросам Вы набрали по три балла и менее чем по семи вопросам - по 1 баллу, то Ваша агрессивность носит скорее разрушительный, чем конструктивный характер. Вы склонны к непродуманным поступкам и ожесточённым дискуссиям, относитесь к людям пренебрежительно и своим поведением провоцируете конфликтную ситуацию, которую вполне могли бы избежать.

Если же по 7 и более вопросам Вы получили по одному баллу и менее чем по 7 вопросам - по 3 балла, то Вы чрезмерно замкнуты. Это не означает,

что Вам не присущи вспышки агрессивности, просто Вы их тщательно подавляете.¹

Тест «Транзактный анализ общения»

Транзакция - единица акта общения, в течении которой собеседники, находящиеся в одном из трех состояний «Я», обмениваются парой реплик.

Обращаясь к другому человеку, мы обычно выбираем себе собеседнику одно из трех возможных состояний нашего «Я»: состояние РОДИТЕЛЯ, ВЗРОСЛОГО или ДИТЯ.

ХАРАКТЕРИСТИКИ СОСТОЯНИЙ:

назидательный, самоуверенно- агрессивный	РОДИТЕЛЬ	учит, направляет, оценивает, осуждает, опекает
рациональный, корректный, сдержанный	ВЗРОСЛЫЙ	трезво оценивает, логически мыслит, владеет собой
эмоциональный, неуверенный, подчиняемый	ДИТЯ	капризничает, упрямится, творит, протестует

Человек, говоря первую фразу, задает тон разговору тем, что невольно выбирает себе и собеседнику подходящее состояние «Я». Деловое общение должно происходить на уровне В=В.

Транзактный анализ общения позволит Вам овладеть тонкостями делового общения: более точно улавливать скрытый смысл сказанного, стать инициатором общения, избежать тактических и стратегических ошибок контакта.

Эти три «Я» сопровождают нас всю жизнь. Зрелый человек умело использует разные формы поведения, лишь бы они были уместны. Самоконтроль и гибкость помогают ему вернуться во «взрослое» состояние, что, собственно, и отличает зрелую личность от юнца, пусть даже солидного возраста.

Попробуйте оценить, как сочетаются эти три «Я» в Вашем поведении. Для этого оцените приведенные высказывания в баллах от 0 до 10.

1. Мне порой не хватает выдержки.
2. Если мои желания мешают мне, то я умею их подавлять.
3. Родители, как более взрослые люди, должны устраивать семейную жизнь своих детей.
4. Я иногда преувеличиваю свою роль в каких-либо событиях.

¹ См.: Шепель В.М. Управленческая этика. - М., 1989.

5. Меня легко провести.
6. Мне бы понравилось быть воспитателем.
7. Бывает, мне хочется подучаться, как маленькому.
8. Думаю, что правильно понимаю все происходящие события.
9. Каждый должен исполнять свой долг.
10. Нередко я поступаю не как надо, а как хочется.
11. Принимая решение, я стараюсь продумать его последствия.
12. Младшее поколение должно учиться у старших, как ему следует жить.
13. Я, как и многие люди, бываю обидчив.
14. Мне удастся видеть в людях больше, чем они говорят о себе.
15. Дети должны, безусловно, следовать указаниям родителей.
16. Я - увлекающийся человек.
17. Мой основной критерий оценки человека - объективность.
18. Мои взгляды непоколебимы.
19. Бывает, что я не уступаю в споре лишь потому, что не хочу уступать.
20. Правила оправданны до тех пор, пока они полезны.
21. Люди должны соблюдать все правила независимо от обстоятельств.

ОБРАБОТКА: Подсчитайте отдельно сумму баллов по строкам таблицы.

(Д - дитя)	1	4	7	10	13	16	19
(В - взрослый)	2	5	8	11	14	17	20
(Р - родитель)	3	6	9	12	15	18	21

Расположите соответствующие символы в порядке убывания веса. Если у Вас получилась формула **ВДР**, то значит, что Вы обладаете развитым чувством ответственности, в меру импульсивны и непосредственны и не склонны к назиданиям и поучениям. Вам можно пожелать лишь сохранить эти качества и впредь. Они помогут в любом деле, связанном с общением, коллективным трудом, творчеством.

Хуже, если на первом месте стоит **Р**. Категоричность и самоуверенность противопоставлены, например, педагогу, организатору, - словом, всем, кто в основном имеет дело с людьми, а не с машинами.

Сочетание **РДВ** порой способно осложнить жизнь обладателю такой характеристики. «Родитель» с детской непосредственностью режет «правду-матку», ни в чем, не сомневаясь и не заботясь о последствиях. Но и тут нет особых поводов для уныния. Если Вас не привлекает организаторская работа, шумные компании, и Вы предпочитаете побыть наедине с книгой, кульманом или этюдником, то все в порядке. Если же нет и Вы захотите передвинуть свое **Р** на второе место или даже на третье место, то это вполне осуществимо. Вам помогут и так называемые группы тренировки общения, организованные профессиональными психологами.

Д во главе приоритетной формулы - вполне приемлемый вариант, скажем, для научной работы. Эйнштейн, например, однажды шутливо объяснил причины своих научных успехов тем, что он развивался медленно

и над многими вопросами задумывался лишь тогда, когда люди уже перестают о них думать.

Но детская непосредственность хороша до определенных пределов. Если она начинает мешать делу, то значит, пора взять свои эмоции под контроль.

VII. Психологические этюды.

Прочитайте внимательно эти этюды. Подумайте, как соотносятся эти психологические этюды с темой «Педагогическое общение».

Какие закономерности педагогического общения образно воплощены в этих этюдах.

Про ворону и павлина

В парке дворца на ветку апельсинового дерева села черная ворона. По ухоженному газону гордо расхаживал павлин. Ворона прокаркала: «Кто мог позволить такой нелепой птице появиться в нашем парке? С каким самомнением она выступает, будто это султан собственной персоной. Взгляните только, какие у нее безобразные ноги. А ее оперение - что за отвратительный синий цвет. Такой цвет я бы никогда не носила. Свой хвост тащит за собой, будто лисица». Ворона замолкла, выжидая. Павлин помолчал какое-то время, а потом ответил, грустно улыбаясь: «Думаю, что в твоих словах нет правды. То плохое, что ты обо мне говоришь, объясняется недоразумением. Ты говоришь, что я гордячка потому, что хожу с высоко поднятой головой, так что перья у меня на плечах поднимаются дыбом, а двойной подбородок портит мне шею. На самом деле я - все что угодно, только не гордячка. Я прекрасно знаю все, что уродливо во мне, знаю, что мои ноги кожистые и в морщинах. Как раз это больше всего и огорчает меня, поэтому-то и я поднимаю так высоко голову, чтобы не видит своих безобразных ног. Ты видишь только то, что у меня некрасиво, и закрываешь глаза на мои достоинства и мою красоту. Разве тебе это не пришло в голову? То, что ты называешь безобразным, как раз больше всего и нравится людям».

Ворона и попугай

Попугай сидел вместе с вороной в одной клетке. О, как страдал бедный попугай от присутствия этого чудовища в черном оперении! «Какой отвратительный черный цвет, какая безобразная фигура, какое скверное выражение лица. Кто увидел бы при восходе солнца нечто подобное, у того хорошее настроение было бы испорчено на весь день. Более отвратительного соседа, чем ты, нет на целом свете.»самое удивительное, что ворона тоже страдала от общества попугая. Грустная и подавленная, она сетовала на судьбу, что свела ее с таким неприятным пестрым малым: «Почему именно на мою долю выпало это несчастье? Почему, как назло, меня покинула моя

счастливая звезда? Почему мои счастливые дни должны закончиться таким мраком? Мне было бы куда приятнее сидеть с другой вороной на каменной ограде какого-нибудь сада и радоваться тому, что мы вместе».

Литература.

1. Андреева Г.М. Социальная психология. - М., 1989.
2. Бороздина Г.В. Психология делового общения. - М., 1998.
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., 1998.
4. Иващенко Ф.И. Задачи по общей, возрастной и педагогической психологии. - М., 1985.
5. Зимняя И.А., Малахова В.А. Педагогическое общение как процесс решения коммуникативных задач. - М., 1989.
6. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. - М., 1987.
7. Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на других людей, выступая публично. - М., 1990.
8. Карпенко Л.А. Общение как процесс взаимодействия. - М., 1983.
9. Лассвелл Г. теории связи и коммуникации в психологии общения. // Вопросы психологии. - М., 1983.
10. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. - М., 1997.
11. Леонтьев А.А. Психология общения. - М., 1997.
12. Немов Р.С. Психология. Кн.2. - М., 1998.
13. Сонин В.А. Психологический практикум. - М., 1998.
14. Тальзина Н.Ф. Педагогическая психология. - М., 1998.
15. Цукерман Е.В. Психологические особенности затрудненного общения в условиях совместной деятельности. - М., 1989.
16. Хуторский А. В. Современная дидактика. – Санкт-Петербург, 2001.
17. Якунин В.А. Педагогическая психология. - М., 1998.

Занятие №8.

Практическое занятие №7.

Тема : Педагогическое общение. Тренинг педагогического общения.

Цели.

1. Рассмотреть факторы, затрудняющие педагогическое общение и причины возникновения “барьеров”, конфликтов общения.
2. Формировать у студентов навыки преодоления “барьеров”, конфликтов в педагогическом общении. Навыки психологической поддержки в общении.
3. Ввести в психологический кругозор студентов понятие “психология ненасилия”, тренинг педагогического общения. Провести диагностику уровня конфликтности в общении.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Общая характеристика “барьера” в педагогическом общении.
2. Основные “области затруднений” в педагогическом общении.
3. Какие из рассмотренных областей затруднения общения относятся преимущественно к внешним, а какие - к внутренним факторам?
4. Какие из трёх сторон общения – информационная, перцептивная, интерактивная – вызывает наибольшие затруднения в педагогическом взаимодействии?
5. Определите разницу между “барьером” и конфликтом в общении
6. Причины возникновения конфликтов в педагогическом общении.

II. Задания для самостоятельной работы студентов.

Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Абалакина М.А. Анатомия взаимопонимания. – М., 1990.
2. Добрович А.А. Общение: наука и искусство. – М., 1989.
3. Леонтьев А.О. Педагогическое общение // Педагогика и психология. - М., - 1973, - №3.
4. Скотт Дж. Конфликты, пути их преодоления. - М., 1990.
5. Толстых А.В. Наедине со всеми: О психологии общения. – М., 1990.

III. Темы рефератов или докладов.

1. Психология ненасилия в педагогическом общении.
2. Педагогическая деятельность как область затруднений в педагогическом общении.
3. Способность педагога к эмпатии как фактор эффективного педагогического общения.
4. Психология коммуникативной компетенции.
5. Механизмы воздействия в процессе общения.
6. Конфликт. Способы реагирования в конфликте.

IV. Педагогические ситуации.

Педагогическая ситуация №1.

Серёжа С. 2 года вместе с родителями жил в США, в связи с работой отца. После возвращения в Москву он пошел учиться в обычную московскую школу. Общительный и добрый, он быстро стал «своим» в классе, но возникли проблемы с классным руководителем. Классному руководителю поведение Серёжи казалось, подчеркнуто «американизированным», развязанным, фривольным. Делая замечания Серёже, классный руководитель нередко сталкивался с молчаливо-враждебным отношением к себе.

Вопросы.

1. Какая область затруднений в педагогическом общении отражена в этом фрагменте?
2. В силу каких причин возникший «барьер» в общении между учителем и учеником может перерасти в конфликт?
3. Предложите пути выхода из ситуации.

Педагогическая ситуация №2.

Идя на урок, педагог видит у кабинета толпу ребят и двух дерущихся подростков из своего класса. Педагог попросил всех зайти в кабинет, а драчунов остаться в коридоре. Затем, оставшись наедине с мальчиками, он спрашивает:

- Может, объясните, почему вы дрались?

Мальчики молчат, угрожающе глядя друг на друга.

- Это секрет? - серьезно спрашивает педагог.

Они кивают головой.

- Тогда делаем так, даю вам 5 минут - поговорите как мужчина с женщиной, только без кулаков и оскорблений, тихо, миро, выясните свои отношения. И помните, вы должны войти в класс друзьями. Покажите всем, как вы можете правильно решать сложные жизненные проблемы.

Вопросы.

1. Прав ли учитель? Чем он руководствовался?
2. Как можно охарактеризовать взаимоотношения учителя с учениками?
3. Какой, по вашему мнению, стиль общения у данного преподавателя?
4. Как бы вы поступили бы на его месте?
5. Какие взаимоотношения между учениками формирует учитель в предложенной ситуации?
6. Какой способ разрешения конфликта предложен педагогом?
7. Каковы ваши пути разрешения конфликта в данной ситуации?

Педагогическая ситуация №3.

Урок шел как обычно. Виктория Кирилловна проверила выполнение домашнего задания и приступила к объяснению. И вдруг она услышала слева от себе отчетливый скрип. По выражению лица она сразу определила - скрипел Андреев и, не задумываясь, строго сказала:

- Андреев, прекрати скрипеть, иначе я тебя удалю с урока!

Она и не подозревала, что провал ее тщательно подготовленного урока начался, потому что она поддалась на провокацию.

- Что Андреев-то, что Андреев-то?! - громко зашумел подросток. - Вы сначала разберитесь, кто скрипит, а потом говорите. А то: «Андреев, Андреев!»

Учительница продолжила объяснение, и скрип тут же возобновился.

- Андреев, я последний раз предупреждаю, если ты сейчас же не прекратишь скрипеть, я удалю тебя с урока!

Андреев не прекратил скрип, и Виктория Кирилловна громко произнесла:

-Немедленно выйди из класса!

Андреев не вышел и пустился в длинные пререкания:

- А почему это я должен выходить? Вы сначала докажите, что я скрипел. А то: «Уходи!»

- Пока ты, Андреев не выйдешь из класса, я урок вести не буду!

При этих словах учительница захлопнула журнал и села за стол. Но это не возымело никакого действия ни на Андреева, ни на класс.

Время шло. Андреев не выходил из класса. Класс тем временем как бы разделился на три группы: первая - это те, кому совершенно было безразлично происходящее; вторая - те, кто ехидно наблюдал, чем же кончится конфликт, выйдет Андреев или нет; третья - это преимущественно активные девочки, которые шипели на виновника срыва урока:

- Витька, выйди же, тебе говорят. Ты урок срываешь!

Прозвенел звонок. Учитель написала на доске домашнее задание и быстро вышла из класса.

Вопросы.

1. В силу каких причин возник конфликт между учителем и учеником (внутренних или внешних психологических факторов)?
2. К какой из рассмотренных областей затруднения в общении можно отнести этот конфликт?
3. Какие способы реагирования в конфликтных ситуациях возможны в данной ситуации?
4. Каковы пути выхода из данной конфликтной ситуации?

Педагогическая ситуация №4.

Третьеклассники активны: каждый стремится заметить ошибку товарища и исправить ее. В своем усердии кое-кто даже начинает фантазировать: видеть ошибку там, где ее и не было вовсе. Одна из девочек придирчиво следит за Ирой, которая читает у доски, и настойчиво машет рукой, желая исправить ошибку. Ее не заботит, чтобы Ира лучше читала, - есть лишь желание заявить о себе, продемонстрировать, что она может лучше, чем Ира, и заслужить похвалу учительницы.

Вопросы.

1. Чем объяснить подобное отношение учащихся к своим одноклассникам?
2. Какой стиль отношений между учащимися формируется в таких условиях?
3. Какие выводы должен сделать учитель?

4. Что может чувствовать в этой атмосфере Ира?

Педагогическая ситуация №5.

Психологическая миниатюра.

1. Какие «барьеры» в педагогическом общении встречаются чаще, нежели другие?
2. Какими факторами (внешними или внутренними) обусловлено их возникновение?
3. Воссоздайте психологическую ситуацию «барьера» в педагогическом общении. Предложите пути выхода из нее.

Памятка для разрешения конфликтов

Настало время приступить к действиям
Пройдись по проблеме с этой памяткой.

1. «Выиграть / выиграть».

- В чем мои подлинные нужды?
- И в чем их?
- Хочу ли я благоприятного исхода для нас обоих?

2. Творческий подход.

- Какие новые возможности раскрываются этой ситуацией?
- В место того чтобы думать, «как это могло бы быть», вижу ли я новые возможности в том, «что есть»?

3. Эмпатия.

- Как бы я чувствовал себя на их месте?
- Что они пытаются сказать?
- Выслушал ли я их как следует?
- Знают ли они, что я слышу их?

4. Оптимальное самоутверждение.

- Что я хочу изменить?
- Как я могу сказать им это без обвинений и нападок?
- Отражает ли это заявление мои чувства, а не мое мнение о том, кто прав и кто виноват?
- (Будь мягким с людьми и жестоким с проблемой.)

5. Совместная власть.

- Не злоупотребляю ли я своей властью?
- Не делают ли этого они?
- Вместо противостояния, не можем ли мы сотрудничать?

6. Как управлять эмоциями?

- Что я чувствую?
- Возлагаю ли я на кого-то вину за свои чувства?
- Поможет ли это делу, если я расскажу им об том, что я чувствую?
- Что я хочу изменить?
- Избавился ли от желания наказать их?
- Что я могу сделать, чтобы лучше владеть моими чувствами?
- (Например, выразить свои чувства на бумаге, поговорить с другом, выколотить матрас.)

7. Готовность разрешить конфликт.

- Хочу ли я разрешить конфликт?
- Вызвана ли моя обида: каким-то еще болезненным прошлым инцидентом?
- Какой-то потребностью, в которой я отказываю себе?
- Чем-то, что не нравится мне в них, потому что я не хочу признать этого за собой?

8. Картография конфликта.

- В чем заключался вопрос, проблема, конфликт?
- Кто его главные участники?
- Опишите потребности каждого человека. (То есть: «Какие выраженные или невыраженные интересы могли привести к возникновению проблемы?» «Каковы преимущества предложенных решений с точки зрения удовлетворения подлинных нужд участников?»)

У нас каждое дело должно пройти пять стадий: шумиху, неразбериху, поиск виновного, наказание невиновного и награждение непричастного.

Опишите тревоги или опасения каждого участника. (То есть: «Какие заботы, опасения и страхи влияют на их поведение?») Указывает ли эта карта на какие-то точки совпадения интересов?

Над чем мы должны еще поработать?

9. Разработка альтернатив.

- Каковы возможности? Не подвергайте их преждевременной оценке. То, что кажется невозможным, может, тем не менее, подать хорошие идеи.
- Какие альтернативы удовлетворяют наибольшее количество наших нужд? Будьте изобретательны, попробуйте различные варианты.

10. Переговоры.

- Чего я хочу добиться? Имейте четкое представление об общем исходе, хотя вы можете изменить ваш путь к нему.
- Как мы можем добиться справедливого результата – при взаимном выигрыше?
- Что они могут дать мне?
- Что могу дать им я?
- Игнорирую ли я их возражения? Как я могу включить их в свои предложения?
- Какие вопросы я хочу включить в соглашение?
- Могу ли я включить что-то, что позволит им сохранить лицо?

11. Посредничество.

- Можем ли мы разрешить это сами или мы нуждаемся в помощи нейтрального третьего лица?
- Кто может исполнить эту роль для нас?
- Подходит ли мне роль посредника в данной ситуации?
- Как я должен подготовить собрание, разъяснить свою роль участникам?
- Могу ли я создать атмосферу, в которой люди смогут открыться, найти общий язык и выработать их собственные решения? Что может помочь этому?

12. Расширение кругозора.

- Вижу ли я всю картину, а не только свою собственную точку зрения? Какое воздействие может оказать это за пределами нашей непосредственной проблемы? (Например, воздействие на других людей или на группы.)
- К чему это может привести в будущем?

V. Сценарий тренинга по принятию и оказанию психологической поддержки.

Первое занятие.

Первое занятие начинается с вопросов ведущего:

1. Что такое психологическая поддержка?
2. Всегда ли ее надо оказывать?
3. Как оказывать ее и не стать рабом?
4. Как себе оказать психологическую поддержку?

Знакомство с группой: все образуют круг и по очереди представляются, лучше по именам. Это сразу же устанавливает равный эмоциональный стартовый уровень. Затем каждый участник группы задает любому другому участнику вопрос: какую он заплатил цену за этот семинар

(материальная, эмоциональная, семейно-бытовая или другая цена).

Психолого-энергетическая зарядка:

Игра-импульс «Пианино» – ладони кладутся на колени членам группы слева и справа, затем ритмическое ударение по коленям.

Выбор партнера (разбивка на пары, можно по выбору): становятся в круг, закрывают глаза и ладонями ошупывают ладони другого члена группы. Выбор может быть как выбор судеб, кто с кем захочет быть в паре.

В течении 20 минут (10 минут на партнера), разговор: «Расскажите о себе».

«Вербализация чувств»: на листочке бумаги описывается 2-3 словами то чувство, ощущение, которое каждый испытал при общении с партнером.

Обмен листочками.

После этого ищем в группе, у кого такие слова или синонимичные по признакам, формулировки, тогда они еще раз объясняются, но уже под единым словом-понятием.

«Пантомима»: каждая группа представляет на уровне пантомимы свое название, а другие угадывают, что бы это значило.

Из всех 3-4, а может и больше, групповых пантомим формируют одну, и ведущий ее отгадывает (когда ее готовят, он отсутствует).

Общая пантомима и ее групповое название переходит в название группы, становится ее девизом, ибо выбранное название оказывает положительное эмоциональное влияние на группу.

Затем все рассаживаются, и каждый представляет своих собеседников.

На ватмане каждый из участников рисует фломастерами образы своих переживаний, чувств. Можно добавить сюда стихи, просто слова.

Высказывание по рисунку, что он хотел выразить этим рисунком.

Перерыв.

Второе занятие.

«Вспомни свое переживание». рассказ каждого члена группы о своих переживаниях, чувствах, состояниях. Разминка, «Пианино».

«Выработка правил группы». Если группа их принимает, то кто-то один произносит, а все повторяют. Правила могут быть такими:

- обращаться друг к другу на «ты» и по имени,
- обращаться без учета статуса,
- быть всегда ответственным за свои слова и поступки,
- все происходящее свершается здесь и теперь,
- все, что происходит в группе, должно делаться на добровольных началах,
- принимать себя и других такими, какие они есть,
- конфиденциальность,
- искренность, говорить только от первого лица,
- без оценок,

Руководитель предупреждает членов группы против поспешных необоснованных выводов, рекомендует им избегать оценочных суждений с использованием нравственных и социальных критериев, предлагает всегда максимально объективизировать собственное эмоциональное состояние, не производить внутреннюю критику в категориях «плохо» – «хорошо». Сам руководитель не старается употреблять научно-психологические термины, которые усложняют процесс взаимопонимания, но могут быть ситуации, когда объяснить необходимо.

Выдвигается также требование не объяснять, не обсуждать групповые события вне заседаний группы, чтобы не было утечки информации и важного материала. Исключается рассуждения политического характера, философского и чисто теоретического плана, критика, хотя может допускаться конфронтация. Больше ценятся действия, чем слова. Никто не несет наказания, осуждения за невыполнение чьего-то распоряжения.

1. «Упражнение в кругу». Каждый говорит о состоянии соседа справа.
2. «Упражнение в парах». Группа снова делится на пары. 10 минут каждый говорит о состоянии, когда он получил психологическую поддержку.
3. Обсуждение в парах этой психологической поддержки.
4. «Материализация». Вынос на лист ватмана, доску признаков, понятий, составляющих психологическую поддержку.
5. «Принятие». Психологическая поддержка принимается такой, какая есть, например, эмпатия, добродушие, честность и т.д.
6. «Энергетическая разрядка». Релаксация: левая рука ладонью вверх – принимающая, правая отдающая, так со всеми замкнулись, снова в кругу. Закрыли глаза и представили себе, что энергия ходит по кругу (1-2 минуты).

Перерыв.

Занятие третье.

Энергетическая разминка.

Присвоение каждому участнику названия определенного животного или птицы. Ведущий начинает так:

«Сокол, сокол» (если кто-то назван этим животным). Сокол отвечает: «Сокол» и называет другое название птицы, тот свое и другое произвольно, и так по кругу. Остальные участники в этот момент хлопают и говорят хором имя названного зверя, птицы, рыбы, хлопают по коленкам на раз-два, темп можно увеличивать, ритм можно задавать любой.

1. "Упражнение в парах": Два стула в круге. Работают по парам. Садится первая пара и рассказывает, что он участник чувствовал на прошлом занятии. Ведущий останавливает одного из говорящих и приглашает на его место

другого.

2. "Упражнение в группе": Три человека выходят из круга и из комнаты, после чего дается задание группе: два участника считают и называют себя, что им срочно нужна психологическая поддержка, а входящий по команде руководителя, должен определить, угадать, кто в ней нуждается, то есть отыскать этих двух участников. И так делает каждый из трех участников, выведенных из комнаты.

3. "Обсуждение": Группа обсуждает, почему он выбрал их, а не других, затем называют тех, кто был "спрятан".

4. Каждому участнику задаются пять вопросов, которые записываются:

а) три ваших наилучших черты,

б) три ваших слабости, приводящие к неудачам,

в) три ваших способности, помогающие достичь цели,

г) три наиболее уязвимых особенности, которые позволяют управлять вами или причинить боль,

д) три надежды или радостных ожидания будущего. Дается 7—10 минут ответить на них самому.

5. "Упражнение в парах": Группа делится на пары и работает по этим вопросам по 10 минут. Лучше работать в новых парах. Черты не упоминаются, но о них говорят. Мысли на круг: каждый говорит, что произошло, и про свою реакцию.

Это упражнение дается как рекомендация для группы делать каждый день, через неделю (задавать самому себе вопросы и отвечать на них самому). Каждый должен прийти к выводу и запомнить: ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ЧЕЛОВЕКА НУЖНА НЕ ТОЛЬКО В ГОРЕ, НО И В РАДОСТИ.

6. "Упражнение в группе": Все садятся в круг. Закрываются глаза, и передается по кругу тарелка с водой (две передачи).

7. "Аквариум": Круг делится пополам. Образуется два круга. Во внутреннем кругу передают тарелку с водой друг другу, а внешняя часть группы наблюдает без всяких комментариев и эмоциональных реакций. Запрещается помогать, корректировать. Затем идет анализ полученных ощущений, самочувствий, состояний, кто и что чувствовал при передаче, приеме тарелки с водой, как он может все это объяснить, кто был за спиной третьей рукой, кто тебе помогал мыслить.

VI. Методика оценки уровня конфликтности студентов.

Методика оценки уровня конфликтности.

Методика предназначена для оценки уровня конфликтности.

ИНСТРУКЦИЯ: Внимательно прочтите приведенные ниже высказывания и выберите по одному ответу на каждый вопрос.

1. В общественном транспорте начался спор на повышенных тонах. Ваша

реакция?

- А. Не принимаю участия.
 - Б. Кратко высказываюсь в защиту стороны, которую считаю правой.
 - В. Активно вмешиваюсь, чем «вызываю огонь на себя».
2. Выступаете ли Вы на собраниях с критикой руководства?
- А. Нет.
 - Б. Только если имею для этого веские основания.
 - В. Критикую по любому поводу не только начальство, но и тех, кто его защищает.
3. Часто ли вы спорите с друзьями?
- А. Только если люди не обидчивые.
 - Б. Лишь по принципиальным вопросам.
 - В. Споры - моя стихия.
4. Очереди, к сожалению, прочно вошли в нашу жизнь. Как вы реагируете, если кто-то пролезет в обход?
- А. Возмущаюсь в душе, но молчу: себе дороже.
 - Б. Делаю замечание.
 - В. Прохожу вперед и начинаю наблюдать за порядком.
5. Дома на обед подали недосоленное блюдо. Ваша реакция?
- А. Не буду поднимать бучу из-за пустяков.
 - Б. Молча возьму солонку.
 - В. Не удержусь от едких замечаний, и, быть может демонстративно откажусь от еды.
6. Если на улице, в транспорте Вам наступили на ногу...
- А. С возмущением посмотрю на обидчика.
 - Б. Сухо сделаю замечание.
 - В. Выскажусь, не стесняясь в выражениях.
7. Если кто-то из близких купил вещь, которая Вам не понравилась...
- А. Промолчу.
 - Б. Ограничусь коротким тактичным замечанием.
 - В. Устрою скандал.
8. Не повезло в лотерее. Как Вы к этому относитесь?
- А. Постараюсь казаться равнодушным, но в душе дам себе слово никогда больше не участвовать в ней.
 - Б. Не скрою досаду, но отнесусь к происшедшему с юмором, пообещав, взять реванш.
 - В. Проигрыш надолго испортит мне настроение.

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ: Подсчитайте набранные очки, исходя из того, что каждое а - 4 очка, б - 2, в - 0 очков.

Если полученная сумма

от 22 до 32 очков - Вы тактичны и миролюбивы, ловко уходите от

споров и конфликтов, избегаете критических ситуаций на работе и дома. Изречение «Платон мне друг, но истина дороже!» никогда не было Вашим девизом. Может быть, поэтому Вас иногда называют приспособленцем. Наберитесь смелости, если обстоятельства требуют высказываться принципиально, невзирая на лица.

От 12 до 20 очков - Вы слывете человеком конфликтным. Но на самом деле конфликтуете лишь, если нет иного выбора и другие средства исчерпаны. Вы твердо отстаиваете свое мнение, не думая о том, как это отразится на Вашем служебном положении или приятельских отношениях. При этом не выходите за рамки корректности, не унижаетесь до оскорблений. Все это вызывает к Вам уважение.

До 10 очков - споры и конфликты - это воздух, без которого Вы не можете жить. Любите критиковать других, но если слышите замечания в свой адрес, можете «съесть живьем». Ваша критика - ради критики, кто рядом с Вами - на работе и дома. Ваши несдержанность и грубость отталкивает людей. Не потому ли у Вас нет настоящих друзей? Словом, постарайтесь перебороть свой вздорный характер!

Оценка способов реагирования в конфликте

Методика определяет типические способы реагирования на конфликтные ситуации. можно выявить, насколько педагог склонен к соперничеству и сотрудничеству в коллективе, в школьном классе, стремится к компромиссам, избегает конфликтов или, наоборот, старается обострить их, а также оценить степень адаптации каждого члена коллектива к совместной деятельности.

1. а/ Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

б/ Чем обсуждать то, в чем мы расходимся, я стараюсь обратить внимание, но то, в чем мы оба согласны.

2. а/ Я стараюсь найти компромиссное решение.

б/ Я пытаюсь уладить его с учетом всех интересов другого человека и моих собственных.

3. а/ Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

б/ Иногда я жертвую своими собственными интересами ради интересов другого человека.

4. а/ Я стараюсь найти компромиссное решение.

б/ Я стараюсь не задеть чувств другого человека.

5. а/ Я улаживаю спорную ситуацию, я все время пытаюсь найти поддержку у другого.

б/ Я стараюсь делать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

6. а/ Я пытаюсь избежать неприятности для себя.

б/ Я стараюсь добиться своего.

7. а/ Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.

б/ Я считаю возможным в чем-то уступить, чтобы добиться другого.

8. а/ Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

б/ Я первым делом стараюсь определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.

9. а/ Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникших разногласий.

б/ Я предпринимаю усилия, чтобы добиться своего.

10. а/ Я твердо стремлюсь добиться своего.

б/ Я пытаюсь найти компромиссное решение.

11. а/ Первым делом я стремлюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.

б/ Я старюсь успокоить другого и, главным образом, сохранить наши отношения.

12. а/ Зачастую я избегаю занимать позицию, которая может вызвать споры.

б/ Я даю возможность другому в чем-то остаться при своем мнении, если он также идет навстречу.

13. а/ Я предлагаю среднюю позицию.

б/ Я настаиваю, чтобы все было, по-моему.

14. а/ Я сообщаю другому свою точку зрения и спрашиваю о его взглядах.

б/ Я пытаюсь показать другому логику и преимущество моих взглядов.

15. а/ Я стараюсь успокоить другого и сохранить наши отношения.

б/ Я стараюсь делать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

16. а/ Я старюсь не задеть чувств другого человека.

б/ Я обычно пытаюсь убедить другого в преимуществах моей позиции.

17. а/ Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

б/ Я стараюсь делать все, чтобы избежать бесполезной напряженности.

18. а/ Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

б/ Я дам другому возможность остаться при своем мнении, если он идет мне навстречу.

19. а/ Первым делом я стремлюсь ясно определить то, в чем состоят все затронутые интересы и спорные вопросы.

б/ Я стараюсь отложить решение спорного вопроса с тем, чтобы со временем решить его окончательно.

20. а/ Я пытаюсь немедленно преодолеть наши разногласия.

б/ Я стараюсь найти наилучшее сочетание выгод и потерь для нас обоих.

21. а/ Ведя переговоры, я старюсь быть внимательным к другому.

б/ Я всегда склоняюсь к прямому обсуждению проблемы.

22. а/ Я пытаюсь найти позицию, которая находится посередине между моей и другого человека.

б/ Я отстаиваю свою позицию.

23. а/ Как правило, я озабочен тем, чтобы удовлетворить желания каждого из нас.

б/ Иногда я предоставляю возможность другим взять на себя ответственность за решение спорного вопроса.

24. а/ Если позиция другого кажется ему очень важной, я стараюсь идти ему навстречу.

б/ Я стараюсь уговорить другого на компромисс.

25. а/ Я пытаюсь другого убедить в своей правоте.

б/ Ведя переговоры, я стараюсь быть внимательным к аргументам другого.

26. а/ Я обычно предлагаю среднюю позицию.

б/ Я почти всегда стремлюсь удовлетворить интересы каждого из нас.

27. а/ Зачастую стремлюсь избежать споров.

б/ Если это сделает другого счастливым, я дам ему возможность настоять на своем.

28. а/ Обычно я настойчиво стремлюсь добиться своего.

б/ Улаживая ситуацию, я обычно стремлюсь найти поддержку у другого.

29. а/ Я предлагаю среднюю позицию.

б/ Думаю, что не всегда стоит волноваться из-за каких-то возникших разногласий.

30. а/ Я старюсь не задеть чувств другого человека.

б/ Я всегда занимаю такую позицию в споре, чтобы мы совместно могли добиться успеха.

По каждому из пяти разделов опросника (соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание, приспособление) подсчитывая количество ответов, совпадающих с ключом.

КЛЮЧ ОПРОСНИКА.

Соперничество - 3а, 6б, 8а, 9б, 10а, 13б, 14б, 16б, 17а, 22б, 25а, 28а.

Сотрудничество - 2б, 5а, 8б, 11а, 14а, 19б, 20а, 21б, 23а, 26б, 28б, 30б.

Компромисс - 2а, 4а, 7б, 10б, 12б, 13а, 18б, 20б, 22а, 24б, 26а, 29а.

Избегание - 1а, 5б, 7а, 9а, 12а, 15б, 17б, 19б, 21а, 23б, 27а, 29б.

Приспособление - 1б, 3б, 4б, 6а, 11б, 15а, 16а, 18а, 24а, 25б, 27б, 30а.

Полученные количественные оценки сравниваются между собой для выявления наиболее предпочитаемой формы социального поведения испытуемого в ситуации конфликта, тенденции его взаимоотношений в сложных условиях.

Литература.

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: В 2 т. - М., 2000.
2. Бороздина Г.В. Психология делового общения. - М., 1998.
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., 1998.
4. Ивашенко Ф.И. Задачи по общей, возрастной и педагогической психологии. - М., 1985.

5. Зимняя И.А., Малахова В.А. Педагогическое общение как процесс решения коммуникативных задач. - М., 1989.
6. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. - М., 1987.
7. Карнеги Д. Как вырабатывать уверенность в себе и влиять на других людей, выступая публично. - М., 1990.
8. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. - М., 1997.
9. Леонтьев А.А. Психология общения. - М., 1997.
10. Немов Р.С. Психология. Кн.2. - М., 1998.
11. Сонин В.А. Психологический практикум. - М., 1998.
12. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. - М., 1998.
13. Цукерман Е.В. Психологические особенности затрудненного общения в условиях совместной деятельности. - М., 1989.
14. Якунин В.А. Педагогическая психология. - М., 1998.

Занятие №9.

Практическое занятие №8.

Тема. Педагогическая деятельность. Стили педагогической деятельности

Цели.

1. Рассмотреть психологические особенности педагогической деятельности, определить требования общества к личности учителя и значение педагогической деятельности в современном обществе.
2. Обратить внимание студентов на основные функции и умения педагогической деятельности, на влияние выбранного стиля педагогической деятельности на эффективность процесса обучения и воспитания.
3. Диагностировать уровень педагогических умений и способностей у студентов.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Место и значение педагогической деятельности в современном обществе.
2. Психологическая характеристика педагогической деятельности.
3. Мотивация педагогической деятельности.
4. Соотношение мотивации и центрации педагогической деятельности.
5. Основные функции педагогической деятельности.
6. Педагогические умения.

II. Задания для самостоятельной работы.

Аннотирование или конспектирование литературы.

1. Маркова А.К. Психология труда учителя. - М., 1993.
2. Якунин В.А. Педагогическая психология. (Профессионализм и мастерство

в педагогической деятельности. - М., 1998.

3. Якунин В.А. Педагогическая психология. (Индивидуально-психологические факторы успешности педагогической деятельности.) - М., 1998.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М., 1991.
5. Кузьмина Н.В. Способности, одаренность, талант учителя. - Л., 1985.

III. Темы рефератов или докладов.

1. Творческая направленность в деятельности педагога.
2. Стилль педагогической деятельности.
3. Стили педагогической деятельности в зависимости от ее характера.
4. Организация психологического самообразования педагога.
5. Психологические основы педагогической саморегуляции.
6. Психокоррекция в деятельности педагога.

IV. Решение психологических задач.

Задача 1.

Основной формой организации учебно-воспитательной работы в школе является урок. Урок — это совместная коллективная деятельность учителя и учащихся, в процессе которой учащиеся усваивают знания, формируют свое миропонимание, отношение к явлениям действительности, к людям, их труду, к себе как субъектам деятельности.

Современная педагогическая психология утверждает, что воспитательный эффект урока зависит не только от умения учителя реализовать принципы дидактики и сделать правильный выбор методов обучения, но и от характера складывающихся взаимоотношений учителя с учащимися. Большое значение имеет также и то, насколько умело педагог учитывает возрастные особенности школьников. Целенаправленная, содержательная и четко организованная учебная деятельность учащихся на уроке — решающий фактор воспитательного воздействия учителя на учащихся.

Внимательно прочитайте отрывок из статьи учителя А. Гармаева и дайте ответы на вопросы.

«...Помню, как впервые в школе увидел плачущую ученицу. Причина слез: двойка. Меня это тогда не тронуло, ведь оценка была выставлена по заслугам. Так же спокойно ставил двойки тем, кто с программой не справлялся. И с удовольствием начинал заниматься с теми, в ком легко, с желанием отражалось содержание предмета. При воспоминании об этом периоде работы в школе становится не по себе. Потому что теперь открылось неправильное понимание высшей ценности в труде учителя: ею без тени сомнения представлялась учебная программа. А ученик почти не виделся. Хорошей завистью завидуешь тем педагогам, что сумели найти эту действительную ценность в первые дни своей самостоятельной работы. От скольких горьких минут они ушли!

...Все началось со статьи в газете. Из нее узнал, что есть учителя,

которые почти не пользуются отрицательными отметками. Более того, они и при устной оценке работы учеников ищут прежде всего достижения, умудряются видеть их даже в очень посредственных ответах. Дети у них занимаются с удовольствием — все дети. Как же так? Почти отказаться от отметки «два»? Это не укладывалось в голове. Тем более не получалось на уроке.

Но однажды... Класс очень хотел найти решение, но оно никак не удавалось. Все предложения были далеки от него. И вдруг, словно озарение, — реплика. Еще не решение, но путь к нему.

— Вот оно! Сережа! Ты молодец!

И шквал рук в классе: «Я понял! Спросите меня!».

А он растерялся, неуверенно оглядывался, будто боялся признаться, что это он — он! — виновник случившегося прозрения.

Ученик не знал, что с этой минуты началось именно мое, педагогическое прозрение. Вся правильность прежних доводов перевернулась. Постепенно начало исчезать восприятие учебной программы как догмы, высшей ценности. Теперь был Сережа. И было много других со своими именами, индивидуальными способностями.

Стало ясно: своей безжалостной тройкой из урока в урок я уничтожал в ученике ощущение какого бы то ни было движения вперед. Он шел, усваивая лишь часть программы. И пусть медленно, но увеличивал объем известного. Однако я поначалу замечал лишь одно: из каждой новой темы троечник брал только часть. А ответ ужесточал требовательность. Он начинал злиться, совсем перестал заниматься, получал несколько двоек и разной степени нагоняи. Подтягивался все на ту же тройку, и мы жили с ним, стараясь не замечать друг друга, до следующего срыва.

Теперь я понял, почему он уходил от меня, от других учителей, вообще от школы — во двор, в компании. Уходил туда, где в оценке окружающих его парней и сверстников находил разницу между собой сегодняшним и вчерашним.

В школу они приходят с одинаковой жадной к становлению, доверчиво ища опору в нас, учителях. Затем какая-то часть разбредается, не любя школу, а вместе с нею, отрицая общечеловеческие ценности, наработывая свои, дворовые. И притом не испытывая чувства ущемленности от того, что их начинают называть «трудными». Какую же нравственную силу имеют те педагоги, кто своей любовью и вниманием к каждому школьнику сумел сохранить в них самое важное человеческое качество — желание учиться!

Не укладывалось в голове, как внимание к каждому вместить в сорок пять минут. В процессе работы стало понятно и это. Успевал же я «вместить» в урок унижающую оценку слабых учеников. Нужно, видимо, заменить эту оценку вниманием. Попробовал — количество контактов с учениками осталось прежним, но характер их изменился.

А как быть с объективной оценкой знаний? Здесь тоже ответ дала практика. Долго наблюдал за учениками начальных классов. Оказывается, им интересно почти все. А еще — им очень хочется «*быть хорошими*». Это значит — получать положительную оценку себя от учителя и сверстников.

— Смотри, точка какая красивая. Вот если бы научиться еще писать букву «а», будет все в порядке. Научимся?

— Да, я сейчас.

И очень старательно минут пять, а то и десять девочка станет выводит букву «а». Такой подход с различными вариациями будет повторяться сотни раз. Дети этого не замечают. Для них очень важен успех. Из «микроуспехов» складывается у них ощущение роста, развития. Это, оказывается, вызывает потребность новых достижений.

Однако, если в V классе еще возможен прием, подобный тому, что с точкой и буквой, то в VI уже приходится искать в работах ребят достижения более соразмерные с реальными. К счастью, даже самые слабые дают немало поводов для положительных оценок. Таким образом, устная оценка развития школьника сближается с объективной оценкой известного.

...Через «поощрительные оценки» они вдруг обнаружили, что первым научиться какому-то действию может не обязательно отличник. И удивление коллектива смешивалось с радостью за троечника, а вместе с ним и за весь класс.

Проходили месяцы, и я обнаружил, что класс (весь-весь) включен в работу. Знал, что все ребята не ради отметки, и не из страха перед учителем заняты ею. Через работу каждый пытается научиться действию. А в освоении действии видит теперь собственное становление.

Так постепенно менялся смысл нашей деятельности на уроке. Этот новый смысл учения открылся подросткам. И я, учитель, и мои ученики слились в единое целое — теперь была общая цель, общие заботы и радости. Конечно, не все еще удастся. Приходится многому учиться у старших, перенимать их умение»¹.

Вопросы.

1. В чем видит автор статьи высшую ценность в труде учителя?
2. Какие методы и приемы рекомендует автор статьи для включения каждого школьника в активную самостоятельную учебную деятельность?
3. Докажите, пользуясь учебником «Возрастная и педагогическая психология», что урок — это не просто «форма организации учебно-воспитательной работы учителя с учащимися», а прежде всего совместная учебно-воспитательная работа учителя с учащимися, в которой учитель выступает в роли активного, творческого субъекта общения, обучения и воспитания учащихся.

¹ Гармаев А. Этот прекрасный урок // Под ред. А.В. Петровского. — 2-е изд. — М., Ю 1989.

Задача 2.

Педагогическая психология большое значение придает формированию у школьников интереса к учению и потребности в знаниях. Психологические исследования утверждают, что интерес к учению и потребность в знаниях побуждают учащихся к самостоятельной учебной деятельности, в процессе которой развивается операционная и логическая структура мышления ребенка, складывается эмоционально-волевая сфера его личности, формируется положительное отношение к учению, оценка и самооценка достижений собственной деятельности и поведения. Активная самостоятельная учебная деятельность школьника — неперенное условие развития его ума, чувств, воли и формирования его личности как сознательного субъекта познания и преобразования действительности.

Внимательно прочитайте статью завуча одной из школ и ответьте на вопросы.

«Кажется, все просто: не хочешь в вуз — иди в техникум, не хочешь в техникум — поступай в ПТУ. А для некоторых ребят тут всякий раз возникают не простые проблемы. Речь идет в первую очередь о так называемых «круглых троечниках».

Вспомним, что тройка — родная сестра двойки и приобретает она нередко весьма сомнительным путем. Кто из педагогов не был свидетелем, а то и участником таких, например, бесед:

— Мария Ивановна, у С. все тройки, а вы ему двойку закатали. Но ведь с него спрос-то, какой?!

— Ладно, я подумаю, Анна Петровна, — обещает Мария Ивановна и в конце концов ставит желаемую оценку.

Бывает, что и отметки повыше появляются в результате достигнутого между Марией Ивановной и Анной Петровной взаимопонимания.

— У Т. одна четверка — по вашему предмету, остальные — пятерки. Нельзя ли найти возможность?..

Мария Ивановна обещает подумать, и Т. становится отличником.

Такое, к сожалению, тоже случается. Но бывает ли, чтобы Анна Петровна обращалась к коллеге с другой просьбой? Такой, допустим:

— Мария Ивановна, у С. одни тройки. Но у него, кажется, проявляется интерес к физике. Нельзя ли углубить его? Может быть, это станет судьбой парня?

За многие годы работы в школе ни разу не приходилось слышать ничего подобного. И это понятно: плохая отметка у троечников дает снижение показателя успеваемости вообще. «Лишний» отличник — тоже плюс школе. А то, что ученик — троечник, «круглый» или «некруглый», не имеет никакого значения для характеристики работы учительского коллектива.

Представьте, что «круглый» троечник оканчивает восьмой класс. Ему еще не заявили, что он нежелателен в IX. Но и без слов он прекрасно

чувствует, как относятся к нему педагоги. С подростком расстанутся, зачастую не позаботившись о ликвидации пробелов в его знаниях, о его правильной профессиональной ориентации. Перед парнишкой во весь рост встает проблема: куда податься? Пошел бы учиться на токаря. Однако в профтехучилище физика нужна, а тройку по этому предмету «выпросили» ему Анна Петровна...

И тут наступает, в самом прямом смысле слова, критическая ситуация: в школу мальчишка вернуться не хочет, в ПТУ идти боится. И он идет на улицу. Невольно задумаешься: не потому ли среди несовершеннолетних правонарушителей «круглых» троечников большинство?

Каков же выход? Если перед нами троечник, его надо «лечить» увлечением. Прежде всего классным руководителем обязан определить, в каких предметах ученик может достичь успехов. Будить любовь к знаниям, беречь первые ростки живого любопытства — прямой учительский долг. Ну а затем могут встретиться наши Мария Ивановна и Анна Петровна:

— У моего «круглого» троечника прорезался, кажется, интерес к физике. Я вас прошу — поддержите его, дайте увлекательное задание. Это для него жизненно важно.

А Анна Петровна ответит:

— Не беспокойтесь, все сделаю.

Так просто? Да, так просто! Только надо учесть: эта простота трудна для исполнения. Она под силу лишь тем, кому профессия учителя не в тягость, а в радость»¹.

Вопросы.

1. В чем состоит психологический смысл утверждения автора статьи о том, что «лечить» троечников надо увлечением и что «будить любовь к знаниям, беречь первые ростки живого любопытства — прямой учительский долг»?
2. Какими личностными и профессиональными качествами должен обладать учитель, чтобы его оценки успеваемости учащихся были объективными и стимулировали учащихся к самосовершенствованию?
3. Докажите, что включение школьника в активную самостоятельную учебную деятельность является обязательным условием психического развития и формирования жизненной позиции его личности.

Задача 3.

Психологи и опытные учителя утверждают, что для формирования у школьников интереса к учению большое значение имеет радостное настроение, порождаемое содержанием и организацией процесса обучения, а также характером оценки достижений учащихся со стороны учителя.

Ф. Эйсен особо подчеркивает значение умения учителя вовремя заметить и правильно оценить успехи ученика. Внимательно прочитайте

¹ Беспалько Л. Как разбудить троечника? // Правда. — 1987.

выдержку из статьи Ф. Эйсена и дайте ответы на вопросы.

«...Каждый, кто знает школу, на своей практике убедился в том, что гораздо эффективнее подстегивает ребенка, подростка похвала, умение учителя вовремя заметить и поощрить малейший успех, даже самый скромный. Причем такая педагогическая уловка не только не исключает требования, но даже предполагает ее. Просто, прежде чем предъявить требования, надо воспитать того, к кому они обращены, подготовить к их выполнению.

Нет ничего страшнее, чем утрата радости, интереса к учению, когда ребенок понуро бредет в школу, заранее зная, что его ждут только неприятности. Умение найти в личности каждого ученика сильные стороны, на которые, можно и нужно опереться, должно стать профессиональной неременной обязанностью каждого педагога. Кто же снимет с детских плеч груз, образовавшийся от неуспехов в учении, отставания от сверстников, если этого не сделает учитель?»¹

Вопросы.

1. Какое психологическое содержание вкладывает автор в понятие «радость учения» и в чем проявляется его влияние на активность психических процессов и свойств личности школьника.
2. Какие факторы, по вашему мнению, определяют радостное настроение в процессе учения школьника, дайте педагогическую оценку их значимости.
3. Докажите, что умение учителя вызвать у детей интерес к учению и радость учения, является важнейшим элементом его профессионального мастерства. Приведите примеры из ваших наблюдений.

V. Психологический диспут «Стиль педагогической деятельности».

Студентам предлагается выбрать из двух предложенных для обсуждения полярных стилей педагогической деятельности - авторитарный и демократический - выбрать наиболее эффективный с их точки зрения стиль.

Доказать правильность своего выбора.

Традиционная схема диспута:

Тезис - доказательства - опровержения - вывод.

VI. Психологическая миниатюра.

Задание студентам.

Выберите эффективный, по вашему мнению, стиль педагогической деятельности в зависимости от ее характера. Создайте педагогическую ситуацию, в которой будет наглядно отображена личность учителя с данным стилем деятельности.

¹ Эйсен Н.П. Сотворение радости. // Известия - 1985.

VII. Диагностика ориентированности учителя на учебно-дисциплинарную или личностную модель взаимодействия с учащимися.

В любой педагогической деятельности происходит взаимодействие участвующих в ней людей: преподавателей и студентов, учителей и школьников.

Педагогическое взаимодействие можно определить как взаимное взаимодействие педагогов и учащихся друг на друга, в результате чего осуществляется их личностный рост и развитие.

В педагогической деятельности выделяют три наиболее типичные модели педагогического взаимодействия: учебно-дисциплинарную, лично-ориентированную, либерально-попустительскую.

Учебно-дисциплинарная модель взаимодействия характеризуется пассивной ролью ученика. Учащийся вне зависимости от собственных желаний, интересов, обязан усвоить то, что ему диктует учитель. Основное противоречие, возникающее между участниками взаимодействия, преодолевается путем принуждения.

Личностно-ориентированная модель педагогического взаимодействия характерна для психологии ненасилия. Педагог и ученик признаются равноправными субъектами деятельности. Возникающие противоречия разрешаются путем сотрудничества.

Либерально-попустительская модель педагогического взаимодействия строится на теории свободного воспитания.

ИНСТРУКЦИЯ.

Вашему вниманию предлагается ряд рассуждений, касающиеся процесса обучения и воспитания. Если вы согласны с тем или иным суждением полностью, поставьте напротив него балл «5». Если в большей степени согласны, чем несогласны, - балл «4». В том случае, если вы согласны и несогласны в равной степени, поставьте балл «3». Если вы несогласны в большей степени, чем согласны, - балл «2». И, наконец, если полностью несогласны, поставьте балл «1».

1. Учитель - главная фигура, от него зависит успех и эффективность учебно-воспитательной работы - ...
2. Лучше работать с исполнительным учеником, чем с инициативным и активным - ...
3. Большинство родителей не умеют воспитывать своих детей
4. Творчество учителя - это лишь благое пожелание, реально деятельность его полностью зарегламентирована
5. Лучше провести урок, используя готовые методические рекомендации, чем что-то выдумывать самому - ...
6. Для успеха работы в школе важнее овладеть технологией обучения, чем раскрывать себя как личность детям - ...

7. Ребенок подобен глине, при желании из него можно «лепить» все, что угодно - ...
8. Выполняй точно все указания администрации, и у тебя как у учителя будет меньше хлопот - ...
9. Хорошая дисциплина - залог успеха в обучении и воспитании - ...
10. Школа должна обучать, а семья - воспитывать - ...
11. Используя понятия «успеваемость», «дисциплина», «внешний вид», можно дать точную и обстоятельную характеристику ученику - ...
- Наказание - не лучшая мера, но оно необходимо - ...
13. Хорош тот ученик, кто хорошо учится
14. В школе гораздо чаще встречаются не очень умные дети, чем способные- ...
15. Строгий учитель в конечном итоге оказывается лучше, чем не строгий - ...
16. С детьми не стоит либеральничать - «сядут на шею» - ...
17. Мальчики в школе нуждаются в большем контроле, чем девочки - ...
18. Поддерживать следует только ту инициативу школьников, стопам соответствует поставленным педагогом задачам - ...
19. Хорош тот учитель, который умеет контролировать детей - ...
20. Необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся - миф, в обычных условиях это неосуществимо - ...
21. Основную ответственность за воспитание детей несет семья, а не школа -
22. Если ребенок дружит с «плохими» детьми, желаем мы: этого или нет, он станет хуже- ...
23. Задача школьника одна - хорошо учиться - ...
24. Лучше ученика лишний раз поругать, чем перехвалить - ...
25. По-моему, родители предъявляют завышенные требования к школе - ...
26. В конфликтных ситуациях чаще прав учитель, (он опытнее и взрослее), чем ученик -- ...
27. Главная задача учителя – реализовать требования программы обучения
28. Каковы родители, таковы и дети -
29. Слово учителя - закон для ребенка - ...
30. «Двойка» - не только отрицательная отметка, но и важное средство воспитания

ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ.

Оценив приведенные суждения, сложите свои баллы. Приведем примерные нормативы:

101 балл и выше - выраженная ориентированность на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия с учащимися;

91-100 баллов - умеренная ориентированность на учебно-дисциплинарную модель;

81-90 баллов - умеренная ориентированность на личностную

модель взаимодействия;

80 баллов и ниже - выраженная ориентированность на личностную модель взаимодействия с учащимися.

Таким образом, чем выше сумма баллов, тем выраженное ориентированность учителя на учебно-дисциплинарную модель взаимодействия с учащимися.

VIII. Диагностика профессионализма в педагогической деятельности.

Тест «Насколько хорошо Вы справляетесь со своей работой».

Оценка за каждый ответ.

0 – почти никогда;

1 – иногда;

2 – часто;

3 – почти всегда.

1. Перед каждым рабочим днем я резервирую время для подготовительной работы, планирования.
2. Я перепоручаю все, что может быть перепоручено.
3. Я письменно фиксирую цели и задачи с указанием сроков их решения.
4. Каждый официальный документ я стараюсь обработать один раз и окончательно.
5. Каждый день я составляю список предстоящих дел, упорядоченный по приоритетам. Важнейшие вещи я делаю в первую очередь.
6. Свой рабочий день я пытаюсь по возможности освободить от посторонних телефонных разговоров, незапланированных посетителей и неожиданно созываемых совещаний.
7. Свою дневную нагрузку я стараюсь распределить в соответствии с графиком своей работоспособности.
8. В моем плане времени есть «окна», позволяющие реагировать на актуальные проблемы.
9. Я умею говорить «нет», когда на мое время хотят претендовать другие, а мне необходимо выполнить более важные дела.

Если Вы теперь суммируете Ваши очки, набранные в результате теста, то получите следующие результаты:

1 – 15 очков — Вы не планируете, свое время и находитесь во власти внешних обстоятельств; некоторых целей Вы добиваетесь, если составляете список приоритетов и придерживаетесь его.

16-20 очков — Вы пытаетесь овладеть своим временем, но не всегда достаточно последовательны, чтобы иметь успех.

21–25 очков - у Вас хороший самоменеджмент.

26 – 30 очков - Вы можете служить образцом каждому, кто хочет научиться рационально, обходиться со своим временем. Позвольте

окружающим Вас людям (в том числе и автору) приобщиться к Вашему опыту.

Тест-опросник для измерения потребности в достижениях

Тест-опросник для измерения потребности (ОПД) личности направлен на измерение выраженности потребности в достижениях. Инструмент можно использовать для исследования влияния потребности в достижениях на эффективность деятельности.

СПИСОК ПУНКТОВ ОПРОСНИКА

- | № п/п | Утверждения | Ключ |
|-------|--|------|
| 1. | Думаю, что успех в жизни зависит больше от расчета, чем от случая..... | да |
| 2. | Если я лишусь любимого занятия, жизнь потеряет для меня смысл..... | да |
| 3. | Для меня в любом деле важнее процесс исполнения, чем конечный результат..... | нет |
| 4. | Считаю, что люди больше страдают от неудач в работе, чем от плохих взаимоотношений с близкими..... | нет |
| 5. | По моему мнению, большинство людей живут дальними целями, а не близкими..... | нет |
| 6. | Если даже есть возможность и я уверен, что никто этого не заметит, я не могу пройти в кино без билета..... | нет |
| 7. | В жизни у меня было больше успехов, чем неудач..... | да |
| 8. | Эмоциональные люди мне нравятся больше, чем деятельные..... | да |
| 9. | Даже в обычной обстановке я стараюсь усовершенствовать некоторые ее элементы..... | да |
| 10. | Поглощенный мыслями об успехе, я могу забыть о мерах предосторожности..... | нет |
| 11. | Мои родители считали меня ленивым ребенком..... | нет |
| 12. | Думаю, что в своих неудачах повинен я сам, а не обстоятельства..... | нет |
| 13. | Мои родители строго контролировали меня..... | нет |
| 14. | Терпения во мне больше, чем способностей..... | нет |
| 15. | Лень, а не сомнение в успехе вынуждают меня часто отказываться от своих намерений..... | да |
| 16. | Думаю, что я – уверенный в себе человек..... | нет |
| 17. | Ради успеха я могу рискнуть, если даже шансы не в мою пользу..... | да |
| 18. | Я не усердный человек..... | нет |
| 19. | Когда все идет гладко, моя энергия усиливается..... | да |

20. Если бы я работал в газете, я бы писал скорее об оригинальных изобретениях людей, чем о происшествиях.....да
21. Мои близкие обычно не разделяют моих планов.....нет
22. Уровень моих требований у жизни ниже, чем у моих товарищей.....да
23. Я настойчив в достижении своих целей.....да

ТЕСТОВЫЕ ИТОГИ

Ниже приведена таблица для преобразования «сырого» индивидуального балла в деления шкалы С со средней арифметической $x = 5,0$ и средним квадратическим отклонением $S = 2,0$.

шкала	%	процентили	«сырой» балл
0	0,9	0,3	0-4
1	2,8	1,2	5-7
2	6,6	4,0	8
3	12,1	10,6	9
4	17,4	22,7	10
5	19,8	40,1	11-12
6	17,4	59,9	13
7	12,1	77,3	14
8	6,6	89,4	15
9	2,8	96,0	16-17
10	0,9	98,8	18-23

Процедура преобразования индивидуального балла в нормальную шкалу: например, если испытуемый получил 6 баллов, то ему присписывается балл 1 по шкале С. Если же испытуемый получил 13 баллов, то ему присписывается балл 6 по шкале С. Во втором столбце таблицы дано ожидаемое процентное распределение баллов по шкале С, а в третьем – процентили, показывающие процент испытуемых, которые должны иметь балл ниже, чем 5, а 19,8 имеют балл 5.

Литература.

1. Айсмонтас Б. Б. Педагогическая психология в схемах. – М., 2002
2. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – М., 2002
3. Бордовская Н. В., Реан А. А. Психология и педагогика. – М., 2001
4. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. – Питер, 2003 Бернс Р.В. Развитие Я-концепции и воспитание. - М., 1996.
5. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения: Книга для учителей и родителей. - М., 1987.
6. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., 1998.
7. Кузьмина Н.В. Профессионализм деятельности преподавателя - М., 1989.
8. Маркова А.К. Психология труда учителя. - М., 1993.

9. Маркова А.К. Психология профессионализма. - М., 1996.
10. Минтина Л.М. Учитель как личность и профессионал. - М., 1994.
11. Реан А.А. Психология педагогической деятельности. - М., 1994.
12. Рогов Е.И. Личность учителя: теория и практика. - М., 1996.
13. Якунин В.А. Педагогическая психология. - М., 1998.

Занятие №10.

Практическое занятие №9.

Тема. Стиль руководства педагогическим коллективом.

Цели.

1. Рассмотреть особенности стилей руководства педагогическим коллективом, определить достоинства и недостатки разных стилей руководства.
2. Обратить внимание студентов на психологические приемы влияния на группу, коллектив.
3. Диагностировать у студентов навыки руководителя и приемлемый для них стиль руководства.

Ход занятия.

I. Контрольные вопросы.

1. Стиль и методы руководства коллективом.
2. Организация работы коллектива.
3. Предупреждение и устранение конфликтов в работе педагогического коллектива.
4. Пути повышения эффективности деятельности педагогического коллектива.

II. Задания для самостоятельной работы.

Аннотирование или конспектирование литературы

1. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе. - М., 1989.
2. Шакуров Р.Х., Алишев Б.С. Причины конфликта и пути их преодоления. //Вопросы психологии. - 1986. - №6.
3. Возрастная и педагогическая психология. /Под. Ред. А.В. Петровского. - М., 1970.
4. Якунин В.А. Педагогическая психология. - М., 1998.

III. Темы для рефератов или докладов.

1. Пути улучшения стиля руководства педагогическим коллективом.
2. Система социально-психологического стимулирования качества труда учителя и воспитателя.
3. Эффективные способы предупреждения и разрешения межличностных конфликтов в педагогическом коллективе.

IV. Решение психологических задач.

Задача №1.

Мальчик, которому в 1 классе прилепили ярлык шалуна, в старших классах - хулигана, чихнул на уроке. Разгневанная учительница, решив, что мальчишка сделал это нарочно, выдворила его из класса. И тут произошло неожиданное.

Из-за парты поднялась соседка этого мальчика, которая до тех пор слыла робкой тихоней.

- Ирина Ивановна, зачем вы выгнали Лапина? Ведь он уже несколько дней простужен и чихнул не нарочно.

- Может быть, ты меня учить будешь? - повысила голос учительница. - Сядь и не вмешивайся не в свое дело.

Но девочка не села.

- Ирина Ивановна! У него насморк, и чихнул он не нарочно. Я могу дать честное слово.

- А болен - пусть идет домой, - недовольно сказала учительница, начиная уже выходить из себя.

- Он боится уйти. Если он уйдет, вы скажете, что он удрал. Ведь правда, вы так скажете? - попыталась девочка. - И за что вы Лапина не любите? Ведь он изменился, а вы не хотите этого видеть.

С точки зрения молодой учительницы, работавшей только второй год, это был подрыв авторитета и неслыханная дерзость. Нужны были крутые меры, и на перемене она повела девочку к директору.

Директор школы за долгую жизнь перевидал много детей, и многие были обязаны ему своими судьбами. Он посмотрел на девочку с упрямо торчащими в разные стороны косичками и сказал учительнице, что она может возвращаться в класс, а с Катей (так звали девочку) он побеседует сам.

Когда прозвенел звонок на урок, Катя вернулась в класс, тихо села на место и больше ни о чем не спрашивала.

А после уроков директор подошел к учительнице.

- Я хотел сказать вам, Ирина Ивановна... - начал он.

- Что нужно вызвать ее родителей? - почти перебила Ирина Ивановна.

- Нет, я хотел сказать другое. Я хотел поблагодарить вас за то, что вы хорошо воспитываете детей. Они честны, правдивы и, главное, умеют постоять друг за друга. И я сказал вашей Кате, что она молодец, потому что оказалась способной отстоять товарища в трудную минуту. Ведь эти качества, наверно, воспитываете в них вы, не так ли? - спросил директор и хитро улыбнулся, и посмотрел на Ирину Ивановну».

Вопросы.

1. Какими побуждениями руководствовалась девочка Катя, прося учительницу не наказывать мальчика?
2. Дайте оценку действиям учительницы и директора школы.

3. Какими качествами личности должен обладать учитель и директор школы, чтобы правильно оценивать действия и поведение ученика и принимать педагогически оправданные меры наказания за его поступки?
4. Каков стиль руководства директора в данном фрагменте?
5. В чем преимущества данного выхода из конфликтной ситуации?
6. Какой психологический прием позволил директору школы, избегая назидания и критики, преподать урок учительнице?
7. Каков ваш путь выхода из данной ситуации?

Задача №2.

Д. Карнеги в своей книге «Как завоевывать друзей и оказывать влияние на людей», указывает «девять правил, соблюдение которых позволяет воздействовать на людей, ни оскорбляя их и не вызывая у них чувства обиды».

Вот они:

1. Правило. Начинайте с похвалы и искреннего признания достоинств собеседника.
2. Правило. Указывайте на ошибки других не прямо, а косвенно.
3. Правило. Сначала поговорите о своих ошибках, а затем уже критикуйте своего собеседника.
4. Правило. Задавайте собеседнику вопросы, вместо того, чтобы ему что-то приказывать.
5. Правило. Давайте людям возможность спасти свой престиж.
6. Правило. Выражайте людям одобрение по поводу малейшей их удачи и отмечайте каждый их успех. Будьте «чистосердечны в своей оценке и щедры на похвалу».
7. Правило. Создавайте людям хорошую репутацию, которую они будут стараться оправдать.
8. Правило. Прибегайте к поощрению. Создавайте впечатление, что ошибка, которую вы хотите видеть исправленной, легко исправима; делайте так, чтобы то, на что вы побуждаете людей, казалось им нетрудным.
9. Правило. Добивайтесь, чтобы люди были рады сделать то, что вы им предлагаете.

Вопросы.

1. Какие из указанных правил были использованы директором школы в беседе с учителем? (см. Предыдущую задачу)
2. Какие из указанных правил приемлемы в руководстве педагогическим коллективом?
3. Для какого стиля руководства приемлемы эти правила.

Задача №3.

Какой стиль руководства педагогическим коллективом является, по вашему мнению, наиболее эффективным? Обоснуйте свой ответ.

Задача №4.

Составьте свой свод правил для руководителя педагогического коллектива. Как вы озаглавите созданный вами свод правил.

У. Психологический тренинг «Я руководитель».

Задания студентам.

1 - этап «Единомышленники».

Передайте листы со своим сводом правил «по цепочке» друг другу, читая правила своих товарищей.

Объединитесь в группу с теми из ваших товарищей, с которыми у вас намечено относительное единство мнений.

2 - этап «Лидер».

Теперь, объединившись в группу единомышленников, составьте общий свод правил.

Выберите лидера в своей группе, который сможет выразить общее мнение и защитить вашу точку зрения.

3 - этап «Дебаты».

Итак, лидеры оппозиционных групп, выступят в качестве кандидатов в директора школы будущего. Свод правил, составленной группой лидера, станет его программным заявлением.

Задание студентам.

Вам предстоит выслушать заявление каждого кандидата, подготовить вопросы, возникшие к нему. Задавать вопросы вы сможете после выступления кандидата.

Задание кандидатам.

Тщательно продумайте свое выступление, помня о психологических приемах воздействия и противодействия.

Вы имеете право задавать вопросы оппонентам (друг другу) после выступления всех кандидатов. Оценивать выступление кандидатов, доводы друг другу, ответы- парирования, умение вести себя будет комиссия из представителей от каждой группы.

4 - этап. «Выбор директора школы.»

Подсчет комиссии, мнение студентов, вывод.

Техника и тактика аргументирования в дебатах

Человек рожден, чтобы думать.

Паскаль

Тот, кто хорошо подготовился к сражению, наполовину победил.

Сервантес

Наибольшее влияние на партнеров в любых переговорах оказывает аргументация (от лат. *argumentatio* — суждение). Аргументация — это способ убеждения кого-либо посредством значимых логических доводов. Она требует больших знаний, концентрации внимания, присутствия духа, напористости и корректности высказываний, при этом ее результат во многом зависит от собеседника. Для того чтобы аргументация была успешной, нужно войти в положение партнера. (К чему он стремится? Как склонить его на свою сторону?)

В аргументации, как правило, выделяют две основные конструкции:

доказательная аргументация, с помощью которой руководитель хочет что-то доказать в беседе с подчиненным или обосновать;

контраргументация, с помощью, которой руководитель опровергает тезисы и утверждения собеседника.

Для общих конструкций аргументации применяют одни и те же основные приемы, которые состоят в тщательном изучении всех факторов и сведений. (Руководителю можно взять на вооружение методы аргументирования, описанные П. Мицичем.)

1. *Фундаментальный метод* представляет собой прямое обращение к собеседнику, которого мы знакомим с фактами и сведениями, являющимися основой нашей доказательной аргументации. Важную роль здесь играют цифровые примеры, которые являются прекрасным фоном. В отличие от словесных сведений, цифры выглядят более убедительно. Это происходит в известной мере еще и потому, что в данный момент никто из присутствующих не в состоянии их опровергнуть.
2. *Метод противоречия* основан на выявлении противоречий аргументации партнера. По сути этот метод является оборонительным.
3. *Метод извлечения выводов* основывается на точной аргументации, которая постепенно, шаг за шагом, посредством частичных выводов приведет нас к желаемому результату.
4. *Метод сравнения* имеет исключительное значение, особенно когда сравнения подобраны удачно, что придает выступлению исключительную яркость и большую силу внушения.
5. *Метод "да... но"*. Часто бывает, что собеседник приводит хорошо построенные аргументы, но они охватывают или только преимущества, или

только слабые стороны предложенной альтернативы. Однако поскольку действительно редко случается так, что все говорят только "за" или "против", легко применить метод "да... но", который позволяет рассмотреть и другие стороны решения. Мы можем спокойно согласиться с собеседником, а потом наступает так называемое "но".

6. Метод "бумеранга" дает возможность использовать "оружие" собеседника против него самого. Этот метод не имеет силы доказательства, но оказывает исключительное действие, если его применять с изрядной долей остроумия.

Например, Демосфен, известный государственный афинский деятель и оратор, и афинский полководец Фокион были заклятыми политическими врагами. Однажды Демосфен заявил Фокиону: "Если афиняне разозлятся, то они тебя повесят". На что Фокион ответил: "И тебя, конечно, тоже, как только образумятся".

7. Метод игнорирования. Очень часто бывает, что факт, изложенный собеседником, не может быть опровергнут, но зато его ценность и значение можно с успехом проигнорировать.

8. Метод видимой поддержки. Весьма эффективен как в отношении одного собеседника, так и в отношении нескольких слушателей. Суть его заключается в том, что после аргументации собеседника мы ему вообще не возражаем и не противоречим, а, наоборот, приходим на помощь, приводя новые доказательства в пользу его аргументов. Позже следует контрудар, например: "Вы забыли в подтверждение вашего тезиса привести и еще такие факты... (перечисляем их). Но это не поможет вам, так как...", — теперь наступает черед наших контраргументов. Таким образом, создается впечатление, что точку зрения собеседника мы изучили более основательно, чем он сам, и после этого убедились в несостоятельности его тезиса. Следует добавить, что применение этого метода требует особо тщательной подготовки.

Необходимо упомянуть также о спекулятивных методах аргументации. Эти методы можно даже назвать обычными уловками и их, конечно, не стоит применять. Но знать эти методы и различать, когда их применяют ваши партнеры, все же следует.

1. Техника преувеличения состоит в обобщении и любого рода преувеличении, а также составлении преждевременных выводов.

2. Техника анекдота. Одно остроумное или шутовское замечание, сказанное вовремя, может полностью разрушить даже тщательно построенную аргументацию.

3. Техника использования авторитета состоит в цитировании известных авторитетов. Слушателям обычно достаточно упоминания одного известного имени.

4. Техника дискредитации партнера. Если нельзя опровергнуть суть вопроса, то, по меньшей мере нужно поставить под сомнение личность собеседника.

5. Техника изоляции основывается на "выдергивании" отдельных фраз из выступления, их изоляции и преподнесении в урезанном виде с тем, чтобы они имели значение, совершенно противоположное первоначальному.

6. Техника изменения направления заключается в том, что собеседник не атакует наши аргументы, а переходит к другому вопросу, который по существу не имеет отношения к предмету дискуссии.

7. Техника введения в заблуждение основывается на сообщении путаной информации. Собеседник сознательно или неосознанно переходит к дискуссии на определенную тему, которая легко может перерасти в ссору.

8. Техника отсрочки. Ее целью является затягивание дискуссии. Собеседник употребляет ничего не значащие слова, задает отработанные вопросы и требует разъяснения по мелочам, чтобы выиграть время для раздумий.

9. Техника апелляции. Собеседник выступает не как деловой человек и специалист, а взывает к сочувствию. Путем воздействия на наши чувства он ловко обходит деловые нерешенные вопросы.

10. Техника искажения представляет собой неприкрытое извращение того, что мы сказали, или перестановку акцентов.

Недостаточно только владеть методами аргументации, нужно еще владеть и тактикой аргументирования, которая заключается в искусстве применения отдельных приемов в каждом конкретном случае ведения деловых бесед. В соответствии с этим техника — это умение приводить логичные аргументы, а тактика — выбрать из них психологически действенные.

Если речь идет о длительных переговорах, то не следует сразу использовать все имеющиеся доводы. Приводя аргументы, нужно не спешить принимать решения.

Каковы же основные положения тактики аргументирования?

1. Выбор техники аргументирования. В зависимости от особенностей партнеров выбираются различные методы аргументирования.

2. Устранение противоречий. Важно избегать обострений или конфронтации. Если же они произойдут, то нужно сразу же перестроиться и сгладить их, чтобы следующие вопросы можно было рассмотреть без конфликта, причем на профессиональной основе. Здесь существуют некоторые особенности: критические вопросы лучше рассматривать либо вначале, либо в конце фазы аргументации; по особо деликатным вопросам следует переговорить с партнером наедине до начала переговоров, так как с глазу на глаз можно достигнуть гораздо лучших результатов, чем в зале заседаний; в исключительно сложных ситуациях полезно сделать перерыв, а потом вновь вернуться к тому же вопросу.

3. Двусторонняя аргументация может применяться, когда вы указываете как на преимущества, так и на слабые стороны предлагаемого решения. В любом случае следует указывать на недостатки, о которых партнер мог бы узнать из других источников информации.

Односторонняя аргументация может применяться в тех случаях, когда партнер менее образован или у него уже сложилось свое мнение, или он открыто выражает позитивное отношение к вашей точке зрения.

4. Очередность перечисления преимуществ и недостатков. Решающее влияние на формирование позиции партнера оказывает начальная информация, т.е. во время аргументации сначала перечисляются преимущества, а потом недостатки. Обратная очередность, т.е. сначала перечисляются недостатки, а потом преимущества, неудобна тем, что партнер может прервать вас до того, как вы дойдете до преимуществ, и тогда его действительно будет трудно переубедить.

5. Персонификация аргументации. Необходимо сначала попытаться выявить позицию партнера и потом включить ее в вашу аргументацию или же, по крайней мере, не допустить, чтобы она противоречила вашим аргументам.

Психологическая тактика «Противодействие равно действию».

Действие 1. Партнер голословно что-либо утверждает. В качестве противодействия активизируйте его мышление, спросите, какие аргументы он может привести.

Действие 2. Ваше решение отклонено.

В качестве противодействия спросите, какое другое решение имеется у партнера.

Действие 3. Вас обвиняют: «это - чистая теория».

В качестве противодействия определите, какие реальные цели предлагает тот, кто вас обвиняет?

Действие 4. Вас сбивают неконструктивными вопросами.

В качестве противодействия вы должны определить, как это связано с проблемой?

Действие 5. Перед вами выдвигают требования.

Рассматривая свое решение в качестве противодействия, как бы вы удовлетворили эти требования?

Действие 6. В качестве противодействия вы можете сказать вашему оппоненту, что вы не поняли смысла его высказывания.

Запрещенные приемы во время дебатов.

Не следует:

- перебивать партнера;
- негативно оценивать его личность;
- подчеркивать разницу между собой и оппонентом;

- резко убыстрять темп переговоров, беседы;
- избегать пространственной близости и не смотреть на партнера;
- пытаться обсуждать вопрос рационально, не обращая внимание на эмоциональность партнера;
- не понимать или не желать понять его психологическое состояние

VI. Диагностика навыков руководителя у студентов.

Проверьте, какой вы руководитель

Существует много пособий, которые призваны помочь руководителю найти ответ на волнующие его вопросы, чтобы избежать наиболее типичных ошибок в работе. Но не все советы и рекомендации смогут реально помочь. Вначале нужно решить вопрос: способны ли вы быть руководителем? «Да разве не каждый квалифицированный работник способен стать руководителем?» — спросите вы. К сожалению, нет. Руководитель — это не просто разновидность обязанностей, а профессия. И как к любой профессии, к ней нужно иметь определенную предрасположенность, особые черты характера.



Забвение этой простой истины дорого обходится и организациям, и рядовым сотрудникам, и самим руководителям-неудачникам. Но бывает и так, что в принципе специалист обладает всеми нужными качествами для занятия руководящей должности, но не знает, как взяться за дело. Он может избрать путь, который приведет его к провалу, либо, действуя методом проб и ошибок, встретится со множеством неудач. Поэтому начинающему специалисту важно знать, сможет ли он быть руководителем.

Для определения этого был бы полезен специализированный консультативный центр, где специалисты, тщательно ознакомившись с данными претендента и с задачами, которые предстоит решать на новой должности, однозначно сказали бы, стоит идти на эту должность или нет. Неплохо было бы попробовать свои силы, не отрезая пути назад и не рискуя репутацией, например, поработать дублером руководителя аналогичного подразделения.

К сожалению, пока такая возможность представляется редко.

Наиболее доступным средством в этой ситуации становится тест, составленный психологами.

Ответьте «да» или «нет» на приведенные ниже вопросы.

1. Охотно ли вы беретесь за управленческие задачи, не имеющие типовых схем решения?
2. Трудно ли было вам отказаться от тех приемов управления, которыми вы пользовались, работая на более низкой должности?
3. Долго ли вы отдавали предпочтение ранее возглавляемому вами подразделению, уйдя на повышение.
4. Стремитесь ли вы к тому, чтобы выработать универсальный стиль управления, подходящий для большинства ситуаций?
5. Умеете ли вы (в основном безошибочно) дать целостную оценку своим подчиненным (руководителям более низкого ранга), квалифицировав их как сильных, средних или слабых руководителей?
6. Легко ли вам выйти за рамки личных симпатий или антипатий, решая кадровые вопросы?
7. Считаете ли вы, что универсального стиля управления нет и нужно уметь сочетать различные стили в зависимости от специфики управленческих ситуаций?
8. Легче ли вам избежать конфликта с вышестоящим руководством, чем с подчиненными?
9. Хочется ли вам сломать стереотипы управления, сложившиеся в возглавляемом вами подразделении?
10. Часто ли оказывается верным ваше первое интуитивное впечатление о качествах человека как руководителя?
11. Часто ли вам приходится объяснять неудачи в управлении объективными неблагоприятными факторами?
12. Часто ли вы ощущаете, что для эффективной работы вам не хватает времени?
13. Считаете ли вы, что если бы имели возможность чаще бывать на объектах, то эффективность вашего руководства значительно повысилась бы?
14. Предоставляете ли вы подчиненным вам сильным руководителям значительно больше полномочий и самостоятельности в решении 51 вопросов, чем слабым, хотя и те и другие имеют один и тот же должностной статус?

Определите количество набранных вами баллов по следующей таблице:

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Да	1	0	0	0	2	1	1	1	1	1	1	0	0	2
Нет	0	1	1	2	0	0	0	2	0	0	2	1	2	0

Подведем итоги.

Максимально возможное количество баллов — 20.

От 0 до 5 баллов. Вы больше специалист, чем руководитель, и если представится возможность перейти на такую должность, как, например, главный специалист, главный инженер и т.п., не надо колебаться!

От 6 до 10 баллов. Нельзя сказать, что вы сильный руководитель, но если в возглавляемом вами коллективе дела идут неплохо, то лучше не предпринимать коренных реорганизаций. Не нужно также соглашаться перейти в другой коллектив. Вам следует больше прислушиваться к мнению вышестоящих руководителей и к мнению коллектива, больше внимания уделять кадровым и перспективным вопросам, шире использовать коллективные формы принятия решений, стремиться создать и упрочить традиции в коллективе.

От 11 до 15 баллов. Вы относитесь к типу «руководителя-организатора», умеете сконцентрировать силы на наиболее важных проблемах. К ним причисляете проблему эффективного подбора и расстановки кадров, проблему разработки и согласования оптимального (реально выполнимого) плана. Ваша сила в том, что вы никогда не идете на поводу у текущих дел, отделяете главное от второстепенного, умеете, во что бы то ни стало добиться решения принципиальных проблем. Дела в возглавляемом вами подразделении, как правило, идут успешно. Вам можно дать один совет: не запускайте текущие дела. Перепоручая их заместителям, время от времени контролируйте исполнение.

От 16 до 20 баллов. Вы можете вывести из прорыва отстающее подразделение, но вам мешает «текучка». Вы стремитесь к перестройкам и преобразованиям, ориентированы на деловую карьеру. Обладая необходимыми управленческими способностями, не всегда успешно адаптируетесь, так как вам мешают излишняя категоричность в оценках и суждениях, а также, возможно, излишняя резкость в отношениях с вышестоящими руководителями.

Оцените свой стиль руководства

Предлагаемый ниже тест поможет вам оценить стиль своего руководства, а точнее — соотношение в нем демократических и формально-организационных факторов. Тест ориентирован главным образом на руководителей предприятий и организаций промышленности. Перед вами 40 утверждений, которые отражают различные элементы стиля руководства. Постарайтесь выразить свое отношение к этим утверждениям в соответствии с тем, как вы обычно действуете и мыслите как руководитель трудового коллектива.

Определив, как вы относитесь к тому или иному утверждению, проставьте рядом с порядковым номером утверждения одну из следующих букв:

- С — явление наблюдается систематически (в 80 — 100 % случаев);
Ч — явление наблюдается часто (в 60 — 80 % случаев);
И — явление наблюдается иногда (в 40 — 60 %);
Р — явление наблюдается редко (в 20 — 40 %);
Н — явление не наблюдается никогда (0 — 20 %).

1. В коллективе, которым я руковожу, проводятся (силами собственных специалистов или внешних консультантов) обследования социально-психологического климата, мнений, настроений людей.
2. В работе коллектива используются, где это необходимо, стандартные правила, методические указания, инструкции и другие управленческие документы.
3. Я обосновываю и отстаиваю мнение коллектива (если убежден в его справедливости) перед вышестоящим руководством.
4. Тщательно планирую работу аппарата управления.
5. Прикладываю все усилия, чтобы добиться от подчиненных выполнения плана.
6. Мои подчиненные четко знают свои и общие задачи, стоящие перед организацией.
7. Я лично решаю, что и как должно делаться в коллективе для достижения производственных целей, а за подчиненными оставляю исполнительские функции.
8. Допускаю в работе подчиненных проявление высокого уровня инициативы и самостоятельности в выборе способов достижения стоящих перед ними целей.
9. Допускаю это не только в выборе способов, но и в самом процессе выработки целей при условии, что подчиненные обосновывают их важность и напряженность.
10. Мне как руководителю приходится в отступление от установленного графика идти на организацию в коллективе работ по выходным дням или сверхурочно.
11. Для обеспечения контроля за выполнением планов и дисциплины исполнения требую, чтобы подчиненные информировали меня о проделанной ими работе.
12. Допускаю, чтобы подчиненные устанавливали свой темп, режим и порядок выполнения работы, если это не отражается отрицательно на конечных результатах.
13. Осуществляю руководство, консультируюсь и советуясь в разумной мере с подчиненными.
14. Стараюсь поддерживать в коллективе определенный деловой этикет, стиль отношений и поведения. Слежу, чтобы подчиненные придерживались их.

15. Планирую служебный рост подчиненных так, чтобы люди знали перспективы своего продвижения и условия, требуемые для этого.
16. Считаю, что в условиях НТП лучшие результаты в производственном управлении (качество, надежность, точность и т.д.) достигаются, когда человек (или коллектив) работает в принудительном режиме (по типу конвейерного), задаваемом извне машинами, технологией или общей организацией трудового процесса.
17. В работе коллектива, которым я руковожу, бывают сбои, авралы.
18. Информировую коллектив о событиях, происходящих в нем, и общем положении дел в системе управления.
19. Поддерживаю на должном уровне свой внешний вид, порядок в кабинете, манеру поведения.
20. Оплата и стимулирование труда в коллективе осуществляются в соответствии с реальным вкладом каждого в общий результат.
21. Как руководитель я провожу в жизнь долгосрочную кадровую политику (придерживаюсь на практике определенных, известных коллективу принципов найма, продвижения, увольнения работников).
22. Анализируя работу своих подчиненных, прихожу к выводу, что они — недостаточно знающие и умелые работники, у них не хватает инициативы, деловитости и других необходимых качеств.
23. В руководстве использую положительный личный пример как средство повлиять на подчиненных и создать благоприятный социально-психологический климат в коллективе.
24. В коллективе, которым я руковожу, бывают конфликты.
25. Создаю условия, при которых подчиненные имеют благоприятные возможности выражать свое мнение и оказывать практическое влияние на управленческий процесс.
26. В руководстве использую делегирование полномочий (оставляю за собой решение лишь наиболее важных вопросов, а второстепенные передаю на низовые уровни).
27. Читаю книги и другие публикации о руководстве коллективом.
28. Как руководитель придерживаюсь известных мне теоретических и прикладных рекомендаций при работе с людьми.
29. Считаю, что для повышения отдачи от людей в сфере управления ведущую роль должны играть организационно-технические факторы (технические средства, приказы, регламенты, инструкции и т.п.), а на втором плане должны находиться социально-психологические (доверие, морально-психологический климат, сознательность и др.).
30. Производственные результаты коллектива, которым я руковожу, бывают высокими.
31. Как руководитель я создаю условия для обеспечения физического здоровья подчиненных на работе и в быту, побуждаю их укреплять свое здоровье,

32. Для обеспечения высоких производственных результатов создаю в коллективе условия для проявления творчества, новаторства, инициативы.
33. Требую от подчиненных точных обоснований при формировании производственных планов и мероприятий по совершенствованию производства и управления.
34. Ради производственной необходимости приходится отодвигать на второй план решение таких вопросов развития коллектива, как анализ и улучшение социально-психологического климата, поддержание общего порядка в организации труда и т.п.
35. Прилагаю усилия, чтобы добиваться от подчиненных обеспечения высокой трудовой дисциплины и выполнения принятого распорядка дня.
36. Работа коллектива осуществляется на основе четкого баланса прав, обязанностей, функций, ответственности и их справедливую распределения между подразделениями и членами коллектива.
37. Для достижения высоких производственных результатов в коллективе осуществляется профессиональная учеба и поощряется самостоятельная работа по повышению квалификации.
38. Большое внимание как руководитель я уделяю контролю действий подчиненных, поддержанию высокого темпа и качества их работы.
39. Стиль руководства, которого я придерживаюсь, оказывает положительное влияние на поведение членов коллектива, их отношение к работе и общий социально-психологический климат.
40. Стиль руководства, которого я придерживаюсь, оказывает положительное влияние на производственные результаты коллектива.

Подсчитайте результаты.

1. В вашем опросном листе должны быть представлены ответы на все 40 вопросов.
2. Обведите кружком порядковые номера следующих позиций вашего опросного листа: 7, 10, 16, 17, 22, 24, 29, 34.
3. Проставьте по единице рядом с теми обведенными порядковыми номерами утверждений, на которые вы ответили «редко» — Р или «никогда» — Н.
4. Проставьте также по единице рядом с теми не обведенными кружками порядковыми номерами утверждений, на которые вы ответили «систематически» — С или «часто» — Ч.
5. Теперь обведите кружками уже не порядковые номера, а те единицы, которые вы поставили рядом со следующими порядковыми номерами опросного листа: 1, 3, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 25, 26, 27, 31, 39. Если рядом с какими-то номерами единицы не окажется, то ничего не обводите.
6. Подсчитайте количество обведенных единиц и запишите в таблицу: Л = ...

Количественные результаты оценки

л	п	Сл	Сп
		%	%

7. Подсчитайте количество не обведенных единиц и также запишите в таблицу: $\Pi = \dots$

Нанесите полученные значения Л и П на соответствующие оси графика; проведите из этих точек перпендикуляры к осям и найдите точку пересечения этих перпендикуляров между собой на графике.

Графическая интерпретация результатов оценки

л					
2	0,20			20,20	
1		10,10			
1					
5	0,0			20,0	

" 5 10 15 20 П

9. Вычислите затем значения: $C_{л} = Л \cdot 5 - \dots$; $C_{п} \sim П \cdot 5 - \dots$. Значения $C_{л}$ и $C_{п}$ внесите в таблицу.

Интерпретация результатов оценки

Значение Л отражает количественно вашу ориентированность в процессе руководства на формирование и поддержание благоприятного социально-психологического климата в коллективе.

Значение П отражает количественно вашу ориентированность на достижение производственных целей, опору на формальную организацию и власть руководителя.

Та или иная точка пересечения перпендикуляров, проведенных на графике от полученных вами значений Л и П, указывает на конкретное значение количественной оценки стиля вашего руководства. Эта оценка лежит в пределах следующих четырех крайних (экстремальных) стилей ближе к какому-то из них.

Стиль 0,0. При этом стиле руководитель проявляет очень мало заботы, как о достижении целей собственного производства, так и о создании благоприятного социально-психологического климата в коллективе. Фактически руководитель устранился от работы, пустил все на самотек и просто проводит время, передавая информацию от своих руководителей подчиненным, и наоборот.

Стиль 20,2. Это идеальный стиль руководства. У руководителя с таким стилем в равной и притом максимальной степени проявляется ориентированность на достижение высоких производственных результатов и на заботу о создании благоприятного социально-психологического климата в

коллективе. Такой стиль, как правило, позволяет добиваться успешного решения производственных задач в сочетании с условиями для наиболее полного раскрытия творческих способностей членов коллектива.

Стиль 20,0. Данный стиль присущ чаще всего руководителям-автократам, которые заботятся только о выполнении производственно-хозяйственных задач, игнорируют человеческий фактор, личность работника, мнение коллектива. Нередко такой руководитель превращается в погоняло и действует по принципу «давай-давай», который со временем изживает себя настолько, что перестает приносить успех и в достижении производственных целей.

Стиль 0,2. При таком стиле руководитель очень мало заботится о производстве, если вообще заботится о нем. Все его внимание направлено на поддержание и сохранение хороших отношений с подчиненными. В коллективе создается «уютный» социально-психологический климат, здесь все дружны и несколько расслаблены. Этот психологический комфорт обволакивает коллектив, отодвигая на второй план решение производственно-хозяйственных задач. В конечном счете, такая ориентация затрудняет достижение производственных результатов, приводит к подрыву изнутри сложившегося уютного социально-психологического климата, к утрате руководителем авторитета лидера.

Стиль 10,1. Присущ руководителям, которые проявляют в равной мере ограниченную заботу как о достижении высоких производственных результатов, так и о нуждах и потребностях человека. Они добиваются некоторых средних достижений — средних, но не выдающихся.

Если Л и П отражают ориентированность вашего стиля по соответствующим составляющим в абсолютных единицах, то относительные значения представлены величинами C_d и C_p . Они показывают, какой процент от идеала представляет ваш стиль руководства. Идеальный стиль (20,2) равен 100 %.

Оцените полученные вами фактические значения. Сколько вам не хватает до идеала? По каким составляющим следует совершенствоваться? Советуем провести тестирование среди подчиненных вам руководителей. Сравните их результаты с вашими. Как вы считаете: влияет ли ваш стиль управления на их линию поведения?

Литература.

1. Абрамова Г.С. Введение в практическую психологию. - М., 1990.
2. Айсмонтас Б. Б. Педагогическая психология в схемах. - М., 2002
3. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. - М., 2002
4. Бордовская Н. В., Реан А. А. Психология и педагогика. - М., 2001
5. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. - Питер, 2003 Головаха Е.И., Панина Л.В. Психология человеческого взаимопонимания. - Киров, 1989.

6. Зимняя И.А. Педагогическая психология. - М., 1998.
7. Кричевский Р.Л. Если вы руководитель. - М., 1993.
8. Карнеги Д. Как выработать уверенность в себе и влиять на других людей, выступая публично. - М., 1990.
9. Мельбруда Е.Я. -Ты - Мы: психологические возможности улучшения общения. - М., 1986.
10. Немов Р.С. Психология. Кн.2. - М., 1998.
11. Робер М.А., Тильман Ф. Психология индивида и группы. - М., 1988.
12. Симоненко Ю.А. Искусство разбираться в себе и других. - Л., 1996.
13. Шакуров Р.Х. Социально- психологические проблемы руководства педагогическим коллективом. - М., 1982.

Словарь основных психологических понятий

Антиципация – предвосхищение, ожидание наступления чего-либо.

Аттракция – привлекательность, влечение одного человека к другому, сопровождающееся положительными эмоциями.

Взаимодействие – совместная деятельность двух (или более) человек, в ходе которой происходят изменения в психической реальности каждого из них. Эти изменения каждым участником взаимодействия переживаются как следствие присутствия другого человека.

Влечение – желание или потребность что-либо сделать, побуждающее человека к соответствующим действиям.

Внимание – состояние психологической концентрации, сосредоточенности на каком-либо объекте.

Внутренний план действий – одно из важнейших свойств психической реальности, которое связано с существованием сознания в его индивидуальном виде.

Внушение – неосознанное влияние одного человека на другого, вызывающее определенные изменения в его психологии и поведении.

Воздействие – переживание человеком изменений своей психической или физической реальности, возникающих под влиянием различных сил.

Воля – свойство (процесс, состояние) человека, проявляющееся в его способности сознательно управлять своей психикой и поступками.

Воображение – способность представлять отсутствующий или реально не существующий предмет, удерживать его в сознании и мысленно манипулировать им.

Восприятие – процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств, который завершается формированием образа.

Время – в психологическом контексте связано с организацией активности человека, с ее направленностью, обратимостью и спонтанностью.

Деятельность – специфический вид человеческой активности, направленный на творческое преобразование, совершенствование окружающего мира и самого себя.

Жест – движение рук человека, выражающее его внутреннее состояние или указывающее на какой-либо объект во внешнем мире.

Запоминание – один из процессов памяти, обозначающих введение в память вновь поступающей информации.

Значение – содержание, которое вкладывает в данное слово или понятие все употребляющие его люди.

Зона ближайшего развития – изменение психической реальности человека под влиянием непосредственного воздействия другого человека.

Зона актуального развития – проявляется в возможности человека организовать свое психическое пространство и действовать в нем.

Импульсивность – характерологическая черта человека, проявляющаяся в его

склонности к быстротечным, непродуманным действиям и поступкам.

Индивид – отдельно взятый человек в совокупности всех присущих ему качеств: биологических, физических, социальных и психологических.

Индивидуальность – своеобразное сочетание индивидуальных свойств человека, отличающее его от других людей.

Индивидуальный стиль деятельности – устойчивое сочетание особенностей выполнения разных видов деятельности одним и тем же человеком.

Инициатива – проявление человеком активности, не стимулированной извне и не определяемой независящими от него обстоятельствами.

Инстинкт – врожденная, малоизменяемая форма поведения, обеспечивающая приспособление организма к типичным условиям его жизни.

Интеллект – совокупность умственных способностей человека.

Интеракция – взаимодействие.

Интерес – эмоционально окрашенное, повышенное внимание человека к какому-либо объекту или явлению.

Мера (Оценки, Воздействия) – интегральное образование в психической реальности человека, которое отражает степень восприятия Я как проявления экзистенциальности.

Обобщение – способ построения плана действий за счет использования разного рода знаков, позволяющих фиксировать формы активности человека.

Относительность – качество психической реальности, позволяющее фиксировать ее наличие среди других реальностей (физической, химической, социальной).

Отношение – для человека это переживание его автономности через сопротивление среды, которое надо преодолевать для организации своей активности.

Произвольность – качество психической реальности, в котором проявляется экзистенциальность человека (его свобода) как возможность организации активности по собственному замыслу и его осуществление.

Подражание – воспроизведение человеком образца активности на основе переживания своей идентичности с этим видом активности.

Социальные нормы – правила организации активности человека, основанные на представлении о представлении, о предмете его взаимодействия с другими людьми.

Физическое тело – прежде всего, связано с переживанием его относительности устойчивости и изменчивости, влияющих на энергию человека (на его переживания собственной силы).

Физическое пространство – организуется человеком в соответствии с представлением о возможностях своей активности, о ее качествах и их зависимости от свойств предметов и соматических переживаний.

Чувства – важнейшая модальность психической реальности – специфическое свойство живого, которое проявляется в возможности фиксировать изменения в Я и делать их доступными для самовосприятия другими.

Содержание

Предисловие	3
Занятие №1 «Предмет, задачи, методы педагогической психологии»...	4
Занятие №2 «Основные понятия психологии научения».....	5
Занятие №3 «Учебная деятельность».....	8
Занятие №4 «Основные понятия психологии воспитания».....	13
Занятие №5 «Психологические механизмы формирования личности»..	26
Занятие №6 «Психологические основы развивающего обучения».....	38
Занятие №7 «Педагогическое общение».....	49
Занятие №8 «Педагогическое общение. Тренинг педагогического общения».....	64
Занятие №9 «Педагогическая деятельность. Стили педагогической деятельности».....	78
Занятие №10 «Стили руководства педагогическим коллективом».....	90
Словарь.....	107



881037